

المامون

مُصَنَّف
علامہ شبلی نعمانی



عباسی خاندان کے ممتاز خلیفہ مامون الرشید کی سیرت

المامون

مصنف

علامہ شبلی نعمانی

اسلامی کتب خانہ

آرڈر بازار لاہور پاکستان
Ph: 7223506

نام کتاب المامون

مصنف علامہ شبلی نعمانی

ناشر اسلامی کتب خانہ

فضل الہی مارکیٹ چوک اردو بازار لاہور۔

مطبع رضا پرنٹرز لاہور

کمپوزنگ پرنٹ ویشن

سرورق سب ٹائٹل ایم۔ اے۔ حافظ

نوٹ

ہماری قارئین سے درخواست ہے کہ ہماری تمام تر کوشش (اچھی پروف ریڈنگ، معیاری پرنٹنگ) کے باوجود اس بات کا امکان ہے کہ کہیں کوئی لغتی غلطی یا کوئی اور خامی رہ گئی ہو تو ہمیں مطلع فرمائیں تاکہ آئندہ اشاعت میں اس غلطی یا خامی کو دور کیا جائے۔

شکریہ

(ادارہ)

فہرست مضامین

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
78	حضرت علی رضا کی ولیعہدی ۲ رمضان ۲۰۱ھ	5	راکل ہیروز آف اسلام یعنی نامور فرمانروایان اسلام "الماسون" بسم اللہ الرحمن الرحیم
80	ابراہیم بن المہدی کی تخت نشینی المحرم ۲۰۲ھ	6	خلافت کا اجمالی سلسلہ بنی امیہ
83	مامون کی عراق روانگی ذوالریاستین کا قتل ۲۰۲ھ	14	ابو مسلم خراسانی
87	حضرت علی رضا کی وفات آخر صفر ۲۱۳ھ	21	شجرۃ النسب - شجرۃ الخلافہ
89	مامون کا بغداد میں داخلہ صفر ۲۰۳ھ	23	مامون کی ولادت، تعلیم و تربیت
92	طاہر کا خراسان پر تقرر ۲۲۵ھ	31	مامون کی ولیعہدی
93	عبد الرحمن بن احمد کی بغاوت ۲۰۶ھ	35	دستاویز جو امین نے لکھی
95	طاہر کی وفات جمادی الثانی ۲۰۷ھ	41	مامون کی بھی ایک ایسی دستاویز
96	افریقہ اور منصور بن نصیر کی بغاوت ۲۰۸ھ	45	مامون و امین کی مخالفت
98		47	مامون پر فوج کشی
		51	اہوان بصرہ بحرین عمان وغیرہ
		54	بغداد کا محاصرہ
		59	امین کا قتل
		70	مامون کی خلافت
		71	ابن طباطبائی کا خروج ۱۹۹ھ
		75	ہرثمہ کا قتل اور بغداد کی بغاوت ۲۰۰ھ

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
154	ملک کی آبادی میں امن وامان	102	نصر بن شیت کا گرفتار
154	مامون کی بیدار مغزی اور		ہونا ۲۰۹ھ
	جزئیات پر اطلاع، عدل	103	ابن عائشہ و مالک کا قتل اور
	والنصاف، غیر قوموں کا حقوق		ابراہیم کی گرفتاری ۲۱۰ھ
154	اقلیتوں کے حقوق	110	مصر اور اسکندریہ کی بغاوتیں
165	علمی ذوق اور علوم و فنون کی		۲۱۰ھ
	اشاعت	111	زریق کی بغاوت اور سید بن
165	دربار مامون کے عالم، مترجم		انس کا قتل ۲۱۱ھ
	اور منجم	112	بابک خرمی کی بغاوت
182	فارسی کی شاعری کی ابتداء	114	فتوحات ملکی
182	مامون کا فضل و کمال اہل علم کی	118	جزیرہ صقلیہ (سسی) کی فتح
	قدر دانی بطور بلند رتبہ شاعر		۲۱۲ھ
	مامون کی ہمہ دانی	131	مامون کا حلیہ
	دلائل و اقوال اور مناظرہ	131	مامون کی اولاد ذکور و خاتمہ
	دربار مامون میں جھوٹا بی	132	دوسرا حصہ
199	اخلاق، شاہانہ شوکت اور	132	تمہید
	عیش و طرب	134	بغداد
217	مامون کا مذہب	141	وسعت سلطنت اور نظام حکومت
224	معاصر سلطنتیں	147	خراج
226	اراکین و دربار اور ملکی عہدے		جزیرہ
241	عہد مامون کے اہل کمال		

رائل ہیروز آف اسلام

یعنی

نامور فرماں روا یاں اسلام

کا

پہلا اور دوسرا حصہ

المامون

اس کتاب کے دو حصے ہیں۔ پہلے حصے میں تمہید۔ خلافت مامون الرشید کی ولادت۔ تعلیم و تربیت۔ ولیعهدی۔ تخت نشینی۔ خانہ جنگیاں فتوحات ملکی اور وفات کے حالات ہیں۔ دوسرے حصے میں ان مراتب کی تفصیل ہے جن سے اس عہد کے ملکی حالات اور مامون الرشید کے تمام اخلاق و عادات کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ نیز ان تمام کارناموں کی تفصیل ہے جن کی وجہ سے مامون الرشید کا عہد عموماً شاہان عالم کے عہد سے علمی حیثیت میں ممتاز تسلیم کیا گیا ہے۔

مرتبہ شبلی نعمانی



زمانہ کے انقلاب سے مسلمانوں کی قومی خاصیتیں گو بہت کچھ بدل گئیں اور بدلتی جاتی ہیں۔ تاہم اپنی قومی تاریخ کے ساتھ جو دلچسپی اور شغف ان کو پہلے تھا۔ اب بھی ہے۔ جس طرح قومی روایتوں کے محفوظ رکھنے میں وہ ہمیشہ ناکام آ رہے ہیں آج بھی گذشتہ تاریخ کی طرف ان کو وہ جوش التفات ہے کہ اس سے زیادہ نہیں ہو سکتا۔ فرق ہے تو یہ ہے کہ اب سے سو برس پہلے جو زبانیں ہماری ملکی اور قومی زبانیں تھیں ان میں زمانہ کے امتداد اور اسلامی حوصلہ مند یوں نے قومی تاریخ کے بے انتہا ذخیرے مہیا کر دیئے تھے جس کا یہ اثر تھا کہ انسانوں کی طرح یہ روایتیں عام لوگوں میں پھیل گئی تھیں اور قصہ طلب حوالے اس کثرت سے ان زبانوں میں داخل ہو گئے تھے کہ ہماری لٹریچر کا ہر جملہ گویا قومی تاریخ کا ایک مختصر سا متن تھا لیکن آج جو زبان (اردو) ہماری عام ضرورتوں کی کفیل ہے۔ اس کے خزانے میں قومی تاریخ کا جس قدر سرمایہ ہے ضرورت سے بہت کم ہے۔

ہندوستان کی بہت سی تاریخیں لکھی گئیں اور مغلیہ و تیموریہ کے کارنامے بڑی آب و تاب سے دکھائے گئے لیکن یہ ظاہر ہے کہ ہندوستان مجموعی تاریخ بھی ہماری قومی تاریخ کا ایک بہت چھوٹا حصہ ہے۔ اسلام کو تیرہ سو برس سے کچھ اوپر ہوئے اس وسیع مدت میں اس کی فتوحات کہاں کہاں

پہنچیں۔ کس کس کو اس نے تاج و تخت دیا۔ کتنی سلطنتیں قائم کیں۔ کبھی بنو امیہ کو عروج ہوا۔ کبھی عباسیہ کا ستارہ چمکا۔ آج ولیم نے تاج حکومت سر پر رکھا۔ کل سلجوق کا علم اقبال بلند ہوا۔ کبھی ایوبیہ نے روم و شام کے دفتر الٹ دیے۔ کبھی ملٹمن اٹھے اور یورپ کو پامال کر آئے۔ اگرچہ یہ خاندان مختلف نسل سے تھے لیکن اسلامی اتحاد نے ان سب کو ایک قوم کہہ کر پکارا اور انہیں کے رزم و بزم کے کارنامے ہماری قومی تاریخ بن گئے۔ جس کو اردو زبان میں ہم ڈھونڈنا چاہیں تو کہاں ڈھونڈیں۔

اردو زبان کی یہ کم مائیگی کچھ محل تعجب بھی نہیں۔ اردو اگرچہ دیکھتے دیکھتے ترقی کے بہت زینے طے کر گئی اور قرب ہے کہ وہ ایک علمی زبان کے رتبہ تک پہنچ جائے لیکن علماء کا گروہ جو عربی زبان اور عربی تصنیفات کا مالک تھا اور اس وجہ سے تاریخی ذخیرہ بھی گویا خاص اسی کے قبضہ اختیار میں تھا۔ اس کی طرف مطلقاً متلفت نہ ہوا۔ تصنیف و تالیف تو ایک طرف ہمارے علماء اس زبان میں خط و کتابت کرنا بھی عار سمجھا کرتے۔ حقیقت یہ ہے کہ اردو کچھ اس تیزی سے بڑھی کہ بہت سے لوگ اور خصوصاً سادہ مزاج گروہ اس کی رفتار ترقی کا اندازہ بھی نہ کر سکا۔ چونکہ تو اس وقت جب وہ (اردو) ملک کی انشا پر دازی اور عام تصنیفات پر پوری اقتدار کے ساتھ قابض ہو چکی تھی اور میرا تو خیال ہے کہ ان میں بہت سے اب تک وہی صحرائے عرب اور بہارستان فارس کا خواب دیکھ رہے ہیں۔

موجودہ نسلیں جنہوں نے حال کی آب و ہوا میں پرورش پائی۔ البتہ اردو کا حق سمجھتے ہیں اور ان کی دلی خواہش ہے کہ اپنی ملکی زبان کو ترقی کے اعلیٰ رتبہ تک پہنچائیں۔ اسی کا اثر ہے کہ ملک میں اردو انشا پر دازی کا ایک

عام جوش پھیل گیا ہے اور ہر طرف سے نئی تصنیفات کی صدائیں آرہی ہیں لیکن چونکہ زمانہ کی پُرچھ ضرورتوں نے اس نئے گروہ کو بہت کم موقع دیا کہ عربی پر دسترس پاسکے۔ اس لئے عربی تصنیفات سے وہ فائدہ نہ اٹھا سکا اور قومی تاریخ کے اصلی خزانے اسکی آنکھوں سے پیچھے رہ گئے مجبوراً پر زور اور ایجاد پسند طبیعتیں جو کسی طرح پختی نہیں بیٹھ سکتی تھیں تذکروں اور ناولوں پر جھکیں۔ جس سے اتنا ضرور ہوا کہ اردو کی وسعت کا ایک قدم آگے بڑھا۔ لیکن افسوس اور عبرت کی جگہ ہے کہ زبان عربی اور فارسی کو ہٹا کر ہماری علمی اور قومی زبان بنی وہ اسی خاصہ سے محروم رہ گئی جو قائم مقامی کی حیثیت سے اس کا ذاتی حق تھا۔ یہی ایک چیز ہے جو قومی فیلنگ اور قومی جوش کو زندہ رکھ سکتی ہے اور اگر یہ نہیں تو قوم قوم نہیں۔

انہیں خیالات کی بنا پر ایک مدت سے میرا ارادہ تھا کہ اسلامی حکومتوں کی ایک نہایت مفصل اور بسیط تاریخ لکھوں۔ لیکن مشکل یہ تھی کہ نہ میں تمام خاندانوں کا استقصاء کر سکتا تھا نہ کسی خاص سلسلہ کے انتخاب کی مجھ کو کوئی وجہ مرج ملتی تھی۔ آخر میں نے یہ فیصلہ کیا کہ رائل ہیرو آف اسلام (یعنی نامور فرمانروان اسلام) کا ایک سلسلہ لکھوں جس کا طریقہ یہ ہو کہ اسلام میں آج تک خلافت و سلطنت کے جتنے سلسلے قائم ہوئے ان میں سے صرف وہ نامور انتخاب کر لئے جائیں جو اپنے طبقہ میں عظمت حکومت کے اعتبار سے اپنا ہمسرہ رکھتے تھے اور ان کے حالات اس ترتیب اور جامعیت سے لکھے جائیں کہ تاریخ کے ساتھ لائف کا مذاق بھی موجود ہو۔ جن خاندانوں کو میں نے اس غرض کے لئے انتخاب کیا ہے ان کے نام یہ ہیں۔

خاندان یا سلسلہ	ہیرو یعنی وہ نامور جو اپنے خاندان یا سلسلہ میں سب سے ممتاز ہے۔
خلفائے راشدین	حضرت عمرؓ خلیفہ دوم
بنو امیہ	ولید بن عبد الملک
عباسیہ	مأمون الرشید
بنو امیہ اندلس	عبد الرحمن ناصر
بنو حمدان	سیف الدولہ
سلجوقیہ	ملک شاہ
نوریہ	نور الدین محمود زنگی
ایوبیہ	سلطان صلاح الدین فاتح بیت المقدس
موحدین اندلس	یعقوب بن یوسف
ترکان دوم	سلیمان اعظم

ان خاندانوں کے سوا اور بھی بہت سے اسلامی خاندان ہیں جو تاج و تخت کے مالک ہوئے مگر میں نے ان کو دانستہ چھوڑ دیا ہے۔ ان میں سے بعضوں کے متعلق (مثلاً غزنویہ مغلیہ تیموریہ) تو اس وقت ہماری زبان میں متعدد تصنیفیں موجود ہیں۔ بعض ایسے ہیں کہ شان حکومت یا وسعت سلطنت کے اعتبار سے ان کو یہ رتبہ حاصل نہیں کہ ہیروز کے معزز دربار میں ان کے لئے جگہ خالی کی جائے۔

یہ حصہ جو میں قوم کے سامنے پیش کر رہا ہوں مأمون الرشید عباسی کی تاریخ ہے اور اسی مناسبت سے اس کا نام المأمون ہے۔ اس بات کا مجھ کو بھی افسوس ہے کہ چند مجبوریوں کی وجہ سے اس سلسلہ میں ترتیب کی

پابندی نہ کر سکا اور خلفائے راشدین و بنو امیہ کو چھوڑ کر پہلے اس خاندان کو لیا جو ترتیباً تیسرے نمبر پر تھا۔ آئندہ بھی شاید میں ترتیب کی پابندی نہ کر سکوں لیکن یہ قطعی ارادہ ہے کہ اگر زمانہ نے مساعدت اور عمر نے وفا کی تو اس سلسلے کے کل حصے جس طرح ہو سکے گا پورے کروں گا۔

مامون الرشید کے تاریخی حالات کے متعلق عربی میں جس قدر مشہور اور مستند تاریخیں ہیں خوشی قسمتی سے اکثر اس حصہ کی ترتیب کے وقت میرے استعمال میں ہیں لیکن میں اعلانیہ اعتراف کرتا ہوں کہ موجودہ زمانہ میں تاریخ کا فن ترقی کے جس پایہ پر پہنچ گیا ہے اور یورپ کی دقیقہ سنجی نے اس کے اصول و فروع پر جو فلسفیانہ نکتے اضافہ کئے ہیں اس کے اعتبار سے ہماری قدیم تصنیفات ہمارے مقصد کے لئے کافی نہیں۔

تاریخ کبیر جعفر جریر طبری۔ مروج الذهب مسعودی۔ کامل بن الاثیر جزیری ابن خلدون۔ ابوالفداء۔ دون الاسلام و ہبی۔ تاریخ الخلفاء سیوطی۔ عیون الحدائق اخبار الدول قرمانی۔ تاریخ ابن واضح کاتب عباسی۔ فتوح البلدان بلاذری۔ معارف بن قتیبہ۔ اعلام الاعلام۔ النجوم الزاہرة۔ یہ وہ مبسوط اور مستند تاریخیں ہیں جو اسلامی

۱۔ یہ نہایت مستند اور ضخیم تاریخ ہے۔ ابن الاثیر و ابن خلدون و ابوالفداء کا اصلی ماخذ یہی کتاب ہے۔ سترہ جلدوں میں بمقام بالینڈا اہتمام سے چھاپی گئی ہے اور ہنوز ناتمام ہے۔ ۱۲

۲۔ تاریخ کامل طبوعہ مصر کے حاشیہ پر چھپی ہے اور نہایت مشہور اور مفید تاریخ ہے۔ ۱۲

۳۔ بلاذری نہایت قدیم مورخ ہے خلیفہ مہملک باللہ عباسی اکتوبر ۱۲۷۷ء کے عہد میں موجود تھا اس کی تاریخ

جرمن میں چھپی ہے۔ ۱۲

تاریخوں میں ممتاز خیال کی جاتی ہیں۔ اور دولت عباسیہ یا خاص مامون الرشید کے حالات سے آگاہی کا ذریعہ ان سے بڑھ کر اور کیا ہو سکتا ہے۔ لیکن تمام تاریخوں کو پڑھ کر اگر یہ معلوم کرنا چاہیں کہ فلاں عہد میں تمدن اور طرز معاشرت کیا تھا حکومت اور فصل مقدمات کے کیا آئین تھے۔ خراج ملک کیا تھا۔ فوجی قوت کس قدر تھی۔ ملکی عہدے کیا تھے تو ان باتوں میں سے ایک کا پتہ لگنا بھی مشکل ہوگا۔ خود فرمانروائے وقت کے طور و طریقے اور عام اخلاق و عادات کا اندازہ کرنا چاہو تو وہ جزئی حالات اور مفید تفصیلیں نہ ملیں گی جن سے اس کی اخلاقی تصویر آنکھوں کے سامنے ایک بار پھر جائے۔ جن واقعات کو بہت بڑھا کر لکھا ہے اور ہزاروں صفحے اس کی نظر کر دیے ہیں۔ وہ صرف تخت نشینی۔ خانہ جنگیاں۔ فتوحات ملکی۔ اندرونی بغاوتیں عمال کے عزل و نصب کے حالات ہیں۔ یہ واقعات بھی کچھ ایسے عامیانہ طریقے پر جمع کر دیے ہیں۔ نہ ان کے اسباب و علل کا مرتب سلسلہ معلوم ہوتا ہے نہ ان سے کسی قسم کے دقیق تاریخی نتیجے مستنبط ہو سکتے ہیں۔

مثلاً اسی مامون الرشید کے عہد میں بہت سی بغاوتیں ہوئیں۔ ان کے متعلق جن تاریخ کو اٹھا لیا نہایت تفصیلی حالات ملیں گے لیکن اگر یہ تحقیق کرنا چاہو کہ کس قسم کے اندرونی واقعات نے ان بغاوتوں کو پیدا کیا تھا اور ان کے نشوونما کی وہ ابتدائی اور تدریجی رفتار جس پر عوام تو کیا خواص کی نگاہیں بھی نہ اٹھیں کب شروع ہو چکی تھی تو یہ تاریخی دفتر بہت کم مدد دیں گے اور تم کو تمام حراسے اجتہاد سے کام لینا پڑے گا۔ تاریخ عالم کا ہر واقعہ بہت سے مختلف واقعات کے سلسلے میں بندھا ہوا ہے۔ انہی ریشہ

دوانیوں کا پتہ لگانا اور ان سے فلسفیانہ نکتہ سنجی کے ساتھ تاریخی نتائج کا مستنبط کرنا یہی چیز ہے جو علم تاریخ کی جان اور روح ہے اور یورپ کو اس فن کے متعلق جس اختراع و ایجاد پر زیادہ تر ناز ہے وہ اسی طلسم کی پردہ کشائی ہے۔ اس سے میرا یہ مقصد نہیں کہ اگلے مصنفوں کی کوشش پر نکتہ چینی کروں ان لوگوں نے جو کچھ کیا موجودہ اور آئندہ نسلیں ہمیشہ اس کی ممنون رہیں گی لیکن زمانہ کا ہر قدم آگے ہے۔ کون کہہ سکتا ہے کہ ترقی کی جو حد کل مقرر ہو چکی تھی آج بھی قائم رہے گی؟

مثلاً اسی مامون الرشید کے عہد میں بہت سی بغاوتیں ہوئیں۔ ان کے متعلق جس تاریخ کو اٹھا لو نہایت تفصیلی حالات ملیں گے لیکن اگر یہ تحقیق کرنا چاہو کہ کس قسم کے اندرونی واقعات نے ان بغاوتوں کو پیدا کیا تھا اور ان کے نشوونما کی وہ ابتدائی اور تدریجی رفتار جس پر عوام تو کیا خواص کی نگاہیں بھی نہ اٹھیں کب شروع ہو چکی تھی تو یہ تاریخی دفتر بہت کم مدد دیں گے اور تم کو تمام تر اپنے اجتہاد سے کام لینا پڑے گا۔ تاریخ عالم کا ہر واقعہ بہت سے مختلف واقعات کے سلسلے میں بندھا ہے۔ ابھی ریشہ دوانیوں کا پتہ لگانا اور ان سے فلسفیانہ نکتہ سنجی کے ساتھ تاریخی نتائج کا مستنبط کرنا یہی چیز ہے جو علم تاریخ کی جان اور روح ہے اور یورپ کو اس فن کے متعلق جس اختراع و ایجاد پر زیادہ تر ناز ہے وہ اسی طلسم کی پردہ کشائی ہے۔ اس سے میرا یہ مقصد نہیں کہ اگلے مصنفوں کی کوشش پر نکتہ چینی کروں ان لوگوں نے جو کچھ کیا موجودہ اور آئندہ نسلیں ہمیشہ اس کی ممنون رہیں گی لیکن زمانہ کا ہر قدم آگے ہے۔ کون کہہ سکتا ہے کہ ترقی کی جو حد کل مقرر ہو چکی تھی آج بھی قائم رہے گی؟

اس کے علاوہ یہ ایک بدیہی بات ہے کہ ہر زمانہ کا مذاق مختلف ہے جن باتوں کو قدمانے اس خیال سے نظر انداز کر دیا کہ یہ جزئی اور عام معمولی باتیں تصنیف کی متانت کے شایاں نہیں۔ آج انہیں کی تلاش ہے کہ اس عہد کی عام معاشرت اور طرز زندگی کا ان سے اندازہ کیا جائے۔ اسی ضرورت سے میں نے اس کتاب کے دو حصے کئے۔ پہلے حصے میں وہی معمولی واقعات ہیں جو عموماً تاریخوں میں مل سکتے ہیں یعنی مامون کی ولادت و لی عہدی۔ تخت نشینی۔ خانہ جنگیاں۔ بغاوتیں۔ فتوحات۔ ملکی۔ وفات۔

دوسرے حصے میں ان مراثب کی تفصیل ہے جن سے مامون کے پولیٹکل انتظامات اور سوشل حالات کا صحیح اندازہ ہو سکتا ہے۔ اگرچہ اس خاص حصہ کی ترتیب کے وقت واقعات کی تلاش و جستجو میں خاص تاریخی تصنیفات کا پابند نہ تھا۔ تراجم طبقات۔ مقامی جغرافیے۔ سفر نامے۔ نقشجات غرض جہاں سے جو بات ملی اخذ کی تاہم اس بات کی سخت احتیاط کی جو بات کچھ لکھی جائے۔ نہایت صحیح اور مستند تاریخی رایتوں سے لکھی جائے۔

(ناظرین اس موقع پر حصہ دوم جہاں سے شروع ہوا ہے اس کی تمہید بھی ملاحظہ فرمادیں)

مامون الرشید کی اصلی تاریخ شروع کرنے سے پہلے مناسب ہوگا کہ ہم مختصر طور پر دولت عباسیہ کے قیام کے ابتدائی حالات لکھیں۔ عام مورخوں نے عباسیہ کے ظہور اقبال اور بنو امیہ کے زوال کا زمانہ قریباً ساٹھ ساٹھ خیال کیا ہے اور ان مشہور واقعات سے بھی جو شہرت عام کی روشنی میں چمک رہے ہیں یہی گمان ہوتا ہے کہ عباسیوں کو اپنی رقیب

سلطنت کی بربادی میں بہت کم عرصہ لگا لیکن تاریخی اصول کے مطالعہ سے کسی طرح خیال میں نہیں آ سکتا کہ ایسی پر زور سلطنت ایسے فوری صدمہ سے دفعتاً زیر و زبر ہو جائے۔

یہ بات بھی کچھ کم تعجب کی نہیں کہ جب خلافت کے دعوے میں ہمیشہ پیغمبر صلعم کا قرب زیادہ موثر نہیں سمجھا جاتا تھا تو عباسیہ اور سادات کے ہوتے بنو امیہ کیونکر اس منصب پر قابض ہو گئے۔ ان باتوں کے سمجھانے کے لئے ہم خلافت کے اجمالی سلسلہ کو اس ترتیب سے لکھتے ہیں جس سے وہ تمام عقدے خوب خود حل ہو جاویں جو ان خلافتوں کی پولیٹیکل حیثیتوں کے متعلق۔ تاریخی فلسفہ کے راز ہیں۔

خلافت کا اجمالی سلسلہ بنی ہاشم، بنی امیہ کی حریفانہ طاقتیں، بنو امیہ کی سلطنت، ہاشمیوں کی کوششیں دولت عباسیہ کا آغاز

آنحضرت صلعم سے پہلے عرب کی تمام قوت و شوکت کا اصلی مرکز قریش کا قبیلہ تھا لیکن قریش کے بھی دو برابر حصے ہو گئے تھے۔ ہاشم و امیہ اور جیسا کہ علامہ ابن خلدون نے صاف تشریح کر دی ہے۔ جمیعت اور ملکی اقتدار میں بنو امیہ کا پلہ بنو ہاشم سے بھاری تھا۔ البتہ آنحضرت کے وجود مبارک سے بنو ہاشم فخر اور اعزاز میں اپنے حریفوں سے نمایاں طور پر ممتاز ہو گئے۔ آنحضرت کے انتقال کے بعد جب خلافت کی نزاع پیدا ہوئی تو

گوپوری طور پر صدیق اکبر پر اتفاق عام ہو گیا لیکن بنو ہاشم دیر تک اپنے ادعا پر رکتے رہے اور ان کو اپنی ناکامی پر تعجب اور افسوس ہوا۔ حضرت ابوبکر صدیقؓ کے بعد شاید بنی ہاشم کے دعوتے سے سرے سے پیش ہوتے لیکن حضرت عمرؓ کی باضابطہ ولی عہدی نے اس کا موقع نہ دیا۔ حضرت عمرؓ نے اپنی وفات کے قریب چھ شخصوں کو چنا جن کی حاکمانہ لیاقتیں ان کے نزدیک ایسی مساویانہ درجہ رکھتی تھیں کہ وہ کسی حق میں ترجیح کا فیصلہ نہیں کر سکے۔ حضرت علیؓ بھی انتخاب شدہ لوگوں میں شامل تھے اور گو حضرت عباسؓ نے انکو یہ ہدایت کی کہ وہ اپنی خلافت کو بخت و اتفاق کے ہاتھ میں نہ دیں بلکہ بغیر کسی کی اعانت کے آپ اپنے استحقاق کا فیصلہ کر لیں۔ لیکن جناب امیرؓ کی بے غرضی اور فیاض دلی نے اس اختلاف انگیز تحریک کے قبول کرنے کی اجازت نہ دی اور جب عبدالرحمن بن عوفؓ نے جو اس نزاع کے طے کرنے کے لئے ثالث مقرر ہوئے تھے حضرت عثمانؓ کا ہاتھ پکڑ لیا تو حضرت علیؓ نے ”صبر جمیل“ کہا ارتن بہ تقدیر راضی ہو گئے۔ حضرت عثمانؓ خاندان بنو امیہ سے تھے اور ان کی خلافت ایک نئے تاریخی سلسلہ کا دیباچہ تھی۔ حضرت ابوبکرؓ و عمرؓ نہ ہاشمی تھے نہ اموی۔ اس لئے ان کے عہد تک بنو امیہ و ہاشم یہ دونوں خاندان خلافت میں کچھ حصہ نہیں رکھتے تھے۔

حضرت عثمانؓ نے اپنی خلافت میں تمام بڑے بڑے ملکی عہدے بنی امیہ کے ہاتھوں میں دے دیے۔ امیر معاویہؓ پہلے بھی شام کے گورنر تھے لیکن اس عہد میں ان کا اقتدار اس حد تک پہنچ گیا کہ شام کے فرمانروائے مستقل مجھے جانتی تھے۔ حضرت عثمانؓ کی خلافت قریباً بارہ برس

رہی اور اگرچہ اخیر میں اسی خاندان رعایت پر لوگ ان سے ناراض ہو گئے اور ان کی شہادت تک نوبت پہنچی لیکن اس وسیع مدت میں بنی امیہ کا خاندان ملکی و مالی دونوں حیثیت سے نہایت طاقتور ہو گیا۔ جس کا یہ اثر تھا کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے عہد میں امیر معاویہ نے ہمسری کا دعویٰ کیا اور اگرچہ ذاتی فضائل و مذہبی تقدس میں ان کو حضرت علیؑ سے کچھ نسبت نہ تھی تاہم ایک مدت تک وہ مساویانہ طاقت کے ساتھ جناب امیر کے حریف رہے اور جنگ کا جو اخیر فیصلہ ہوا وہ بھی گویا انہیں کے حق میں ہوا۔ اب اسلام میں ہاشمی اور اموی۔ دو طاقتیں حریف مقابل بن کر قائم ہوئیں اور ان کی باہمی معرکہ آرائیوں کی مسلسل تاریخ شروع ہو گئی۔ امام حسنؑ نے گو مصلحتاً خلافت سے ہاتھ اٹھالیا اور بظاہر امیر معاویہ کی حکومت بے داغ رہ گئی لیکن اسی زمانہ میں آل ہاشم و شیعیان علیؑ نے حضرت امام حسینؑ کو خلیفہ کرنا چاہا اور جب انہوں نے انکار کیا تو ان کے علاقائی بھائی محمد بن حنفیہ کے ہاتھ پر خفیہ بیعت کی اور اکثر شہروں میں نقیب مقرر کئے۔ حضرت امام حسین علیہ السلام کے جانکاہ واقعہ کو ہم دہرانا نہیں چاہتے۔ افسوس ہے کہ اس عبرت انگیز حادثہ نے خاندان نبوت کی تمام زندہ یادگاریں مٹا دیں اور ایک مدت کے لئے یہ توقع کی جاتی رہی کہ اس مقدس گھر سے خلافت کی صدا بلند ہو۔ یزید کے مرنے کے بعد محمد بن حنفیہ کا گروہ شاید اپنے مخفی راز سے پردہ اٹھا دیتا لیکن ہاشمیوں ہی میں عبداللہ بن زبیر دوسرے دعویدار ہو گئے اور اپنی مشہور شجاعت اور اولوالعزمی سے حجاز اور اطراف عرب میں مستقل حکومت قائم کر لی۔ اس زمانہ میں بنو امیہ میں سے مروان بن حکم نے جو حضرت عثمانؓ کا چچا زاد

بھائی تھا اور ان کا میرنشی رہ چکا تھا۔ ۶۴ھ میں شام و مصر پر قبضہ کر لیا اور وہ
گو خود کچھ بہت کامیاب نہ ہوا لیکن اس کے بیٹے عبدالملک نے جو ۶۵ھ
میں تخت نشین ہوا اس عظیم الشان سلطنت کی بنیاد ڈالی جو دولت بنی امیہ
کے مہیب لقب سے مشہور ہے۔ عبداللہ بن زبیر مکہ معظمہ میں قلعہ بند ہو کر
شہید ہوئے اور تمام دنیائے اسلام باستثنا عبدالملک کے قبضہ اقتدار میں
آ گئی۔ یہ حکومت جس کو اموی کی بہ نسبت مروائی کہنا زیادہ موزوں ہے
قریباً ۶۸ برس تک قائم رہی اور اسی قلیل مدت میں دس شخص تخت نشین
ہوئے۔ اس عظیم خاندان میں عبدالملک ولید و سلیمان و ہشام نہایت
عظمت و اقتدار کے بادشاہ گزرے ہیں صرف ولید کی فتوحات پر اگر لحاظ
کیا جاوے تو دولت عباسیہ اپنی چھ سو برس کی زندگی میں اس کی ہمسری کا
دعویٰ نہیں کر سکتی۔ اس عہد میں حدود اسلامی کا دائرہ اس قدر وسیع ہو گیا تھا
کہ سندھ، کابل و ایران و ترکستان و عرب و شام و ایشیائے کوچک و اسپین
اور تمام افریقہ اس میں داخل تھا۔ باہنہ بنی ہاشم اپنی کوششوں میں برابر
سرگرم تھے اور مختلف قوتوں میں بڑے زور شور سے مقابلہ کواٹھے۔ اگرچہ
ولید و ہشام کے پرزور ہاتھوں نے سلطنت کو ہر خطرہ سے بچا لیا لیکن بنیاد
حکومت میں کسی قدر تزلزل پیدا ہو گیا اور جب اس عظمت و اقتدار کے
فرمانروا اٹھ گئے تو حکومت مروائی کا ڈھچکا بالکل ڈھیل پڑ گیا۔ اس وقت
تک بظاہر ایک گنہامی صرف سیادت اور علو میں سے عبداللہ جو محمد بن
حنفیہ کے بیٹے اور حضرت علیؑ کے پوتے تھے اپنے پیروؤں کی ایک کثیر
تعداد رکھتے تھے اور خراسان و ایران میں جا بجا ان کے خفیہ نقیب مقرر
تھے۔ ۱۰۰ھ میں ان کو زہر دیا گیا اور چونکہ ان کے کوئی اولاد نہ تھی اور نہ

سادات میں اس وقت کوئی صاحب اثر شخص موجود تھا اس لئے وہ محمد بن علی کو جو حضرت عباس (رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عم بزرگوار) کے پڑپوتے تھے اپنا جانشین کر گئے۔ اسی طرح علویین کی مجسمہ قوت عباسی خاندان کی طرف منتقل ہو گئی گویا یہ پہلا دن تھا کہ دولت عباسیہ کی بنیاد کا پتھر رکھا گیا۔ آل عباس کے نقباء تمام عراق و خراسان میں پھیل گئے اور ۱۰۲ھ و ۱۰۷ھ و ۱۰۹ھ میں ان کی طرف سے نمایاں کوششیں عمل میں آئیں۔ بعض اوقات حکام بنی امیہ پر یہ سازش کھل گئی جس کا یہ نتیجہ ہوا کہ جن لوگوں پر شبہ ہوا وہ گرفتار ہو کر قتل کر دیئے گئے۔ اس اثناء میں کبھی کبھی مثلاً ۱۲۱ ہجری میں زید بن علی و ۱۲۵ھ میں یحییٰ بن زین نے اپنی جوصلہ مندی کے جوہر دکھائے اور میدان جنگ میں داد شجاعت دے کر مارے گئے۔ یہ لڑائیاں ان دعویداروں کو تو کچھ مفید نہ ہوئیں مگر عباسیوں نے اس سے یہ فائدہ اٹھایا کہ ان کے حریف بنی امیہ کی فوجی طاقت کو سخت صدمے پہنچے۔ ۱۲۶ھ میں محمد بن علی کا انتقال ہو گیا اور ان کے بیٹے ابراہیم امام باپ کے جانشین ہوئے۔ ۱۲۷ھ میں ابراہیم کو ابو مسلم خراسانی ایک عجیب و غریب شخص ہاتھ آیا جس نے اپنے تدبیر اور زور بازو سے اس کام کو انجام تک پہنچا دیا۔ اور بانی دولت عباسیہ کے لقب سے مشہور ہوا۔ اپنی طرف سے سینکڑوں نقیب مقرر ہو گئے اور تمام اطراف میں بھیجے۔ طرفداران آل عباس کے لئے سیاہ لباس یا ایک سیاہ ڈھجی بطور نشان کے مقرر کی۔ ان نقیبوں نے خراسان فارس کے تمام اضلاع میں خفیہ سازشوں کے جال بچھا دیئے اور ایک خاص دن ٹھہر گیا کہ اس تاریخ کو ہوا خواہاں آل عباس جہاں جہاں ہوں دفعتاً اٹھ کھڑے ہوں۔ رمضان

کی ۲۵ تاریخ ۱۲۹ھ شب پنج شنبہ سفید بخ ایک گاؤں میں جو ہرات کے نواح میں ہے ابو مسلم نے خلافت عباسیہ کی عام منادی کر دی اور ابراہیم کے بھیجے ہوئے علمون پر جن کا نام ظل و سحاب تھا سیاہ پھریرے آویزاں کئے ہر طرف سے لوگ جوق در جوق آتے تھے اور ظل سحاب کے نیچے جمع ہو جاتے تھے۔ ابو مسلم نہایت کامیابی کے ساتھ فتوحات حاصل کرتا ہوا خراسان کی طرف بڑھا اور عمال بنی امیہ کو پے در پے شکستیں دیں۔ اس زمانہ میں بنو امیہ کا اخیر فرمانروا مروان الحمار تخت نشین حکومت تھا۔ خراسان کے گورنر نے اس کو نامہ لکھا کہ ”آل عباس میں سے ابراہیم نے علم خلافت بلند کیا اور ابو مسلم خراسانی جو ان کا نقیب ہے۔ خراسان کے اضلاع پر قبضہ حاصل کرتا جاتا ہے۔ ابراہیم امام اس وقت حمیمہ میں تھے اور ان کی فوجی جمعیت جو کچھ تھی ان سے بہت دور خراسان کی فتوحات میں مصروف تھے۔ مروان نے بلقاء کے عامل کو لکھا کہ ابراہیم کو پایہ زنجیر کر کے دار الخلافہ روانہ کرے۔ چونکہ ان کے ساتھ کچھ جمعیت نہ تھی بغیر کسی وقت کے گرفتار ہوئے۔ چلتے چلتے اپنے عزیزوں سے کہتے گئے کہ کوفہ چلے جائیں اور ابوالعباس سفاح کو (جو ان کے حقیقی بھائی تھے) خلیفہ بنائیں۔

سفاح نے کوفہ پہنچ کر جمعہ ۱۲ ربیع الاول ۱۳۲ھ کو خلافت کا اعلان کیا اور بڑے تزک و احتشام سے مسجد جامع میں جا کر خلافت عباسیہ کا نہایت فصیح و بلیغ خطبہ پڑھا۔ ادھر ابو مسلم نے سمرقند طحارستان۔ طوس۔ نیشاپور۔ رے۔ جرجان۔ ہمدان۔ نہاوند پر فوجیں بھیجیں اور یہ تمام ممالک عباسیوں کے علم اقبال کے سایہ میں آ گئے۔ شہر زور پر خود مروان کے بیٹے

عبداللہ سے مقابلہ ہوا اور ابوعمون نے جو ابو مسلم کا ایک فوجی افسر تھا عبداللہ کو شکست فاش دی۔ یہ خبر سن کر مروان ایک فوج عظیم کے ساتھ جو تعداد میں لاکھ سے زیادہ تھی اور جس میں بنو امیہ کا تمام شاہی خاندان شریک تھا ابوعمون کے مقابلہ کو بڑھا۔ زوسیر سفاح نے محمد بن علی اپنے چچا کو ابوعمون کی مدد کو بھیجا۔ مروان نے شکست کھائی اور مصر کو روانہ ہوا۔ چند روز بھاگتا پھرا اور آخر ۲۸ ذوالحجہ ۱۳۲ھ کو بوسیر (مصر کا ایک شہر ہے) کے ایک گرجے میں محصور ہو کر کر مارا گیا اور اس کے قتل کے ساتھ مروانی حکومت کا بھی خاتمہ ہو گیا۔ اس کے بعد عباسیوں نے بڑی سفاکی کے ساتھ قتل عام شروع کیا اور بالاتفاق ٹھہر گیا کہ خاندان بنو امیہ کا ایک بچہ دنیا میں زندہ نہ رہنے پائے۔ ڈھونڈ ڈھونڈ کر ان کا پتہ لگایا جاتا اور قتل کر دیے جاتے تھے۔ اس پر بھی عباسیوں کا جوش انتقام کم نہ ہوا۔ خلفائے بنی امیہ یعنی امیر معاویہؓ یزید عبدالملک ہشام کی قبریں اکھڑا ڈالیں اور اگر ایک ہڈی بھی ثابت مل گئی تو آگ میں جلادی۔ اس ہنگامہ میں بنو امیہ میں سے ایک شخص عبدالرحمن نام اندلس (اسپین) کو بھاگ گیا اور زور بازو سے وہ عظیم الشان حکومت قائم کر لی جس کو آل عباس ہمیشہ رشک کی نگاہ سے دیکھا کرتے اور کچھ نہ کر سکے۔ عباسیوں کی خلافت پانسو چوبیس برس تک قائم رہی اور اس مدت میں ۳۷۲ تخت نشین گزرے۔ امامون جس کا حال ہم لکھنا چاہتے ہیں اس خاندان کا چھٹا خلیفہ تھا۔ ذیل کے دو شجروں سے خلافت و نسب کی ترتیب معلوم ہوگی۔

شجرۃ الخلافہ

شجرۃ النسب

سفاح

حضرت عباس عم رسول اللہ ﷺ

منصور دوانیقی
سفاح کا بھائی تھا

عبداللہ مشہور صحابی ہیں۔

مہدی بن منصور ۱۵۸ھ
میں تخت نشین ہواعلی
المتوفی ۱۱۷ھ نہایت
جمیل اور صاحب
وجاہت تھےہادی بن مہدی ۱۶۹ھ
میں تخت نشین ہوا

محمد المتوفی ۱۲۶ھ

ہارون الرشید بن
المہدی ۱۷۰ھ میں
تخت نشین ہوامنصور
۱۳۶ھ میں
تخت نشین ہواسفاح
دولت عباسیہ
کا پہلا خلیفہ ہے
۱۳۲ھ میں تخت
نشین ہوا۔مامون الرشید بن
ہارون الرشید

ہارون الرشید

بڑی عظمت و شان کا خلیفہ گزرا۔ شاہزادگی کے زمانہ میں روم پر لشکر کشی کی اور پے در پے فتوحات حاصل کیں۔ خلیج قسطنطنیہ تک پہنچ گیا سریر خلافت پر بیٹھا تو اسلام کے ملکی حدود اس قدر وسیع کر دیئے کہ دولت عباسیہ میں کبھی نہیں ہوئے تھے۔ قیصر روم نے چند بار خراج دینے سے انکار کیا مگر اس نے ہر بار شکست دی۔ قیصر کے پائے تخت ہریکلی لے کو برباد کر دیا اور بزور یہ شرط لکھوالی کہ پھر کبھی آباد نہ کیا جائے گا۔ شاہان شوکت اور علم و ہنر کی سرپرستی نے ہارون الرشید کی شہرت کو اور بھی چمکایا۔ اس کی قدردانی کی ندائے عام نے دلوں میں وہ شوق اور حوصلے پیدا کر دیئے کہ زمانہ کے تمام اہل کمال دربار میں کھینچ آئے اور آستانہ خلافت علوم و فنون کا مرکز بن گیا۔ خود بھی نہایت طباع اور قابل تھا اس کی علمی مجالس ادبی تصنیفات کی جان ہیں۔ حق یہ ہے کہ اگر اس کا دامن انصاف برائے نیک کے خون سے رنگین نہ ہوتا تو ہم اس کے ہوتے عباسیوں میں سے کسی فرمانروا کو انتخاب کی نگاہ سے نہ دیکھ سکتے۔ مامون جس کے حالات ہم اس کتاب میں لکھنا چاہتے ہیں اسی ہارون کا فرزند رشید ہے۔

۱۔ ایشیائے کوچک میں ایک نہایت آباد اور مشہور شہر تھا۔ یونانی خاندان جو اس زمانہ میں قیصر پایہ تخت اس کا پایہ تخت یہی شہر تھا۔ عربی مؤرخ اس کو ہرقلہ لکھتے ہیں اب ویران ہو کر ایک معمولی شہر رہ گیا ہے۔ ۱۲۔

مامون کی ولادت اور تعلیم تربیت

ربیع الاول ۷۷۱ھ میں پیدا ہوا۔ اس کی ولادت کی رات بھی عجیب تھی جس میں ایک خلیفہ (ہادی) نے وفات پائی۔ دوسرا (ہارون الرشید) تخت نشین ہوا۔ تیسرا (مامون) یسین وجود میں آیا۔ خلیفہ مہدی نے وصیت کی تھی کہ میرے بعد ہادی تخت نشین ہو اور اس کے بعد ہارون۔ ہادی نے بدبیتی سے ہارون کو محروم کرنا چاہا اور چونکہ ہارون خانہ جنگیوں سے ہمیشہ پرہیز کرتا تھا اس لئے ممکن تھا کہ ہادی اپنے خود غرضانہ ارادہ میں کامیاب ہو جاتا لیکن موت نے دفعتاً اس کی تمام امیدوں کو خاک میں ملا دیا۔ ہارون بستر خواب پر سوار سو رہا تھا کہ وزیر اعظم یحییٰ نے جگا کر مژدہ خلافت سنایا۔ ہارون نے نہایت یاس سے کہا۔ ”دیکھو تم ہنسی کرتے ہو۔ بھائی صاحب سن لیں گے تو یہی ہنسی بلائے جان ہوگی۔“ یحییٰ نے عرض کیا کہ ”قضائے الہی نے اس بحث کا فیصلہ کر دیا۔ آپ اطمینان سے سریر خلافت کو زینت دیں۔ اسی گفتگو میں خواص مژدہ لابی کہ مشکورے معلیٰ میں وارث تخت و تاج پیدا ہوا۔ یہی وہ مبارک فال لڑکا تھا جس کی قسمت میں مامون الرشید اعظم ہونا لکھا تھا۔ ہارون نے مبارک فالی کے لحاظ سے عبداللہ نام رکھا کیونکہ بانی عباسیہ یعنی سفاح کا بھی یہی نام تھا۔

مامون الرشید کی ماں ایک کنیز تھی جس کا نام مراجل تھا۔ اور بادغیس (دہرات کا ایک شہر ہے) میں پیدا ہوئی تھی۔ علی ابن عیسیٰ گورنر

خراسان نے اس کو ہارون کی خدمت میں پیش کش بھیجا تھا۔ افسوس ہے کہ مراجل دو ہی چار روز کے بعد انتقال کر گئی اور مامون کو مادر مہربان کے دامن شفقت میں پلنا نصیب نہ ہوا۔

مامون پانچ برس کا ہوا تو بڑے اہتمام سے اس کی تعلیم و تربیت شروع ہوئی۔ دربار میں جو علماء اور مجتہدین فن موجود تھے ان میں سے دو شخص یعنی کسائی نحوی اور یزیدی۔ دربار میں پڑھانے کے لئے مقرر ہوئے۔ مامون کاسن ہی کیا تھا۔ مگر طباعی اور فطانت کے جواہر ابھی سے چمک رہے تھے۔ کسائی کی تعلیم کا طریقہ یہ تھا کہ مامون کو پڑھنے کے لئے کہتا تھا اور آپ چپکا سر جھکائے بیٹھا رہتا تھا۔ مامون کہیں غلط پڑھ جاتا تو فوراً کسائی کی نگاہ اٹھ جاتی اتنے اشارے سے مامون متنبہ ہو جاتا اور عبارت کو صحیح کر لیتا۔ ایک دن سورہ صف کا سبق کا تھا۔ کسائی حسب عادت سر جھکائے بن رہا تھا۔ جب مامون اس آیت پر پہنچا یا اِیُّهَا السَّادِیْنَ اٰمَنُوْا لِمَ تَقُوْلُوْنَ مَا لَا تَفْعَلُوْنَ (اے ایمان والو وہ بات کیوں کہتے رہو جو کرتے نہیں تو بے اختیار کسائی کی نظر اٹھ گئی۔ مامون نے خیال کیا کہ میں نے شاید آیت کے پڑھنے میں غلطی کی مگر جب پھر مکرر پڑھا تو معلوم ہوا کہ صحیح پڑھی تھی۔ تھوڑی دیر کے بعد جب کسائی چلا گیا تو مامون ہارون کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کی کہ اگر حضور نے کسائی کو کچھ دینیے کے لئے کہا تو ایفا سے وعدہ فرمائیے۔ ہارون نے کہا۔ ”ہاں اس نے قاریوں کے لئے کچھ وظیفہ مقرر

۱۔ دیکھو عیون والحدائق۔ مطبوعہ یوٹا ص ۳۴۳ (ج ۱) ص ۱۰۱

ہونے کی درخواست کی تھی جس کو میں نے منظور بھی کیا تھا۔ کیا اس نے تم سے کچھ تذکرہ کیا۔ مامون نے کہا نہیں۔ ہارون نے پوچھا پھر تم کو کیونکر معلوم ہوا۔ مامون نے اس وقت ماجرا عرض کیا اور کہا کہ خاص اس آیت پر کسی کا دفعہ چونک پڑتا ہے وجہ نہیں ہو سکتا تھا۔ ہارون اپنے کمن بیٹے کی اس فطانت سے نہایت متعجب اور خوش ہوا۔ یزیدی مامون کا صرف معلم نہ تھا بلکہ اتالیق بھی تھا اور مامون کے عام افعال و عادات کی نگرانی اس سے متعلق تھی۔ اس فرض کو یزیدی نہایت سچائی سے ادا کرتا تھا۔

ایک دن یزیدی اپنے معمول پر آیا۔ مامون اس وقت محل میں تھا۔ خدام نے یزیدی کے آنے کی اطلاع کی۔ مگر کسی وجہ سیمامون الرشید کو باہر آنے میں ذرا دیر ہوئی۔ نوکروں نے موقع پا کر یزیدی سے شکایت کی کہ جب آپ تشریف نہیں رکھتے تو صاحبزادے تمام ملازموں کو نہایت وق کرتے ہیں۔ مامون جب باہر آیا تو یزیدی ان چھ سات بیدارے۔ اتنے میں خادموں نے وزیر السلطنت جعفر بن یحییٰ برکی کے آنے کی اطلاع کی۔ مامون فوراً آنسو پونچھ فرش پر جا بیٹھا اور حکم دیا کہ اچھا آنے دو۔ جعفر حاضر ہوا اور دیر تک ادھر ادھر کی باتیں کرتا رہا۔ یزیدی کو ڈر پیدا ہوا کہ مامون جعفر سے کہیں میری شکایت نہ کر دے۔ جعفر چلا گیا تو یزیدی نے پوچھا کہ میری شکایت تو نہیں کی۔ مامون نے سعادت مندانہ لہجہ میں کہا۔ ”استغفر اللہ میں ہارون الرشید سے تو کہنے کا نہیں جعفر سے کیا کہوں گا کیا میں نہ نہیں سمجھتا کہ تادیب و تعلیم سے مجھ کو کس قدر فائدہ پہنچیں گے۔“

۱۔ دیکھو منتخب کتاب الخوارزمی نوادیر الاخبار صفحہ ۱۲۱

۲۔ تاریخ الخلفاء ہیوطی صفحہ ۱۹-۲۰-۱۲۱

خلفاء کا دستور تھا کہ دربار میں جو لوگ معتمد اور صاحب فضل و کمال ہوتے تھے اولاد کو ان کی آغوش تربیت میں دے دیتے تھے اور انہیں کے اہتمام میں وہ تعلیم و تربیت حاصل کرتے تھے۔ ہارون نے اسی قاعدے کے موافق مامون کو ۸۲ھ میں جعفر برکی کے حوالے کیا۔ مامون کی قابلیت علمی اور عام لیاقتوں کا ایک بڑا سبب یہ بھی ہوا کہ وہ جعفر برکی کی آغوش تربیت میں پلا۔ جو قابلیت وزارت کے علاوہ علوم و فنون میں دستگاہ کمال رکھتا تھا۔ اور زیادہ تر اسی کی سرپرستی میں ممالک اسلامیہ میں فضل و کمال کا رواج ہوا۔ یزیدی کا بڑا بیٹا محمد بھی جو نہایت متبحر اور شاعر تھا مامون کی تعلیم و تربیت پر مامور تھا۔

مامون کو مورخوں نے حافظ القرآن لکھا ہے غالباً اسی زمانہ میں وہ حافظ ہوا ہوگا۔ بہر حال قرآن مجید کے ختم کرنے کے بعد اس نے نحو و ادب پڑھنا شروع کیا اور وہ مہارت حاصل کی کہ سب کسائی نے ایک موقع پر امتحان لیا اور نحو کے متعدد مسئلے پوچھے تو اس نے اس بزرگسائی سے سوا کون کے جواب دیے کہ خود کسائی کو تعجب ہوا اور ہارون نے پر جوش طرب میں سینہ سے لگا لیا۔ ۱

اس امتحان میں ہارون کا دوسرا بیٹا امین بھی شریک تھا جو مامون سے ایک برس چھوٹا تھا اور جس کو اس بات میں شرف حاصل تھا کہ اس کی ماں زبیدہ خاتون تھی اور اس اعتبار سے وہ حبیب الطرفین تھا۔ ۲

یزیدی نے مامون و امین کو برجستہ گوئی اور حسن تقریر کی بھی تعلیم

۱۔ خلفاء میں صرف ابو بکر صدیق حضرت عثمان مامون الرشید حافظ القرآن گزرے ہیں سیوطی صفحہ ۲۴

۲۔ دیکھو دراری فی الذکر الذراری صفحہ ۲۹-۱۲۰

دی تھی۔ ان دونوں کی قابلیت پر یزیدی کو خود تعجب ہوتا تھا اور وہ کہا کرتا تھا کہ خلفائے بنی امیہ کے لڑکے قبائل عرب میں بھیج دیے جایا کرتے تھے کہ شستہ بیانی سیکھیں مگر تم گھڑ بیٹھے ان سے کہیں زیادہ فصیح اور زبان آور ہو۔ اول اول اس نے جمعہ کے دن ایک مجمع میں جو فصیح و بلیغ خطبہ پڑھا ایسے پر تاثیر لہجے میں پڑھا کہ تمام حاضرین کے دل دہل گئے اور اکثر لوگ رو پڑے۔ ابو محمد یزیدی نے اس پر ایک قصیدہ لکھا۔ کتاب الاغانی میں یہ قصیدہ نقل کیا ہے اور لکھا ہے کہ ہارون نے اس کے صلے میں یزیدی کو ۵۰ ہزار درہم عطا کئے۔ فقہ کی تعلیم کے لئے سلطنت کے ہر حصہ سے فقہا بلا لئے گئے۔

اور مامون نے ان کی فیض صحبت سے ایک ماہر فقیہ کا رتبہ حاصل کیا۔ علم حدیث کی سند ہشتم عباد بن العوام یوسف بن عطیہ۔ ابو معاویہ الفریر اسمعیل بن علیہ۔ حجاج الاعور وغیرہ سے حاصل کی۔ حدیث کے فن میں مالک بن انس امام وقت تھے اور بڑے بڑے ائمہ فن جن میں امام شافعی بھی شامل تھے ان کی شاگردی پر فخر کرتے تھے۔ ہارون الرشید نے ان کی خدمت میں درخواست کی کہ خزیم خلافت میں قدم رنجہ فرما کر شہزادوں کو علم حدیث پڑھائیں۔ امام مالک نے کہلا بھیجا کہ ”علم کے پاس لوگ خود جاتے ہیں وہ دوسروں کے پاس نہیں جاتا۔“ انہوں نے اس بات سے ہارون کو اور بھی غیرت دلائی کہ یہ علم تمہارے ہی گھر سے نکلا ہے اگر تمہی اس کی عزت نہ کرو گے تو وہ کیونکر عزت پاسکتا ہے۔“ اس معقول جواب کو ہارون نے خوشی سے تسلیم کیا اور شہزادوں کو حکم دیا کہ امام موصوف کی درسگاہ عالم میں حاضر ہوں۔

ہارون الرشید خود بہت بڑا فقیہ اور پایہ شناس فن تھا۔ موطا کے پڑھنے کے لئے جو علم حدیث کی نہایت معتبر اور مشہور کتاب ہے وہ اکثر امام مالک کی خدمت میں حاضر ہوا ہے اور چونکہ اس کو اپنی اولاد کی تعلیم کا شروع ہی سے نہایت اہتمام تھا۔ امین و مامون بھی اس درس میں اس کے ساتھ ہوتے۔ ہر چند دار الخلافہ بغداد میں جس پایہ کے علماء موجود تھے اس وقت اور کہیں نہ تھے تاہم ہارون کی خواہش نہ تھی کہ ملک میں اور جو ارباب فن ہیں ان کے فیض تعلیم سے بھی مامون و امین محروم نہ رہیں۔ جب وہ کوفہ گیا جو اس وقت فقہ و حدیث کا مرکز تھا تو وہاں کے تمام محدثین کو طلب کیا۔ چنانچہ دو شخص کے سوا باقی سب حاضر ہوئے۔ یہ دو بزرگ عبد اللہ بن ادریس و عیسیٰ ابن یونس تھے۔ جنہوں نے اپنے طریق عمل سے ثابت کیا کہ امام مالک کے سوا اور لوگ بھی ہیں علم حدیث کی اصلی عزت کرتے ہیں۔ ہارون نے حکم دیا کہ مامون و امین خود ان کی خدمت میں حاضر ہوں۔ عبد اللہ بن ادریس نے سو حدیثیں روایت کیں اور جب اسی وقت مامون نے ان حدیثوں کو زبانی سنا دیا تو عبد اللہ بن ادریس بھی اس وقت حافظہ اور واقفیت پر عرش عرش کر گئے۔ علم و مروجہ وقت میں سے مامون نے اگرچہ ایک علم میں دستگاہ مناسب حاصل کی تھی لیکن خاص فقہ ادب۔ تاریخ۔ ایام عرب میں وہ بڑے بڑے ماہرین فن کا ہمسر گنا جاتا تھا۔ اور درحقیقت ایک ایسے شخص

۱۔ سیوطی صفحہ ۲۹۷ موطا کا وہ نسخہ جس میں ہارون الرشید نے پڑھا تھا۔ مدت تک مصر کے کتب خانہ میں موجود تھا۔ سیوطی صفحہ ۱۲۰۱ میں مذکور ہے۔
۲۔ مرآۃ البیان یا فی ترجمہ ص ۱۲۔ سیوطی صفحہ ۱۲۰۱ میں مذکور ہے۔

کو جو بالطبع ذکی ہو جس نے یزیدی اور کسائی جیسے مجتہدین فن سے تعلیم پائی اور جو ابونواس۔ ابوالعتاہتہ۔ سیبویہ۔ فراء کی علمی مجلسوں میں شریک رہا ہو ایسا ہی یگانہ فن ہونا چاہئے جیسا کہ مامون تھا۔ بچپن میں ایک دن اس نے اصمعی سے پوچھا کہ یہ شعر کس کا ہے۔

ما كنت الا كحلجم ميت دعا الى اكله اضطرار
اصمعی نے کہا ابن عیینہ اہلبلی کا۔ مامون نے کہا نہایت بلند خیال ہے مگر فلاں شعر سے ماخوذ ہے۔ اصمعی کو اس وسعت نظر اور واقفیت پر نہایت تعجب ہوا مامون نے اسی زمانہ میں شعر کہنا بھی شروع کیا تھا چونکہ طبیعت نہایت موزوں اور نظر از بس وسیع تھی برجستہ کہتا تھا اور خوب کہتا تھا۔ ایک موقع پر جبکہ ہارون الرشید نے فوج کو حکم دیا کہ ایک ہفتہ بعد سفر کے لئے تیار رہے اور ہفتہ گزر جانے پر بھی لوگوں کو اس کے ارادہ کا ٹھیک حال معلوم نہیں ہوا تو مامون نے ابراہیم دربار کی فرمائش پر خلیفہ وقت کی خدمت میں قطع لکھا۔

يساخیر من دبب المطی به ومن ثقلدی بسرجه الفرس
اے ان سب لوگوں سے بہتر جن کو سواریاں لے کر چلتی ہیں اور وہ جس کے گھوڑے پر ہمیشہ زین رہتا ہے۔

ما الغایة فی المسیر نعرنها ان امرنا فی المسیر ملتبس
سفر کا کوئی وقت ہے جس کو ہم لوگ جان سکیں پاتہ امر ہمارے لئے مبہم رہے گا۔

ما علم هذا الا الحاملك من نورہ فی الظلام نقبس
اس بات کا علم صرف اس بادشاہ کو ہے جس کے نور سے ہم لوگ تاریکی

میں روشنی حاصل کرتے ہیں۔

ہارون کو اس وقت تک نہیں معلوم تھا کہ مامون نے شاعری کی ہے۔ اگرچہ اس طباعتی اور ذہانت پر نہایت خوش ہوا مگر رقعہ پر بطور جواب کے یہ لکھا ”اے جان پذیر تم کو شعر سے کیا کام۔ شعر عام آدمیوں کے لئے باعث فخر ہے مگر عالی رتبہ لوگوں کے لئے کچھ عزت کی بات نہیں۔“

۱۸۸ھ میں جب ابراہیم موصلی و کسائی نحوی۔ وعباس بن الاحنف شاعر ایک ہی دن قضا کر گئے تو ہارون رشید نے حکم دیا کہ خود شہزادہ مامون جا کر ان کے جنازے نماز پڑھائے۔ مامون نماز پڑھانے کے لئے کھڑا ہوا تو پوچھا کہ ”کس کا جنازہ سب کے آگے رکھا ہے۔“ لوگوں نے عرض کی ”ابراہیم کا“ مامون نے کہا ”نہیں عباس کا جنازہ آگے رکھو۔“ نماز سے فارغ ہو کر واپس چلا تو ایک درباری نے عرض کی کہ عباس کو کیا ترجیح تھی۔ مامون نے کہا ان دو شعروں کی وجہ سے:

وسعی بھانسان فقالوا انما لہی التی تشقی بھساوتکابد

نحجدتھم لیكون غیرک ظنھم انی لیعجنی المحب الجاحل

(یعنی معشوق کی نسبت لوگوں نے مجھ سے کہا کہ تم اسی پر مرتے ہو۔ میں نے انکار کیا تا کہ لوگ تیری نسبت گمان نہ کریں۔ مجھ کو وہ عاشق پسند ہے جو وقت پر مکر جائے۔) علامہ ابوالفرج اصفہانی نے اس واقعہ کو ابراہیم

کے تذکرہ میں نقل کیا ہے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ اس وقت فن ادب کو

وہ عزت حاصل تھی کہ اس قسم کے مذہبی فرائض میں بھی اس کا لحاظ کیا جاتا ہے۔

مامون نے ان علوم سے فارغ ہو کر فلسفہ و طلب پر توجہ کی۔ ہارون الرشید نے جو عالیشان محکمہ کتب عمیہ کے ترجمے کا قائم کیا تھا اور جس میں ہندو۔ پارسی۔ عیسائی وغیرہ ہر مذہب و ملت کے لوگ نوکرتھے جو مختلف زبانوں کی کتب فلسفہ و طبیہ کے ترجمے کرتے رہتے تھے مامون کے تکمیل فلسفہ میں بہت مددگار ثابت ہوئے مگر اس موقع پر ہم اس کی تفصیل نہیں کرتے اس موقع کے لئے اٹھارہ کھتے ہیں۔ جہاں ہم ملکی تاریخ سے فارغ ہو کر اس کے عام اخلاق و عادات کا تذکرہ کریں گے اور اسی موقع پر اس کی علمی مجلسیں علماء سے مناظرے مسائل علمیہ کے متعلق ایجابات فلسفہ کی ترویج کا حال لکھیں گے۔ یہاں مختصر طور پر صرف وہ حالات بیان کئے ہیں جو اس کی ابتدائی تعلیم سے متعلق تھے۔

مامون کی ولیعہدی ۱۸۲ء

ہارون کی اولاد ذکر آتھیں جن میں سے چار ایسے لائق و قابل تھے جن کو وہ ولیعہدی کے لئے انتخاب کر سکتا تھا۔ مامون۔ امین۔ مومن۔ معتصم گو نہایت قوی اندام۔ دلیر۔ شجاع اور فنون جنگ سے واقف تھا لیکن جاہل محض تھا۔ ہارون نے اس بنا پر اس کو خلافت سے بالکل محروم کر دیا۔ امین کی ماں زبیدہ اور اس کا ماموں عیسیٰ بن جعفر بن المنصور دربار میں ایک پولیشکل طاقت رکھتے تھے کیونکہ اراکین دربار و

افسران فوج جو اکثر بنی ہاشم تھے اتحاد و نسب کی وجہ سے زبیدہ کے ساتھ تھے۔ ۱۷۵ھ میں عیسیٰ بن جعفر نے وزیر السلطنت فضل بن یحییٰ سے امین کی ولیعهدی کے لئے سفارش کی۔ اگرچہ اس کی عمر اس وقت کل پانچ برس کی تھی اور اس وجہ سے خاندان شاہی کے چند ممبر اس تجویز پر راضی نہ تھے تاہم فضل کی بات ٹالی نہیں جاسکتی تھی۔ ہارون نے تمام دربار سے امین کے لئے بیعت لی۔ امین اگرچہ نہایت ذکی الطبع فصیح و خوش تقریر پاکیزہ رو۔ حور شاکل تھا۔ اس کے ساتھ اس نے نحو۔ ادب فقہ میں نہایت مہارت حاصل کی تھی لیکن عیش طلب اور راحت پسند تھا۔ ہارون کو بھی روز بروز اس کی راحت طلبی کا زیادہ یقین ہوتا گیا۔ مامون کی فوائی خوبیوں نے ہارون کو بالکل گرویدہ کر دیا تھا۔ وہ کہا کرتا تھا کہ ”میں مامون میں منصور کا حزم۔ مہندی کی متانت۔ ہادی کی شان شوکت پاتا ہوں اور اگر اپنے سے بھی اس کو نسبت دینا چاہوں تو دے سکتا ہوں۔“ میں نے ”امین کو خلافت میں اس پر ترجیح دی۔ حالانکہ مجھ کو معلوم ہے کہ وہ فضول خرچ اور خواہشوں کا مطیع ہے اور لونڈیاں اور عورتیں اس کی مشیرکار ہیں اگر زبیدہ کا لحاظ اور بنو ہاشم کا دباؤ نہ ہوتا تو میں مامون پر ترجیح دیتا۔“

ہارون نے ایک دن ابو عیسیٰؑ اپنے چھوٹے بیٹے سے جو حسن جمال میں اپنی نظیر نہیں رکھتا تھا کہا ”کاش تیرا حسن مامون کو ملا ہوتا۔ خود مامون سے بھی وہ کہا کرتا تھا کہ ”ساری خوبیاں مجھ میں ہوتیں تو بہتر ہوتا“

اور اگر میرے اختیار کی بات ہوتی میں ابو عیسیٰ کا حسن بھی تجھی کو دیتا۔
 زبیدہ کو ان باتوں سے بہت رنج ہوتا تھا۔ وہ ہارون کو طعنہ دیتی
 تھی کہ تم ایک کنیز زاوہ کو میرے لخت جگر پر ترجیح دیتے ہو۔ دونوں میں
 اکثر اس بات پر بحثیں ہوتی رہتی تھیں اور چونکہ زبیدہ عام لیاقتوں میں بھی
 امین کو مامون سے کم درجہ پر تسلیم نہیں کرتی تھی۔ ہارون اکثر موقعوں پر
 دونوں کا امتحان لیتا تھا اور نتیجہ امتحان پر زبیدہ کو شرمندہ ہونا پڑتا تھا۔ ایک
 اس نے چند مسواکوں کی طرف اشارہ کر جواب دیا کہ پاس رکھی تھیں امین سے
 پوچھا کہ یہ کیا چیزیں ہیں۔ امین نے کہا ”مساویک“ یعنی مسواکیں۔
 پھر اس نے مامون کو بلا کر یہی سوال کیا اس نے جواب دیا کہ ”صند
 مَحاسِنک یا امیر المومنین“

ایک اور دن ہارون نے دو خاص غلاموں سے کہا کہ امین سے
 تنہائی میں بطور خود پوچھو کہ جب خلافت آپ کو ملے گی تو حضور میرے
 ساتھ کیا سلوک فرمائیں گے؟ امین نے نہایت خوش ہو کر کہا کہ میں تم کو
 اس قدر انعام اور جاگیریں دوں گا کہ تم نہال ہو جاؤ گے مگر مامون کے
 پاس گئے تو اس نے دوات جس سے لکھ رہا تھا اٹھا کر اس کے منہ پر پھینک
 ماری اور کہا کہ بد معاش جس دن امیر المومنین نہ ہونگے تو ہم جی کر کیا

۱۔ تمام عباسی نسل میں خاندان خلافت اور خاندان خلافت میں ابو عیسیٰ نہایت حسین اور صاحب جمال
 تھا۔ اس کے ساتھ شاعر نکہ سج اور موسیقی کا بڑا ماہر تھا۔ مامون الرشید کو عیسیٰ سے نہایت محبت تھی۔ علامہ
 اقبال نے لکھا ہے کہ مامون الرشید اپنے بعد اسے خلیفہ مقرر کرنا چاہتا تھا مگر افسوس کہ وہ یوسف جمال
 مامون کی زندگی میں ہی مر گیا۔ مامون نے کئی دن تک اس کے غم میں کھانا نہیں کھایا۔

۲۔ مرآة الجنان ترجمہ المامون ۱۲۷

کریں گے ہم ان پر فدا نہ ہو جائیں گے۔ ۱۔

اس پر بھی ہارون امین کی ولیعہدی کو مسترد نہیں کر سکتا تھا۔ مامون کے لئے اتنا کیا کہ ۱۸۲ھ میں امین کے بعد اس کی ولیعہدی پر لوگوں سے بیعت لی اور سردست خراسان و ہمدان کے صوبہ جات کا گورنر مقرر کیا تیسرے بیٹے قاسم کو جزیرہ ثغور و عوالم کی حکومت دی اور مامون کو اختیار دیا گیا کہ اگر قاسم لائق ثابت نہ ہو تو وہ معزول کر سکتا ہے۔ اگرچہ ہارون نے اس طور پر ملک کی تقسیم کر دی تھی مگر وہ امین کی طرف سے مطمئن نہ تھا۔ وہ جانتا تھا کہ امین خود غرض اور عیش پرست ہے اور چونکہ تمام عمائد بنی ہاشم اور فوج کا بڑا اس کا طرفدار ہے اس کو دوسروں کی حق تلفی پر بآسانی جرأت ہو سکتی ہے۔ اس خیال سے ۱۸۶ھ میں جب وہ مکہ معظمہ گیا تو امین کو تنہا خانہ کعبہ کے اندر لے جا کر فہمائش کی پھر مامون کو بلایا اور اس سے بھی اس معاملہ کے متعلق دیر تک باتیں کیں اس کے بعد دونوں سے جدا جدا معاہدے لکھوائے جس میں ہر ایک نے اس تقسیم کو تسلیم کیا جو ہارون نے ان کے لئے تجویز کی تھی۔ صاحب روضہ الصفا نے لکھا ہے کہ تقسیم کی رو سے مامون کو جو ممالک ملے اس میں کرمان شاہ۔ نہاوند قم۔ کاشان۔ اصفہان۔ فارس۔ کرمان شاہ رے۔ قوس طبرستان۔ خراسان۔ زابل۔ کابل۔ ہندوستان۔ ماوراء النہر۔ ترکستان داخل تھے۔ امین کو بغداد۔ واسطہ۔ بصرہ۔ کوفہ۔ شامات۔ سواد عراق۔ موصل۔ جزیرہ حجاز۔ مصر اور بغداد کی انتہائے حدود تک کی حکومت ملی۔ اس معاہدے پر دونوں سے دستخط کرائے اور ایک جم

غفر کے سامنے جس میں یحییٰ برکی۔ وزیر السلطنت جعفر بن یحییٰ۔ فضل بن الربیع حاجب اور خاندان خلافت کے تمام اعیان اور فقہاء و علماء شامل تھے۔ باواز بلند پڑھ کر سنایا گیا۔ تمام حاضرین نے بطور شہادت اس پر دستخط کئے اور جب ہر طرح سے مصدق ہو گیا سونے کے ٹلوے میں جو زمرود یا قوت سے مرصع تھا رکھ کر جم کعبہ کے دروازے کے اوپر آویزاں کیا گیا۔ کعبہ کے دربانوں سے حلف لیا گیا کہ اس کی نہایت احتیاط کریں گے اور حج کے زمانہ میں کسی منظر عام پر وہ آویزاں کر دیا جانے گا۔ اگرچہ یہ معاہدے نہایت طولانی اور بالکل فضول باتوں سے بھرے ہوئے ہیں۔ تمام تحریر میں ایک بات بھی ایسی نہیں جس سے کوئی دقیق پولیشکل خیال پیدا ہو۔ تاہم اس خیال سے کہ وہ قدیم زمانہ کی تحریر ہے اور اس سے اس وقت کے عام خیالات اور طریق معاملات کا اندازہ ہوتا ہے۔ ہم بحسنہ اس کا ترجمہ اس مقام پر لکھتے ہیں۔

دستاویز جو امین نے لکھی تھی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

یہ ایک تحریر ہے جس کو محمد بن امیر المومنین ہارون نے امیر المومنین ہارون کے لئے لکھا بحالت ثبات عقل صحت جسم۔ و درستی

علامہ اردبی نے جو ۲۷۷ھ میں موجود تھا ان دونوں معاہدوں کو بتا ہا تاریخ مکہ میں نقل کیا ہے۔ تاریخ مذکور از صفحہ ۱۶۱ تا ۱۶۶ مطبوعہ جرمن مقام لیزک۔ ابن کاتب عباسی نے بھی ان معاہدوں کو اپنی تاریخ میں قدرے اختلاف کے ساتھ نقل کیا ہے۔

فعل۔ اطاعت مندانہ بلا جبر واکراہ کہ امیر المومنین ہارون نے ولیعہد سلطنت کیا ہے اور عموماً تمام مسلمانوں پر میری بیعت لازم کی۔ میرے بھائی عبداللہ بن امیر المومنین کو میرے بعد میری رضامندی سے نہ جبر واکراہ سے۔ خلافت اور ولیعہدی اور مسلمانوں کے ہر ایک معاملہ کی افسری حاصل ہوگی اور اس کو امیر المومنین نے اپنی زندگی میں اور اپنے بعد خراسان اور اس کے اضلاع و فوج و محکمہ ڈاک و پرچہ نویسی و بیت المال و بیت الصدقہ و عشرہ عشور کی ولایت دی ہے۔ پس میں اقرار کرتا ہوں کہ جو کچھ امیر المومنین نے بیعت خلافت و ولیعہدی اور مسلمانوں کے عام معاملوں کی افسری میرے بھائی عبداللہ کو دی ہے میں ان سب امور کو تسلیم کروں گا۔ خراسان اور اس کے اضلاع کی حکومت جو اس کو امیر المومنین نے عطا کی ہے یا زمین خاصہ میں سے جو جاگیریں اس کو دی ہیں یا کوئی جائداد خاص کر دی ہے یا کوئی زمین یا جاگیر اس کو خرید کر دی ہے اور جو چیزیں اپنی زندگی میں بحالت صحت از قسم مال و جواہرات و اسباب و کپڑے و غلام جو اس کے لئے تسلیم کر لیا گیا ہے اور جس میں کچھ عذر نہیں ہے۔ عبداللہ بن ہارون امیر المومنین کی ہیں جو اس کے لئے تسلیم کر لیا گیا ہے اور جس میں کچھ عذر نہیں ہے اور میں نے اور عبداللہ بن امیر المومنین نے ان تمام چیزوں کو ایک ایک کر کے یقیناً نام و نشان و جگہ جان لیا ہے اور اگر ہم دونوں میں سے کسی چیز کی نسبت ان چیزوں میں اختلاف رائے ہو تو عبداللہ کا قول قابل تسلیم ہوگا۔ میں ان چیزوں میں سے کسی کو اپنا مال نہ قرار دوں گا نہ اس سے چھینوں گا نہ کم کروں گا وہ شے خواہ چھوٹی ہو یا بڑی اور نہ ولایت خراسان نہ اور کسی صوبے سے جس کی

حکومت امیر المومنین نے اس کو دی ہے مجھ کو کچھ بحث ہوگی۔ میں نہ
عبداللہ کو ان صوبوں سے معزول کروں گا نہ خلع بیعت کروں گا نہ کسی اور کو
اس پر مقدم کروں گا نہ اس کی جان یا خون یا صورت یا ایک سر مو کو ضرر
پہنچاؤں گا۔ نہ اس کے جزئی یا کلی امور میں یا حکومت۔ ماں و جاگیر و
زمین خاصہ کے متعلق کوئی رنج وہ بات کروں گا۔ کسی وجہ سے اس کی کسی
چیز میں تبدیلی نہ کروں گا۔ نہ اس سے نہ اس کے عمال سے نہ اس کے
منشیوں سے کچھ حساب کتاب سمجھونگا۔ خراسان اور اس کے صوبوں اور
ان علاقوں میں جس کی حکومت امیر المومنین نے اپنی زندگی میں وہ حالت
صحت میں اس کو دی ہے۔ جو کچھ انتظامات خود اس نے یا اس کے عمال
نے کئے ہونگے۔ مثلاً خراج۔ خزانہ۔ طراز۔ ڈاک صدقات عشر عشور
وغیرہ اسکے درپے نہ ہونگے اور نہ کسی اور کو اجازت دوں گا۔ نہ ایسا خیال
دل میں لاؤں گا نہ اپنے لئے وہاں کوئی جاگیر کی زمین طلب کروں گا۔
امیر المومنین ہارون نے جو کچھ زمان خلافت میں اس کو عطا کیا ہے جس کا
دستاویز میں ذکر ہے اور جس پر مجھ سے اور عام لوگوں سے بیعت لی گئی
ہے اس میں کچھ کمی نہ کروں گا اور نہ کسی کو اجازت دوں گا کہ اس سے
تعرض کرے یا اس کا مخالف بنے یا اس کی بیعت کو توڑے اس بارے میں
کسی شخص کی خلق اللہ میں سے کوئی بات نہ سنوں گا نہ اس پر ظاہر یا باطن
میں راضی ہوں گا۔ نہ اس سے چشم پوشی کروں گا۔ نہ غفلت کروں گا اور نہ
کسی نیک آدمی سے نہ بدشے نہ بے شخص سے نہ جھوٹے سے نہ ناصح سے
نہ فریب و ہندہ سے نہ قریب سے نہ بعید سے نہ اولاد آدم میں سے کسی شخص
سے نہ مرد سے نہ عورت سے کوئی ایسا مشورہ یا فریب یا حیلہ کی بات میں

ظاہر ہو یا باطن میں حق تعالیٰ میں کروں گا جس سے کسی معاہدہ یا شرط کا فاسد کرنا مقصود ہو جو میں نے عبد اللہ بن امیر المومنین سے کی ہے اور جس کا اس دستاویز میں ذکر ہے اور اگر کوئی شخص عبد اللہ سے برائی کا ارادہ کرے یا ضرر پہنچانا چاہے یا اس کی بیعت توڑنا چاہے یا اس سے ارادہ جنگ کرے یا اس کی جان یا جسم یا سلطنت یا مال یا حکومت میں مجتمع یا تنہا ظاہر یا باطن میں کچھ تعرض کرنا چاہے تو میرا فرض ہوگا کہ اس کی مدد کروں اور حفاظت کروں اور جو اپنی جان و جسم و مال و خون و چہرہ حرم و حکومت سے دفع کروں وہ اس سے بھی دفع کروں اور نہ چھوڑوں اس کو اور نہ جاؤں اس سے اور جب تک میں زندہ ہوں اس بارے میں اس کے کام کو اپنا کام سمجھوں گا اور اگر امیر المومنین کو موت آ جائے اور میں اور عبد اللہ بن امیر المومنین اس وقت امیر المومنین کے پاس موجود ہوں یا ہم میں سے صرف ایک شخص حاضر ہو یا اراکین حاضر ہوں ایک ہی جگہ ہوں یا مختلف مقامات میں اور عبد اللہ بن امیر المومنین خراسان کے علاقہ حکومت و صوبے و فوج فرض ہوگا کہ اس کو خراسان روانہ کروں۔ اور وہاں کی حکومت و صوبے و فوج اس کے حوالے کروں۔ میں اس میں نہ تاخیر کروں گا نہ اس کو روکوں گا۔ نہ اپنے سامنے نہ کسی اور شہر میں خراسان کے ادھر اور فوراً اس کو روانہ کر دوں گا۔ خراسان اور اس کے مضافات کا حاکم کر کے مستقل طور پر بغیر اس کے کہ کسی کو اس کا شریک کروں اور ان سب لوگوں کو اس کے ساتھ کروں گا جن کو امیر المومنین ہارون نے عبد اللہ کی ہمراہی میں مخصوص کیا ہے از قسم افسران۔ فوج و لشکر و ندیم و منشی و عمال و غلام و خدام اور جو اس کے ہمراہ ہوں مع ان کے اہل و عیال کے۔ ان

میں سے میں کسی نہ روکوں گا اور نہ کسی کو اس میں شریک کروں گا۔ میں عبد اللہ پر نہ کوئی امین بھیجوں گا نہ پرچہ نویس نہ پندار اور نہ قلیل یا کثیر میں اس کا ہاتھ پکڑوں گا۔

جو کچھ اس تحریر میں میں نے شرطیں کیں اور جو کچھ لکھا ہے ان کی نسبت امیر المومنین ہارون کو اور عبد اللہ بن امیر المومنین کو ذمہ دیتا ہوں اور امیر المومنین کا اور اپنا اور اپنی آباؤ اجداد کا اور تمام مسلمانوں کا اور وہ سخت عہد جو خدا نے انبیاء اور مرسلین اور عامہ خلایق سے لئے ہوں اور اس قسم کے عہد و میثاق اور قسمیں جن کے پورے کرنے کا خدا نے حکم دیا ہے اور جس کے توڑنے اور بدلتی سے ممانعت کی ہے پھر اگر میں توڑ دوں کوئی شرط جو میں نے امیر المومنین ہارون اور عبد اللہ بن امیر المومنین سے کی ہے اور جس کا اس تحریر میں ذکر ہے یا خیال کروں اس چیز کے توڑنے کا جس پر میں قائم ہوں یا اس کو بدلوں یا خیال کروں یا بد عہدی کروں یا کسی شخص سے چھوٹے یا بڑے نیک یا گنہگار مرد یا عورت۔ جماعت یا تنہا کسی سے کوئی بات اس کے خلاف قبول کروں تو میں بری ہوں۔ کدائے عز و جل سے اور اس کی ولایت سے اور اس کے دین سے اور محمد رسول اللہ ﷺ سے قیامت کے دن مشرک ہو کر خدا سے ملوں اور ہر ایک عورت جو آج میرے عقد نکاح میں ہے یا آئندہ تیس برس تک میرے عقد میں آئے مطلقہ ہوئیں طلاق سے طلاق الجرح اور مجھ پر فرض ہوگا بیت اللہ کو ننگے پاؤں پیادہ جانا تیس حج کہ جو مجھ پر واجب ہو گئے۔ خدا نہ قبول کرے مگر اس کا پورا کرنا اور جو مال آج میرا ہے یا جس کو میں

تیس برس تک حاصل کروں وہ کعبہ کے لئے مجھ کو بطور ہدیہ کے بھیجنا ضرور ہوگا اور جتنے غلام آج میرے مملوک ہیں یا آئندہ تیس برس تک ہوں سب آزاد ہونگے اور جو کچھ میں نے ہارون امیر المومنین اور عبداللہ بن امیر المومنین کے لئے لکھا ہے اور شرط کی ہے اور قسم کھائی ہے اور اس تحریر میں ذکر کیا ہے کہ مجھ کو اس کا پورا کرنا لازم ہوگا۔ میں اس کے خلاف دل میں کوئی خیال نہ لاؤں گا اور اس کے سوا نیت نہ کروں گا۔ اور دل میں اگر ایسا خیال لاؤں یا کچھ اور نیت کروں تو یہ عہد و پیمان اور قسمیں مجھ پر لازم اور واجب ہوں گی۔ امیر المومنین کے افسران۔ فوج اور خود لشکر اور تمام شہروں کے لوگ اور عام مسلمان۔ سب میرے عہد بیعت و خلافت و ولایت سے بری ہوں گے اور میرے خلع بیعت سے ان پر کچھ حق مواخذہ نہ ہوگا۔ حتیٰ کہ میں ایک بازاری آدمی کے برابر ہوں گا۔ مجھ کو ان کی اوپر کچھ حق نہ ہوگا نہ ولایت۔ نہ اطاعت۔ نہ بیعت اور ان لوگوں کو بے مواخذہ شرعی ان تمام قسموں اور عہدوں کا توڑنا جائز ہوگا جو انہوں نے میرے حق میں کئے ہیں۔

۱۔ اس معاہدے پر ۳۷ بڑے عمائدین و واعیان کے دستخط ہیں جن کے تطویل کے وقت سے ان کے نام نہیں لکھے۔ ۲۔ امنا یعنی اے اللہ! یہ سب باتیں سچ و درست ہیں۔

مامون نے بھی ایک ایسی ہی
دستاویز لکھی یا اس کی طرف سے
لکھی گئی جس کا خلاصہ یہ ہے

امیر المومنین ہارون نے مجھ کو امین کے بعد ولیعہد کیا اور امین نے
ایک دستاویز لکھی جس میں اس نے میرے حقوق کو اس تفصیل سے تسلیم کیا
اور اس پر قسم کھائی میں بھی امین کی اطاعت کروں گا اور اگر فوج وغیرہ کی
مدد چاہے گا تو کافی اعانت کروں گا۔ جب تک وہ اپنے اقرا لے نہ
پھرے اور اگر امین چاہے گا کہ اپنے بیٹوں میں سے کسی کو میرے بعد ولی
عہد کرے تو میں اس کو تسلیم کروں گا۔ بشرطیکہ امین میرے حقوق میں خلل
انداز نہ ہو لیکن اگر خود امیر المومنین ہارون اپنے فرزندوں میں سے کسی کو
میرے بعد ولی عہد قرار دین تو مجھ کو اور امین کو تسلیم کرنا لازم ہوگا۔
اب تک تو بظاہر امین و مامون ملکی تقسیم اور جاہ و اقتدار میں برابر
تھے مگر متعدد تجربوں نے ثابت کر دیا تھا کہ امین خلافت اسکے
بوجھ کو کسی طرح سنبھال نہیں سکتا۔ اسی خیال سے ہارون نے اس کے
اختیارات کم کرنے شروع کر دیے۔ اسی کے ساتھ مامون کو امین پر ترجیح
دی اور گویا طریق عمل سے بتا دیا کہ خلافت اعظم کا مستحق مامون ہے۔ نہ
امین۔ ۱۸۹ھ میں بمقام قرطاسین علی رؤس الاشیاء ظاہر کیا کہ مال۔
خزانہ۔ اسلحہ۔ اسباب۔ جو کچھ ہے مامون کا ہے پھر تمام دربار سے کہا
کہ مامون خلافت کے مستحق ہے۔

کہ ”تم لوگ گواہ رہو۔“ ۱۶۰ھ میں جب روم پر حملہ آور ہوا تو شہر قہ پر جس کو بجائے بغداد کے دار الخلافہ قرار دیا تھا۔ مامون کو اپنا جانشین کر گیا اور تبر کا خلیفہ منصور کی خاتم خلافت بھی عنایت کی۔ امین ان کاروائیوں کو رشک کی نگاہ سے دیکھتا تھا مگر کچھ کرنے نہ سکتا تھا۔ ۱۹۳ھ میں خراسان کے بعض اضلاع میں بغاوت برپا ہوئی جس کے فرو کرنے کو ہارون خود روانہ ہوا۔ راہ میں بیمار ہوا اور تمام ملک میں یہ خبر عام ہو گئی۔

امین کی سازش کے لئے ایک عمدہ موقع تھا کیونکہ دربار میں جتنے صاحب منصب تھے سب اس کے طرفدار تھے اور خصوصاً وزیر اعظم فضل بن الربیع تو گویا امین کا دست و بازو تھا وہ عرب کی نسل سے تھا اور امین نے اسی کے اہتمام میں تعلیم و تربیت پائی تھی۔ ہارون کے ساتھ اس وقت اگرچہ امین و مامون دونوں میں شے کوئی نہ تھا مگر فضل بن ربیع کی وجہ سے دربار پر امین کا اثر غالب تھا۔ ہارون کی بیماری کی خبر سن کر امین نے فوراً ایک قاصد روانہ کیا اور بہت سے خطوط دیئے جو اہل دربار کے نام تھے۔

ہارون الرشید نے اسی مرض میں ۳ جمادی الثانی ۱۹۳ھ میں انتقال کیا۔ اس کے مرنے کے بعد قاصد اپنے امین کے خطوط جن کا مشترک مضمون یہ تھا کہ ”فوج مع تمام خزانہ و اسباب کے دار الخلافہ بغداد میں حاضر ہو۔“ تمام درباریوں کو حوالہ کئے۔ افسران فوج اور بعض عماد اس حکم کی تعمیل میں کسی قدر متسائل ہوئے لیکن فضل بن ربیع وہ شخص تھا کہ سارا دربار اس کے ہی اشاروں پر حرکت کرتا تھا۔ اس نے لوگوں کو یقین دلایا کہ امین کے سامنے جو خاص دار الخلافہ پر قابض ہے مامون کو کبھی فروغ نہیں ہو سکتا۔ چونکہ فوج بھی سکونت کے تعلق سے بغداد ہی کی

طرف سے تھی۔ امین اپنی تدبیر میں پورا کامیاب ہوا۔ مامون کی بد قسمتی اس سے زیادہ کیا ہوگی کہ فوج و حشم ایک طرف خزانہ عامرہ میں سے جس میں اسباب و جواہرات کے علاوہ پچاس کروڑ کے صرف درہم و دینار تھے۔ اس کو ایک جبہ بھی نصیب نہ ہوا۔ غرض مخفقا سب نے بغداد کا رخ کیا۔ مامون اس وقت مرد میں تھا۔ جب یہ خبر پہنچی تو اراکین دربار کو جمع کیا اور صلاح پوچھی۔ سب نے بڑے جوش سے کہا کہ دو ہزار سوار ساتھ ہوں تو ہم شاہی فوج کو بزور واپس لاسکتے ہیں۔ مگر فضل بن سہل نے جو وزارت اعظم کے پایہ پر ممتاز تھا۔ مامون کو الگ لے جا کر کہا کہ یہ گنتی کے آدمی۔ شاہی فوج پر جس کا شمار نہیں ہو سکتا۔ فتح کو کیا حاصل کر سکتے ہیں جب شکست کھا کر جان سے ناامید ہونگے تو حضور کو امین کے حوالے کر دیں گے کہ اس کا رگزار ہی کے صلے میں اپنی جانیں بچالیں۔ اگر یہی منظور ہے تو پہلے فوج کا ارادہ دریافت کر لیا جائے۔ دو خاص خادم یہ نامے لے کر گئے۔ فضل بن الربیع نے خط پڑھ کر کہا۔ ”میں تو رائے عام کا پابند ہوں جس طرف سب ہونگے میں بھی ہوں گا لیکن عبدالرحمن ایک افسر فوج نے قاصدوں کے پہلو پر نیزہ رکھ کر کہا کہ تمہارا آقا ہوتا تو یہ برجھی اس لئے پہلو سے پار ہوتی۔“ اب مامون کو چند در چند مشکلوں کا سامنا تھا۔ ادھر تو اس کے مالی اور فوجی دونوں بازو ضعیف تھے ادھر یہ ڈھنگ دیکھ کر خراسان کی سرحدی ریاستیں اکثر بغاوت پر کمر بستہ ہو گئیں۔ مامون خلافت سے یک لخت مایوس ہو گیا اور اگر فضل بن سہل نے نہایت استقلال سے اس کو تسکین نہ دی ہوتی تو غالباً وہ حکومت سے دست بردار ہو جاتا۔ اس نے فضل سے صریح لفظوں میں کہہ دیا کہ

”سلطنت مجھ سے نہیں سنبھل سکتی تم سیاہ و سفید کے مالک ہو اور میں عنان حکومت تمہارے ہاتھ میں دیتا ہوں۔“

فضل کا بظاہر کوئی سہارا نہ تھا اس نے مامون کے افسران فوج سے جب اعانت کی درخواست کی تو سب نے کانوں پر ہاتھ رکھا اور کہا کہ ”حاشا! ایسے دو بھائیوں کے معاملہ میں کون دخل دے سکتا ہے۔“ تاہم فضل کے عزم و ثبات میں کوئی فرق نہ آیا۔ اس نے اپنے مضبوط اور پیش میں دل سے یہی صدا سنی کہ ”مامون ضرور کامیاب ہوگا۔ مامون کے ساتھ اگرچہ فوجی جمعیت بہت کم تھی لیکن علماء و فضلاء کا ایک بڑا گروہ موجود تھا جو اس کی علمی مجلسوں کو رونق دیتا تھا اور جن کے زہد و تقویٰ کا ملک پر بڑا اثر تھا۔ فضل نے ان مذہبی چرنیلوں سے جو کام لیا پڑے پڑے فوجی افسروں سے بھی نہیں ہو سکتا تھا۔ یہ لوگ تو تمام اطراف و دیار میں پھیل گئے اور وعظ و افتاء کے ذریعہ سے وہ اقتدار حاصل کیا کہ ان کی ایک صدیر ملک کا ملک امینڈ آیا۔

مامون نے خود بھی فضل خصوصیات اور شایانہ فیاضیوں سے ایسا حسن قبول حاصل کیا کہ اس کے عدل و انصاف کے گھر گھر چرچے پڑے۔ خصوصاً خراسان کا ایک چوتھائی خراج معاف کر دینے سے تمام ملک اس کے ساتھ جان دینے پر آمادہ ہو گیا اور بڑے جوش سے یہ صدائیں بلند ہوئیں کہ کیوں نہ ہو! ہمارا بھانجا اور ہمارے پیغمبر صلعم کے چچا کا بیٹا ہے۔ چونکہ مامون کی ماں بھی تھی۔ اس لئے تمام ایرانی اس کو اپنا بھانجا کہتے تھے۔

مامون و امین کی مخالفت

امین کو اس کامیابی کے بعد مامون سے کچھ بحث نہیں رہی تھی اس نے تخت نشینی کے دوسرے ہی دن قصر المنصور کے سامنے ایک گیند گھرتیار کرایا۔ فرامین بھیجے کہ قوال۔ مسخرار باب نشاط جہاں جہاں ہوں ان کی تنخواہیں مقرر کر دی جائیں اور دار الخلافہ کو روانہ کئے جائیں۔ ہاتھی۔ عقاب۔ سانپ۔ شیر۔ گھوڑے کی شکل کی کشتیاں بنوائیں اور ان میں بیٹھ کر عالم آپ کی حیر کرتا تھا۔ ان صحبتوں میں اس کو مامون کا خیال بھی نہیں رہا لیکن فضل بن الربیع جو مامون کی ناکامی کا اصل باعث تھا اور انہیں کاروائیوں کے ضلے میں وزیراعظم مقرر ہوا تھا۔ مامون کی طرف سے مطمئن نہ تھا۔ اس نے امین کو اس بات پر آمادہ کیا کہ مامون خلافت سے معزول کر دیا جائے۔ امین نے پہلے تو انکار کیا مگر فضل نے کہا کہ اول جو بیعت تمام ممالک سے لی گئی وہ آپ کے لئے تھی اور غیر مشترک تھی پھر ہماروں الرشید کو اس میں کسی قسم کی تبدیلی کا کیا اختیار تھا۔ یہ بات امین کے ذہن میں اتر گئی اور اس پر آمادہ ہوا کہ مامون کو معزول کرانے کے لئے جو ابن کا صغیر ابن لڑکا تھا بیعت لے لے دو بار میں اگرچہ زیادہ تر وہی لوگ تھے جو امین کی ہاں میں ہاں ملاتے تھے تاہم جب عام دربار سے رائے طلب ہوئی تو عبداللہ بن حازم نے بیباکانہ کہا کہ اسلام میں آج تک کسی نے عہد شکنی نہیں کی آپ یاد رکھیں کہ اس کی تاریخ آپ کے عہد سے شروع ہوتی ہے۔

امین نے خفا ہو کر کہا کہ ”چہ رہ عبد الملک تجھ سے زیادہ عاقل تھا۔“ اس کا قول ہے کہ جنگل میں دو شیر نہیں رہ سکتے۔“ افسران فوج طلب ہوئے۔ خزیمہ نے صاف مخالفت کی اور کہا کہ ”اگر آپ مامون کی بیعت توڑتے ہیں تو ہم سے بھی اپنی نسبت کچھ امید نہ رکھیے۔“

امین اس وقت ارادے سے باز رہا مگر فضل بن الربیع کا جادو بے اثر نہیں جاسکتا تھا۔ چند روز کے بعد تمام ملک میں احکام بھیج دیئے کہ خطبوں میں مامون کے بعد موسیٰ کا نام پڑھا جاوے۔ مامون اپنی قوت کا اندازہ کر چکا تھا۔ اب اس نے علانیہ مخالف کاروائیاں کرنا شروع کیں۔ امین نے جب شاہزادہ عباس کو مامون کے پاس سفیر بنا کر بھیجا کہ موسیٰ کی ولی عہدی تسلیم کرے تو اس نے صاف انکار کر دیا۔ اسی طرح امین نے خراسان کے بعض ضلاع طلب کئے تو مامون نے قاصدوں سے کہہ دیا کہ ”امین کو اس قسم کی خواہشوں سے باز آنا چاہئے۔“

یہ کاروائیاں گویا دیناچہ جنگ تھیں اور اس وجہ سے مامون نے احتیاطاً تمام ممالک میں فرامین بھیجے کہ کوئی شخص جب تک سند اجازت نہ رکھتا ہو یا مشہور تاجر نہ ہو ممالک محروسہ میں داخل نہیں ہو سکتا۔ فوج افسروں کو تاکید لکھی کہ سرحدی مقامات پر معمول سے زیادہ فوج و سامان تیار رہے۔ طاہر بن حسین کو روانہ کیا جس قدر جلد ممکن ہووے پہنچ کر دشمن کا سدراہ ہو۔

مامون پر فوج کشی ۱۹۵ھ

امین تو یہاں نہ ڈھونڈتا تھا۔ مامون کی گستاخیاں اشتہار جنگ کے لئے اور بھی محرک ہوئیں۔ امین نے وہ دستاویزیں جو معاہدہ بیعت کی نسبت لکھی گئی تھیں مکہ معظمہ سے منگوا کر چاک کر ڈالیں اور موسیٰ اپنے بیٹے کو جو ہنوز پنج سالہ لڑکا تھا ناطق بالحق کا خطاب دیا۔ عمال کو تاکید فرماں بھیجے کہ خطبوں میں مامون کی بجائے موسیٰ کا نام پڑھا جائے۔ فوج کو تیاری کا حکم دیا۔ سپہ سالار فوج علی بن عیسیٰ کو دولاکھ دینار انعام میں دلوائے۔ اور سات ہزار مغرب خلعیں معمولی افسروں کو تقسیم کیں۔ کوچ کے دن فوج اس سروسامان سے آراستہ ہو کر نکلی کہ بغداد کے بڑے بڑے معمر اور بن رسیدہ جو فوجی جاہ و حشم کے ہزاروں تماشے دیکھ چکے تھے حیرت زدہ رہ گئے علی بن عیسیٰ روانگی کے وقت زبیدہ خاتون (امین کی ماں) سے رخصت ہونے گیا۔ زبیدہ نے چاندی کی ایک زنجیر منگا کر دی کہ مامون گرفتار ہو تو اس میں مقید کر کے لانا۔ اس کے ساتھ یہ نصیحتیں کیں کہ ”امین اگرچہ میرا لخت جگر ہے تاہم مامون کا بھی مجھ پر بہت کچھ حق ہے۔ تم جانتے ہو کہ وہ کس کا بیٹا اور کس کا بھائی ہے گرفتار ہو تو پاس ادب ملحوظ رکھنا۔ سخت کہے تو برداشت کرنا۔ راہ میں رکاب تھام کر چلنا۔ کسی قسم کی تکلیف نہ ہونے پائے۔ تو جانتا ہے کہ اس کا مرتبہ کیا ہے یاد رکھ کہ تو اس کا کسی طرح ہمسر نہیں ہو سکتا۔“ غرض علی پچاس ہزار فوج لے کر رے کی طرف بڑھا۔ راہ میں جو قافلے ملتے تھے متفق اللفظ بیان

کرتے تھے کہ طاہر ربے میں بڑی تیاریاں کر رہا ہے مگر علی کثرت فوج پر اتنا مغرور تھا کہ اس کو مطلق پرواہ نہ تھی۔ وہ برابر بڑھتا ہوا اسے کی حد تک پہنچ گیا۔ طاہر کو لوگوں نے رائے دی کہ شہر میں رہ کر علی کا مقابلہ کیا جائے کیونکہ ایسی مختصر فوج میدان میں کام نہیں دے سکتی۔ طاہر نے کہا اگر دشمن کی فوجیں شہر پناہ تک پہنچ گئیں تو طاہری غلبہ دیکھ کر خود شہر والے ہم پر ٹوٹ پڑیں گے۔ طاہر صرف چار ہزار فوج لے کر باہر نکلا۔ علی بھی قریب پہنچ گیا تھا۔ دونوں فوجیں صف آرا ہوئیں۔ علی کی فوج نہایت ترتیب سے آگے بڑھی سب سے آگے زرہ پوشوں کا رسالہ تھا۔ پیچھے سو سو قدم کے فاصلے پر دیں علم اور ہر علم کے نیچے سو سو اڑتھے۔ علموں کے پیچھے خاص شاہی گارد تھا جس کے قلب میں علی تھا اور پہلو میں بڑے بڑے تجربہ کار تھے۔ طاہر کی فوج کو نہایت مختصر تھی مگر اس کے پرزور خطبوں نے ہر شخص میں وہ جوش بھر دیا تھا کہ دشمن کی کثرت فوج کا کسی کو خیال ہی نہ تھا۔ سب سے پہلے جس شخص نے صف میں سے نکل کر لڑائی کی ابتدا کی وہ حاتم طائی علی کی فوج کا ایک نامور بہادر تھا۔ طاہر نے یہ انتظار نہ کیا کہ اسی کے رتبہ کا کوئی سوار اس کے مقابل ہو۔ اس کو صرف اپنے زور بازو پر اعتماد تھا خود مقابلہ کو نکلا اور جوش غضب میں آ کر دونوں ہاتھوں سے قبضہ پکڑ کر اس زور سے تلوار ماری کہ ایک ہی ضرب نے حاتم کا فیصلہ کر دیا اس کے صلہ میں زبان خلاق سے اس کو زوالیمین کا لقب ملا یعنی دونوں ہاتھوں والا۔ اس کے بعد دوسرے بھی لڑے۔ آخر میں علی کی فوج نے طاہر کے میسرہ اور میسرہ پر اس زور سے حملہ کیا کہ طاہر کی فوج کے پاؤں اکھڑ گئے۔ تاہم

بذات خود ثابت قدم رہا اور دوبارہ فوج کو ترتیب دیکر اہل علم پر حملہ آور ہوا۔ اس کے پے درپے حملوں نے علم برداروں کی صفیں الٹ دیں۔ پھر کچھ ایسی ہل چل پڑی کہ تمام فوج ابتر ہو گئی۔ علی نے ہزار سنبھالا مگر سنبھال نہ سکی۔ اس ہنگامہ میں دفعتاً ایک تیرا کے لگا اور علی کا خاتمہ ہو گیا۔ طاہر نے فتح قطعی حاصل کی اور مامون کو مختصر لفظوں میں نامہ فتح لکھا۔ کتابی الی امیر المومنین وراس علی بن یدی و خاتمہ فی اصبعی وجندہ مصروفون تحت امری۔ یعنی میں امیر المومنین کو خط لکھ رہا ہوں اور علی کا سر میرے سامنے ہے اس کی انگوٹھی میری انگلی میں ہے اور اس کی انگوٹھی میرے زیر حکومت ہیں۔

یہ سب قاصدوں نے رائے سے مزد تک کی مسافت جو ڈھائی سو فرسنگ سے کم نہ تھی۔ تین دن میں طے کی اور چوتھے دن مامون کے دربار میں حاضر ہوئے۔ دو دن کے بعد علی کا سر پہنچا۔ بنظر عبرت تمام خدائسان میں تشہیر کیا گیا۔

اسلامی حوض کے کنارے کوثر اپنے پیارے غلام کے ساتھ مچھلیوں کا شکار کھیل رہا تھا۔ حوض میں رنگ برنگ کی مچھلیاں پڑی تھیں جن کو سوتے کی تھنیاں پہنائی تھیں۔ تھنیوں میں بیش قیمت موتی پڑے تھے کہ جس کے شکار میں جو مچھلی آئے موتی بھی اسی کو ملے۔

امین خوبصورت لونڈیوں کے ساتھ ہمیشہ اس کے کنارے شکار کھیل کرتا تھا۔ آج بھی وہ اسی شغل میں تھا کہ دفعتاً سرور نے فوج کی شکست اور علی کے مارے جانے کی خبر سنائی۔ امین نے جھلا کر کہا چیڑھی دہلی کوثر دو مچھلیاں پکڑ چکا ہے اور مجھ کو اس سے اب تک ایک بھی نہیں ملی۔

شکار سے فارغ ہوا تو فضل بن الرمیج کو طلب کیا۔ اس نے شکست کی متلافی کی کہ مامون کے وکیل کو جو بغداد میں رہتا تھا پکڑ بلایا اور مال و اسباب کے علاوہ دس لاکھ روپے وصول کئے۔

امین نے ایک اور فوج تیار کی جس کی تعداد میں ہزار سے کم نہ تھی۔ عبدالرحمن سپہ سالار مقرر ہوا۔ اس زمانہ میں طاہر بہمدان کے قریب مقیم تھا۔ یہ فوج بھی ہمدان پر پہنچ کر ٹھہری۔ عبدالرحمن نے اس شہر کو صدر مقام قرار دیا اور ضروری موقعوں پر سوار و پیادے متعین کئے۔ طاہر نے شہر پر حملہ کیا۔ مہینوں محاصرہ رہا۔ آخر عبدالرحمن امین کا طالب ہوا اور شہر چھوڑ کر کسی طرف بھاگ نکلا۔ طاہر قزوین پر بڑھا۔ یہاں کا عامل کثیر تھا۔ اس کی آمد کی خبر سن کر پہلے ہی بھاگ گیا تھا۔ قزوین پر تو قبضہ ہو گیا مگر دفعتاً عبدالرحمن ایک فوج عظیم لے کر پہنچا اور اس تیزی سے حملہ ہوا کہ طاہر کی فوجیں ہتھیار بھی نہ سنبھال سکیں۔ صرف پیادوں کی جماعت مسلح تھی۔ وہ نہایت ثابت قدمی سے لڑی اتنی فرصت پا کر سواروں نے بھی ہتھیار سنبھالے اور سخت معرکہ ہوا۔ عبدالرحمن کی فوج نے شکست کھائی۔ تاہم وہ خود نہایت قدم رہا اور جب اس کے ساتھیوں نے کہا کہ اب لڑنا بے سود ہے۔ بھاگ چلیے۔ تو اس نے نہایت غیظ سے کہا کہ میں خلیفہ امین کو شکست کھایا ہوا مرنے دکھانا نہیں چاہتا۔ نہایت بہادری سے لڑا اور مارا گیا۔ اس نے دو دو در تک طاہر کا شکر بٹھایا۔ چوں کہ تمام علاقے اس کے قبضہ میں تھے۔ تاہم یہ شکستیں امین کے حوصلے کو بہت کم کر سکیں۔ اس نے ایک عظیم الشان فوج آراستہ کی جو تعداد میں کم

ویشی چالیس ہزار تھی۔ سپہ سالار واہ مقرر رکے جو دولت علیا کے مشہور
 اور ہنامور افسر تھے یعنی احمد بن یزید و حیدر بن حسن بن حمید۔ طاہر بن یزید اور
 کا کسی طرح مقابلہ نہیں کر سکتا تھا اور اس بات کو وہ خود بھی سمجھ گیا تھا۔ اب
 اس نے تلواریں کے بدلے تدبیر سے کام لیا۔ جعلی خطوط اور قاصدوں کے
 ذریعہ سے ان دونوں افسروں میں پھوٹ ڈال دی اور یہاں تک نوبت
 پہنچی کہ خود سپہ دونوں آپس میں لڑ گئے۔ مدت تک ایک دوسرے کے
 مقابلہ میں شجاعت کے جوہر دکھاتے رہے اور اس طاقت سے طاہر کے
 مقابلے کو آئے تھے باہم و گھر صرف کر کے بغداد واپس گئے۔

ان فتوحات نے مامون کی امیدیں وسیع کر دیں۔ امیر المومنین
 کا لقب اختیار کیا اور درباریوں کو بڑے بڑے عہدے دیے۔ فضل کو ان
 تمام ممالک کا گورنر مقرر کیا جو ہمدان سے تبت تک طول میں اور بحر فارس
 سے جرجان و یمن تک عرض میں خاص خلافت مامون کے زیر نگین تھے۔
 اس کے ساتھ ذوالریاستین کا لقب دیا اور تین لاکھ درہم ماہوار تنخواہ مقرر
 کی۔ اسی طرح حسن بن سہل کو وزیر الخراج۔ علی بن ہشام کو
 وزیر الخراب۔ نعیم کو وزیر القلم مقرر کیا۔

اہواز۔ بصرہ۔ بحرین۔ عمان وغیرہ

طاہر خود شام میں ٹھہرا اور رستی کو اہواز پر بھیجا۔ محمد بن یزید بن حاتم
 اہلی جو امین کا عامل تھا اسی اطراف میں موجود تھا۔ رستی کی آمد سن کر
 اہواز پہنچا۔ اور قلعہ بندی شروع کی مگر اس کے دوسرے ہی دن رستی اور

قریش جس کو طاہر نے ایٹک فوج گراں لگے ساتھ رستی کی مدد کو بھیجا تھا پہنچے۔ نہایت سخت معرکہ ہوا محمد کی فوج نے شکست کھائی مگر وہ خود چند جان نثاروں کے ساتھ کھڑا میدان جنگ میں لڑتا رہا۔ اگرچہ فتح سے ناامید ہو چکا تھا تاہم اس نے اپنے غلاموں سے کہا کہ جو بھاگ گئے ان کے واپس پھرنے کی امید نہیں جو ساتھ ہیں ان کا ثابت قدم رہنا یقینی نہیں۔ میں تو لڑ کر مارا جاؤں گا تم کو اجازت ہے جدھر چاہو چلے جاؤ میں تمہارے مرنے سے بہر حال تمہارا زندہ رہنا زیادہ پسند کرتا ہوں۔ سب نے متفق اللفظ کہا کہ آپ کے بعد دنیا اور زندگی دونوں پر لعنت ہے۔ محمد اور اس کے جان نثار غلام گھوڑوں سے اتر پڑے اور پیادہ پاحملہ آور ہوئے۔ اگرچہ محمد نے طاہر کے بہت سے آدمی ضائع کئے مگر خود جانبر نہ ہو سکا۔ محمد عرب کے مشہور خاندان آل مہلب سے تھا جس کی ولیری اور بہادری عرب کے کارناموں میں ضرب المثل تھی اور چونکہ وہ خود بھی شجاع اور بیاوگارسلف تھا طاہر کو بھی اس کے مارنے جانے کا افسوس تھا۔ اس فتح نے اہواز، ہمدان، بحرین، عمان تک مطلع صیاف کر دیا اور یہ تمام علاقے طاہر کے قبضہ میں آ گئے۔ اب وہ واسطہ کی طرف بڑھا یہاں کا عامل پہلے ہی بھاگ گیا تھا۔ کوفہ، بصرہ، موصل کے عاملوں نے خود طاہر کے پاس اطاعت کے خطوط بھیجے اور ۱۹۶ھ تک طاہر کی فتوحات اسے بعد ازاں اس کے متعلقات بچ رہے۔ مدائن میں برکی نے بہت کچھ تیاریاں کیں۔ دار الخلافہ سے بھی ہر روز مدد چلی آتی تھی۔ مگر طاہر کا کچھ ایسا عرب چھا گیا تھا کہ جب برکی اس کے مقابلے کو نکلا تو فوج کی صفیں بھی درست نہ ہو سکیں۔ ایک کو سنبھالا تو دوسری ابتر ہو گئی۔ مجبور ہو کر خود سب کو اجازت

دے دی کہ جہاں چاہیں چلے جائیں۔ ان فتوحات کی شہرت عام ہوتی جاتی تھی اور ملک میں مامون کا اقتدار بڑھتا جاتا تھا۔ حرمین میں بھی اس کا سکہ و خطبہ جاری ہو گیا۔ داؤد جو مکہ معظمہ کا حاکم تھا اس نے تمام داعیانِ عریض کو جمع کیا اور مجمع عام میں ایک نہایت پر اثر تقریر کی۔ جب برائیاں کیں تو فقیروں نے ساری مجلس کو کپکپا دیا کہ ”یہ وہی امین ہے جس نے حرمتِ حرم کا بھی خیال نہ کیا اور معاہدوں کی تصدیق صحنِ کعبہ میں ہوئی تھی ان کو چاک کر کے آگ میں جلا دیا۔“ داؤد اس تقریر کے بعد ممبر پر چڑھ گیا اور سر سے ٹوپی اتار کر پھینک دی کہ اسی طرح میں امین کو خاک پر پھینکتا ہوں۔ سب نے غائبانہ مامون کے لئے بیعت کی۔ مامون کو جب یہ خبر پہنچی تو داؤد کو پانچ لاکھ درہم بطور نذرانہ کے بھیجے اور مکہ کی حکومت اس پر مستزاد کی۔ چند روز کے بعد یمن وغیرہ کے عمال نے بھی طاہر کی اطاعت قبول کی اور امین کی حکومت بغداد کی حد تک رہ گئی۔ تاہم اس نے ایک عظیم الشان لشکر جس میں تقریباً چار سو افسر تھے علی بن محمد کی ماتحتی میں ہرثم کے مقابلہ کو روانہ کیا۔ رمضان ۱۹۱ھ میں بمقام نہر دال دونوں فوجیں مقابل ہوئیں۔ امین کی آخری کوشش بھی کچھ کامیاب نہ ہوئی۔ فوج نے شکست کھائی اور علی زندہ گرفتار ہوا۔ اب صرف یہ تدبیر باقی رہ گئی کہ مال و زر کا طمع دلا کر دشمن کی فوج توڑ لی جائے۔ امین کے خزانہ عامرہ میں ہارون کے زمانہ کا اب بھی بہت اند وختہ موجود تھا جو اس ضروری موقع پر تیغ و خنجر سے زیادہ کام آیا۔ قریباً پانچ ہزار آدمی اس طمع پر طاہر کا ساتھ چھوڑ کر دار الخلافہ بغداد میں حاضر ہوئے۔ امین نے خطوط میں جو وعدے کئے تھے اس سے بھی زیادہ انعام

وصلہ دیا اور فخر کے طور پر ان کی داڑھیاں پشت کے رنگوں میں۔ یہ لوگ اور بہت سی فوج لے کر ظاہر تھے لڑنے کے لیے روانہ ہوئے۔ صرصر میں مقابلہ ہوا مگر نتیجہ جنگ نے ثابت کر دیا کہ جو لوگ ظاہر کے ساتھ دعا کر چکے تھے وہ امین کے ساتھ بھی وفاداری نہیں کر سکتے تھے۔ ظاہر نے فتح قطعی حاصل کی اور بے شمار غنیمت ہاتھ آئی۔ امین نے اب تک ایک نئی فوج تیار کی جس میں حوالی بغداد کے عوام بھرتی تھے۔ انہیں میں سے کمانڈر و جنرل بھی مقرر کئے اور ایک ایک کو گراں بہا انعامات سے مالا مال کر دیا۔ قدیم افسر جوان فیاضیوں سے محروم رہے۔ نہایت ناراض ہوئے۔ ادھر ظاہر نے ان سے خط و کتابت شروع کی جس کا یہ اثر ہوا کہ وہ علانیہ باغی ہو گئے۔ درباریوں نے عرض کیا کہ انعام وصلہ کا طمع دلا کر قابو میں لانا چاہئے لیکن امین کو اپنی نوآزمودہ فوج پر اس قبیر لازم تھا کہ اس نے قدیم تجربہ کار لشکر کی کچھ پرواہ نہ کی اور ان نوآزمودہ کو حکم دیا کہ باغیوں کو گرفتار کر لائیں۔ ادھر امین کی پرانی اور نئی فوجیں باہم متحرک آ رہی تھیں۔ ادھر ظاہر بے روکت ٹوک بڑھتا چلا آیا اور ذوالحجہ ۱۹۶ھ میں باب الاہواز پہنچ کر ایک بارغ میں مقام کیا۔ امین کے بہت سے افسر اس کے پاس حاضر ہو گئے اور بڑے بڑے انعام و کرام حاصل کئے۔

بغداد کا محاصرہ ۱۹۷ھ

اگرچہ امین کی تمام قوت صرف ہو چکی تھی اور بظاہر واز الخلافہ میں کوئی شخص ظاہر کا سدراہ نہ تھا۔ تاہم ظاہر نے نہایت احتیاط سے کام لیا۔

بغداد ایک مدت سے خلفائے عباسیہ کا پایہ تخت اور ان کی طاقت کا اصلی مرکز تھا۔ خاص شہر کی آبادی دس لاکھ سے کم نہ تھی جن میں اکثر مسلمان تھے اور سپہ گری کا فطرتی جوہر رکھتے تھے۔ اس لحاظ سے بغداد پر قبضہ حاصل کرنا کچھ آسان کام نہ تھا۔ طاہر نہایت تدبیر سے چلا۔ بڑے بڑے نامور افسر جو ساتھ تھے ان کو خاص خاص حصوں پر متعین کیا اور حکم دیا کہ جو لوگ حلقہ اطاعت میں آئیں ان کو زمین دیا جائے۔ باقی حصوں پر منجیقوں کے ذریعے سے آگ اور پتھر برسائیں اور تمام عمارتوں کو خاک کے برابر کر دیں۔ نہایت سفاکی اور بے رحمی سے ان احکام کی تعمیل ہوئی۔ ہزاروں عالی شان مکان ابر باد کئے گئے۔ محلے کے محلے اتباہ ہو گئے۔ افراہمرد۔ محمد بن عیسیٰ۔ سعید بن مالک۔ نہایت دلیری سے لڑے مگر عاجز ہو کر طاہر کی پناہ میں آتے گئے۔ رفتہ رفتہ عبداللہ۔ یحییٰ بن النعمان محمد طائی وغیرہ نے بھی حوالمین کے ارکان خلافت تھے اطاعت قبول کی۔ صرف شہر کے اوباش و عیار باقی رہ گئے جو طاہر کے سپہ راہ تھے لیکن ان کے زہر کرنے میں جو طاہر نے وقتیں اٹھائیں شاہ بڑے بڑے معرکوں میں نہیں اٹھائی تھیں۔ قصر صالح پر ان لوگوں نے اس دلیری سے حملہ کیا کہ طاہر کی بہت سی فوج بھاری ہو گئی اور چند مشہور افسر مارے گئے۔ مورخین کا کہنا ہے کہ علی کے معرکہ اسے لے کر تلح تک طاہر کو کبھی ایسی سخت لڑائی کا سامنا نہیں ہوا تھا۔ اس شکست کے انتقام میں طاہر نے حکم دیا کہ جلد سے الریق تک اور بابل الشام سے بابل الکیوفہ تک جس قدر آبادی ہے کلینا جبر باد کر دی جائے۔ اس پر بھی جب اہل شہر مطیع نہ ہوئے تو ان گنریگاہوں پر پھر سے بٹھا دیئے کہ باہر سے زمین کی کوئی چیز نہ آنے

پائے۔ لیکن عیار اب بھی زیر نہ ہوئے قصر شامیہ پر طاہر نے عبداللہ کو متعین کیا تھا عیاروں نے اس کو شکست دی اور جب طاہر کی طرف سے ہرثمہ مدد کو آیا تو عیاروں نے اس کو زندہ گرفتار کیا اور دارالسلام بغداد ایک ویرانہ سے بدتر ہو گیا۔

پورے برس دن محاصرہ رہا اور دارالسلام بغداد ایک ویرانہ سے بدتر ہو گیا۔ ایسا معجزہ اور پُر رونق شہر دور دور تک کف دست میدان پر اٹھا۔ امین کے عالیشان قصر محل جو تقریباً دو کروڑ کے صرف میں تیار ہوئے تھے ان کے صرف کھنڈر باقی رہ گئے۔ اہل شہر پر جو سختیاں گزریں ان کا اندازہ کون کر سکتا ہے۔ سینکڑوں گھراؤنے برباد ہو گئے۔ ہزاروں بچے یتیم بن گئے۔ ہر گلی کوچہ میں دردناک آوازیں بلند تھیں۔ شعرائے نہایت جانکاہ مرعے لکھے ابن رومی کا ایک قصیدہ اب بھی موجود ہے جو ۱۱۵ شعروں کا ہے اور اس قیامت انگیز واقعہ کی پوری تصویر ہے۔ بغداد اتنا کچھ برباد ہو چکا تھا تاہم طاہر کو شہر میں داخل ہونے کی جرات نہیں ہوئی تھی اور اگر خرمیہ جو امین کے درباریوں میں نہایت بااثر شخص تھا ساتھ نہ دیتا تو بغداد کی فتح میں شاید بہت زیادہ دیر لگتی خرمیہ ۱۱۵۲ ہجری ۱۷۶۸ء کو مشرقی دروازہ سے بغداد میں داخل ہوا اور جلے پر حکم نصیب کر کے اعلان کیا کہ خلیفہ امین معزول کر دیا گیا۔ اس اشتہار سے شہر کا مشرقی حصہ گویا گامِ فتح ہو گیا۔

دو مرتبے دن طاہر نے مغربی حصہ پر حملہ کیا لیکن باز اس کے پیچھے متصل سخت معرکہ ہوا۔ طاہر نے قصر البضاج پر تھوڑی سی فوج متعین کی اور بقایا خرمیہ منصور بن سیدہ۔ قصر اخلد کا محاصرہ کیا۔ سیدہ غالی

شان ایوانات جو خلفائے عباسیہ کے یادگار تھے بجائے خود ایک شہر تھے اور ان کے گرد و جدا جدا شہر پناہ تھی۔

عبرت

اس محاصرہ میں ابراہیم بن المہدی جو ہارون الرشید کا بھائی اور فن موسیقی میں یگانہ روزگار تھا امین کے ساتھ تھا۔ اس کا بیان ہے کہ ایک رات امین دل بہلانے کیلئے محل سے باہر نکلا اور مجھ سے مخاطب ہو کر کہا کہ ابراہیم ”دیکھئے! کیا سہانی رات ہے۔ چاند کیسا صاف اور روشن ہے۔ وجہ پر اس کا عکس پڑتا ہے تو کیسا خوش نما معلوم ہوتا ہے۔ ایسے پر لطف وقت میں کیا چیز ضروری ہونی چاہئے؟ شراب میں نے کہا اسمعاً و طاعة۔ عرض شراب آئی۔“ امین نے میری طرف پیالہ بڑھایا۔ میں نے مزے میں آکر چند اشعار گائے۔ امین نے کہا ”نغمہ ہے تو ساز بھی ہونا چاہئے۔ حسب الطلب ایک مغنیہ کنیز آئی۔ امین نے نام پوچھا تو اس نے کہا ”ضعف“ امین اس مخوں نام سے متوجش ہوا۔ پھر کچھ گانے کی فرمائش کی اس نے یہ شعر گائے۔

کلیب لعمری کلنا اکونا صلباً وایسر حرقاً منک مزج باللم
یعنی ”اپنی عمر کی قسم۔ کلیب کے مددگار زیادہ تھے اور وہ تجھ سے زیادہ مدد
اور عاقل بھی تھا تاہم خون میں رلایا گیا۔“ امین اور ملکر ہوا۔ دوسری چیز
گانے کی فرمائش کی۔ اسے یہ شعر گایا۔

ایکبی فراتہم عنی فارقصا ان التفريق لاجتباب یکتا
اس کا مطلب ہے کہ میں نے ان کو اپنے سے دور کیا تاکہ وہ مجھ سے دور نہ رہیں۔

یعنی ”ان لوگوں کے فراق نے میری آنکھوں کو رلائیا اور نیند کھودی۔
 جدائی دوستوں کو سخت رلانے والی چیز ہے۔ امین نہایت مجبش ہوا اور خفا
 ہو کر کہا ”کبخت تجھے اس کے سوا اور بھی کچھ گانا آتا ہے۔“ اس نے عرض
 کیا۔ ”میں نے وہی اشعار گائے کہ حضور ان کو سن کر خوش ہوں۔“ پھر اس
 نے اور چند ایسے ہی اشعار گائے۔ امین نے نہایت غصہ میں آ کر کہا
 ملعونہ دور ہو۔ اٹھی تو ایک بلور کے پیالے سے جو نہایت خوبصورت بنا ہوا
 تھا اور امین اس کو زب زباج کہا کرتا تھا ٹھوکر کھا کر گری۔ اس کے
 صدمے سے پیالہ بھی ٹوٹ گیا۔ امین میری طرف مخاطب ہوا کہ دیکھتے ہو
 آج کیا باتیں پیش آتی ہیں۔ غالباً اب میرا وقت پورا ہو گیا ہے۔“ اسی
 گفتگو میں کسی طرف سے آواز آئی قصے الامر الذی فیہ تبعثان یعنی
 جس امر میں تم دونوں بحث کرتے ہو طے ہو گیا۔ امین نے مجھ سے کہا
 ”کچھ سنا بھی“ میں نے عرض کیا ”مجھ کو کوئی چیز سنائی نہیں دی۔“ تاہم
 اٹھ کر میں نہر کے قریب گیا کوئی نظر نہ آیا تو واپس آ کر پھر باتوں میں
 مشغول ہوا۔ دوبارہ پھر وہی آواز آئی۔ امین زندگی سے مایوس ہو کر اٹھا
 اس واقعہ کے دو یا تین دن بعد ہی قتل کیا گیا۔

اس یاس اور ناامیدی میں امین کو بھالی یاد آیا۔ اس نے طاہر کو
 ایک خط لکھا جس کا مضمون یہ تھا۔ ”آپس کی خانہ جنگیوں سے یہ نوبت پہنچی
 کہ اب عزت اور ناموس کی طرف سے بھی اندیشہ ہے مجھ کو ڈرتے ہیں کہ یہ
 موقع دیکھ کر غیروں کو خلافت کی ہوس نہ پیدا ہو۔ بہر حال میں اس پر
 راضی ہوں کہ تو مجھ کو اماں دے تو بھالی ماموں کے یاس چلا جاؤں۔ اگر
 اس نے عنایت کی تو اس کے رحم اور فیاض دلی سے یہی توقع ہے اگر قتل کرا

دیا تو گویا ایک روز نے دوسرے روز کو توڑا اور تلوار نے تلوار کو کاٹا۔
اگر شیر پھاڑ ڈالے اس سے اچھا ہے کہ مجھ کو کتنا نوح کھائے۔ یہ یقینی ہے
کہ امین اگر مامون تک پہنچ جاتا تو مامون کی رحمدلی اور بردارانہ الفت کا
جوش پھر بھی شفیق ہوتا۔ اور اگر تخت خلافت کی عزت نہ ملتی تو کم سے کم اس
کی جان ضرور بچ جاتی لیکن طاہر نے جس کی قسمت میں تھا کہ خلیفہ ہاشمی کا
قاتل کہلائے اس درخواست کو نامنظور کیا۔

امین کا قتل ۲۵ مجرم سال ۱۹۸ھ

طاہر کے پیہم حملوں نے امین کے طرفداروں کو یقین دلایا کہ
اب ان کے روکنے کی کوشش قریباً بے کار ہے۔ محمد بن حاتم بن القصر و محمد
بن اغلب افریقی جنکی پامردی سے طاہر اب تک امین پر دسترس نہیں
پاسکتا تھا۔ اب وہ بھی ہمت ہار گئے اور امین کے پاس حاضر ہو کر عرض کیا
کہ دینمک خواروں نے کورنمکی کی۔ دشمن ہریم شاہی تک پہنچ گیا۔ اب
صرف یہ تدبیر ہے کہ رفقاء میں سے سناٹ ہزار جان نثار خاص انتخاب کر
لئے جائیں جن کے لئے اصطبل خاصہ میں اسی تعداد میں گھوڑے موجود
ہیں۔ انہیں کی حفاظت میں حضور رات کے وقت یہاں سے نکل جائیں
اس کے ہم ذمہ دار ہیں کہ طاہر یا کوئی اور شخص ہمارے روکنے کی ہمت
نہیں کر سکتا۔ شام کا ملک سامنے ہے۔ حضور وہیں کا قصد کریں۔ وہاں
اُن قدر خزانہ و مال موجود ہے کہ ہم اپنی قوت کافی طور سے بڑھا سکتے ہیں
اور پھر دشمن کے حملوں سے بھی کچھ خوف نہ ہوگا۔ امین نے یہ رائے مستقیم

کی اور مصمم ارادہ کر لیا کہ دار الخلافہ چھوڑ کر کسی طرف نکل جائیں۔ طاہر کو یہ خبر پہنچی تو اس نے سلیمان بن منصور۔ محمد بن عیسیٰ وغیرہ کو بلا بھیجا۔ یہ لوگ طاہر میں امین کے ساتھ تھے اور اس کے پاس آمد و رفت رکھتے تھے لیکن جان کے خوف سے طاہر کے خلاف کوئی بات نہیں کر سکتے تھے۔ طاہر نے ان لوگوں سے کہا کہ ”اگر امین بیچ کر نکل گیا تو تم کو اپنی زندگی سے بھی مایوس ہونا پڑے گا۔ جس طرح بنے اس کو اس ارادے سے باز رکھو۔ مجبوراً یہ لوگ امین کے پاس حاضر ہوئے اور کہا ”جن لوگوں نے حضور کو یہ رائے دی خود غرضی سے دی۔ چونکہ طاہر کے مقابلے میں زیادہ تر انہیں لوگوں نے سرگرمی دکھائی ہے ان کو یقین ہے کہ اگر اس نے فتح پائی تو پہلے انہی کی خبر لے گا۔ اس لئے یہ جانتے ہیں کہ جب حضور شام کے قصد سے حریم خلافت سے باہر نکلیں تو گرفتار کر کے طاہر کے حوالے کر دیں اور اس کا رگزاری کے صلہ میں اس سے عفو تقصیر کے خواستگار ہوں بہتر یہ ہے کہ حضور تحت خلافت سے الگ ہو جائیں اور اپنے کو طاہر کے ہاتھ میں دے دیں۔ وہ آپ کا ادب ملحوظ رکھے گا اور مامون سے تو پوری امید ہے کہ برادرانہ سلوک کرے۔ امین اس فریب کو سمجھ نہ سکا اور یہ رائے مان لی اس قدر اختلاف کیا کہ بجائے طاہر کے ہر شخص کو اختیار کرنا چاہئے ان جان نثاروں محمد بن حام و محمد بن ابرو جب اس ارادہ کا حال معلوم ہوا تو امین کے پاس آئے اور عرض کیا کہ ”اگر حضور نے ہم خیر خواہوں کا کہنا نہ مانا اور خود غرضوں کی رائے قبول کی تو طاہر سے براہ راست معاملہ کرنا چاہئے۔ امین نے کہا میں نے ایک خواب دیکھا ہے اس وقت سے طاہر کا نام سن کے مجھے وحشت ہوتی ہے۔ میں نے دیکھا

کہ ایک بڑی لمبی چوڑی دیوار ہے جس کی بلندی آسمان تک پہنچی ہے۔
میں اس دیوار پر لباس شاہانہ پہنے تلواریں لگائے کھڑا ہوں۔ بن دیوار میں
طاہر افتاد رہے اور دیوار کی جڑ کھود رہا ہے۔ بالآخر وہ گر پڑی جس کے
ساتھ میں بھی نیچے آیا اور تاج شاہی سر سے گر گیا۔ اس خواب کے بعد
سے طاہر کے خیال سے میں چونک پڑتا ہوں۔ ہر شہمہ اس خاندان کا نمک
پرورہ قدیم ہے اور میں اس کو ظل سبحانی ہارون الرشید کے برابر
سمجھتا ہوں۔

ابن امین اسی زائے پر قائم رہا اور ہر شہمہ سے امان طلب کی۔ اس نے
نہایت اخلاص طاہر کیا اور جواب میں لکھا کہ ”آپ اطمینان رکھیں کوئی
شخص آپ کا بال بھی برکا نہیں کر سکتا۔ خود مامون نے بھی اگر کچھ برا ارادہ
کیا تو میں سینہ سپر ہوں گا اور جب تک دم میں دم ہے ساتھ دوں گا۔“
طاہر کو یہ خبر پہنچی تو نہایت طیش میں آیا اور کہا کہ ”یہ کبھی نہیں ہو سکتا کہ آج
تک تمام معرکوں میں میں نے جانبازی کی ہو اور امین کا ہاتھ آنا جو خاتمہ
فتح ہے ہر شہمہ کو نصیب ہونا اس نزاع کے فیصلہ کرانے کے لئے عمائد
بنی ہاشم شامل تھے۔ بالآخر اس فیصلہ میں امین بذات خود ہر شہمہ کے پاس
چلا آیا اور چھری و چادر و انگشتیری سب خلافیت میں۔ طاہر کے پاس بھیج
دے مگر افسوس ہے امین کی بد قسمتی نے اس تجویز کو بھی چلنے نہ دیا۔ ہر ایک
شخص نے جو اس سے پہلے امین کا معتد خاص تھا اور اب طاہر سے مل گیا
تھا اپنا اقرب بڑھانے کے لئے طاہر سے کہا کہ ”آپ کو دھوکا دیا گیا ہے“

ہر شہمہ سنا ہوا تھا اور چونکہ امین ہمیشہ سے اسے زیادہ مانوس تھا اس موقع پر بھی اسی شہمہ طالب امین
ہوا۔

لوگوں نے بندوبست کر لیا ہے کہ امین کے ہاتھ خاتم خلافت وغیرہ بھی ہرثمہ کے ہاتھ آئے۔ طاہر نہایت بڑا فروخت ہوا اور تیرا اندازوں کا ایک دستہ متعین کر دیا کہ خفیہ طور سے قصر الخلد و قصر زبیدہ کی حفاظت رکھے اور ان کو تاکید کی کہ امین نکل نہ جانے پائے۔ محرم ۱۹۸ھ کو ۲۵ تاریخ ہفتہ کی رات قریباً دس بجے امین نے ہرثمہ کے پاس جانے کا ارادہ کیا مگر اس نے کہلا بھیجا کہ وجہ پر طاہر نے فوج متعین کر دی ہے۔ آج کی رات حضور اور توقف فرمائیں تو کل میں فوج و حشم سے تیار ہوں اور اگر مقابلہ کی نوبت آئے تو سینہ سپر ہو کر لڑوں۔“ امین ایسے اضطراب و خوف کی حالت میں تھا کہ دار الخلافہ میں ایک لحظہ بھی ٹھہرنا اس کو گراں تھا اس نے قاصد سے کہا کہ ”اس اضطراب میں کس طرح سے رات کٹ سکتی ہے۔ بلائے یا نہ بلائے میں تو اسی وقت ہرثمہ کے پاس جاتا ہوں امین کا یہ آخری دربار تھا کہ وہ حزم خلافت سے رخصت ہوتے وقت ہرثمہ القصر کے صحن میں ایک کرسی پر بیٹھا اور چند خدام اس کے سر پر گر ڈالے کھڑے ہوئے۔ اس نے اپنے دونوں بیٹوں کو بلایا اور سینے سے لپٹا کر پیار کیا۔ ان کی پیشانی اور رخساروں پر بوسے دیے اور پھر گلے لگے لگا کر خوب رویا اور نہایت حسرت کے ساتھ یہ کہہ کر رخصت کیا کہ جاؤ خدا کو سوچنا۔ امین جب کبھی سوار ہوتا تھا تو ہزاروں کمزرائین غلام ساتھ کے برابر چلتے تھے جن کی زرق برق پوشاکیں اور اچکتے ہوئے مزج ہتھیاروں سے تمام میدان چمک جاتا تھا آج وہ اس حال میں وجہ سے چلا کہ خاتم کے ہاتھ میں صرف ایک شمع ہے جو راستہ دکھائی دینے کے لئے قصر خلد سے ساتھی آئی ہے۔ وجہ کے کنارے پر پہنچا تو ہرثمہ آدمیوں کے ساتھ

اس کو لینے کے لئے پہلے سے موجود تھا۔ یہ لوگ کشتی پر سوار تھے امین کو آتے دیکھ کر سب تعظیم کو اٹھے۔ ہر شتمہ کو چونکہ فقرش کی شکایت تھی آداب شاہی نہ بجالا سکا اور گھٹنوں کے بل کھڑے ہو کر معافی مانگی کہ ”بیماری کی وجہ سے معذور ہوں۔ امین جب کشتی میں داخل ہوا تو ہر شتمہ نے اپنی آغوش میں لے لیا۔ ہاتھ اور پاؤں کو بوسے دیے اور ادب آمیز پیار سے کہتا جاتا تھا ”میرے آقا میرے مالک۔ میرے سردار۔ ہر شتمہ نے کشتی کے بڑھانے کا حکم دیا کہ دفعتاً طاہر کے آدمیوں نے ہر طرف سے گھیر لیا اور اس قدر پتھر برسائے کہ تمام تختے ٹوٹ گئے۔ ہر شتمہ کو ملاحوں نے باہر نکالا۔ امین جس کا کوئی دستگیر نہ تھا کپڑے پھاڑ کر ہلکا ہوا۔ اور ڈوبتا تیرتا کنارہ تک پہنچا۔ احمد بن سلام کا بیان ہے کہ امین کے ساتھ میں بھی کشتی پر تھا۔ لوگ مجھ کو طاہر کے ایک افسر کے پاس پکڑ کر لے گئے۔ جب اسکو یہ معلوم ہوا کہ میں بھی امین کے ساتھ تھا تو میری گردن مارنے کا حکم دے دیا۔ میں نے دس ہزار درہم کے وعدہ پر جان بچائی اور ضمانت میں قید رکھا گیا۔ شام ہوئی تو عجم کے چند سوار آئے اور اس حال میں امین کو گرفتار کئے ہوئے لائے کہ بدن سے ننگا صرف ایک پانچامہ پہنے تھا۔ سر پر ایک عمامہ اور کاندھے پر ایک بوسیدہ چادر تھی۔ عمامہ سے اس نے اپنا چہرہ چھپا لیا تھا۔ میں جس حجرہ میں محبوس تھا اسی میں امین کو بٹھا کر چلے گئے اور دربانوں سے تاکید کرتے گئے کہ نہایت احتیاط رکھیں۔ ان لوگوں کے چلے جانے پر امین ذرا مطمئن ہوا اور چہرے سے نقاب الٹی۔ میں نے پہچانا تو بے ساختہ رو پڑا۔ امین نے میرا نام پوچھا۔ میں نے کہا ”حضرت کانمک خوار غلام احمد بن سلام“ امین نے کہا ہاں میں نے پہچانا

بھائی غلامی کیسی اس وقت تم میرے قوت بازو اور برادر ہو مجھے ذرا سینہ سے لگا لو مجھ کو سخت وحشت ہو رہی ہے میں نے لیٹایا تو اس کا کلیجہ دھڑ دھڑ کرتا تھا۔۔۔ پھر پوچھا مامون کا کچھ حال معلوم ہے۔ میں نے کہا ”زندہ ہے“ کہنے لگا ”خدا پر چہ نویسوں کا برا کرے کم بختوں نے خبر دی تھی کہ مر گیا۔“ میں نے کہا ”خدا آپ کے وزیروں کا برا کرے“ امین نے کہا ”وزیروں کو کچھ نہ کہو۔ ان کا کیا گناہ ہے کچھ میں ہی پہلا شخص نہیں ہوں جو اپنے ارادے میں ناکام رہا ہوں۔“ پھر مجھ سے پوچھا کہ ”کیوں احمد! لوگ مجھ کو قتل کر ڈالیں گے یا اپنے عہد پر قائم رہیں گے۔“ میں نے تسکین دی کہ ”نہیں ضرور اپنے اقرار کی پابندی کریں گے۔“

چونکہ شدت کی سردی تھی اور پانی میں بھیگا ہوا تھا۔ چادر میں لپٹا جاتا تھا۔ میں نے اپنا شلوکہ اتار کر دیا کہ اس کو بدن پر ڈال لیجئے۔ اس نے نہایت شکر گزاری سے کہا کہ ”بھائی اس موقع پر تو یہ بھی خدا کی بڑی نعمت ہے۔“ آدھی رات گزری ہوگی کہ چند اہل عجم تنگی تلواریں لئے آئے اور دروازے پر ٹھہرے۔ امین یہ دیکھ کر کھڑا ہو گیا اور نہایت اضطراب سے انا اللہ بڑھتا جاتا تھا اور یہ کہتا تھا ہائے میری جان مفت جاتی ہے۔ کیا کوئی شخص یاور نہیں۔ کیا کوئی فریادیں نہیں۔ امین گویا عیش پرست اور نازک اندام تھا مگر اس کے ساتھ نہایت شجاع اور قوی بھی تھا۔ اس بے کسی میں تھا ان کی ہمت نہیں بڑھتی تھی کہ آگے بڑھیں۔ ہر شخص دوسرے سے ڈالتا تھا۔ امین نے بجائے علاج جنگ کے ایک تکیہ ہاتھ میں اٹھالیا اور یہ کہتا جاتا تھا کہ میں تمہارے بی کا ابن عم ہوں۔ ہارون الرشید کا فرزند ہوں۔ مامون کا بھائی ہوں۔ میرا خون کسی طرح حلال نہیں۔ بالآخر ایک شخص تلوار لے کر بڑھا اور امین کے سر پر مارا۔ اس نے گستاخی اور

جرات نے امین کو یقین دلادیا کہ اس کی وردناک فریاد ان سنگدلوں پر کچھ اثر نہیں کر سکتی۔ وہ مرتنے کے لئے تیار ہوا مگر ایسا ہی مرنا جیسا کہ ایک عباسی شہزادہ کو درکار تھا۔ اب اس کی نزاکت غضبناک جرات سے بدل گئی۔ دلیرانہ بڑھا اور چونکہ نہتا تھا چاہا کہ حریف کی تلوار چھین کر پاشی جرات کے جوہر دکھائے یہ دیکھ کر گروہ کا گروہ دفعتاً اس پر ٹوٹ پڑا۔ ایک شخص نے کمر پر تلوار ماری پھر سب نے مل کر پچھاڑا اور اسی طرف سے ذبح کیا۔ طاہر کے پاس ستر لائے تو اس نے حکم دیا کہ ایک برج پر لٹکا دیا جائے۔ تمام بغداد یہ عبرت انگیز تماشا دیکھنے آیا۔ طاہر یہ کہہ کر اپنی کارروائی کی داد چاہتا تھا کہ ”یہ خلیفہ معزول کا سر ہے۔“ طاہر نے مامون کو ان دلچسپ اور مختصر الفاظ میں نامہ فتح لکھا ”میں امیر المومنین کے حضور میں دنیا اور دین دونوں پیشکش بھیجتا ہوں۔“ دنیا سے مظلوم امین کا سر مراد تھا اور دین سے چادر اور خاتم خلافت ذوالریاستین نے امین کا سر ایک سپر پر رکھ کر مامون کے سامنے پیش کیا۔ اس غیر متوقع فتح کی خوشی نے مامون جیسے رفیق القلب شخص کو بھی ایسا سنگدل بنا دیا کہ اس نے اپنے بھائی کے خون آلود سر کو مسرت کی نگاہ سے دیکھا اور خوشی میں سجدہ شکر ادا کیا۔ قاصد کو مرثدہ فتح کے صلہ میں دس لاکھ درہم انعام دیے اسی تقریب سے ایک بڑا اور بار منعقد کیا اور تمام اراکین دولت و افسران فوج مبارکباد دینے کو حاضر ہوئے۔ ذوالریاستین نے دربار عام میں نامہ فتح پڑھا اور ہر طرف سے مبارک مبارک کا غل اٹھا۔

امامون الرشید کی مستقل خلافت اسی تاریخ سے شروع ہوتی ہے۔ ابن واضح کا تب عباسی جو مامون الرشید سے قریب تر زمانہ میں تھا۔ اس نے اپنی تاریخ میں مامون کی خلافت مستقل کا اسی تاریخ سے حساب کیا ہے اور نجوم کے قاعدے کے موافق تحت نشی کا ایک زائچہ نقل کیا ہے۔ چونکہ میں نجوم کی اصطلاحات سے بخوبی واقف نہیں ہوں اس کے علاوہ زمانہ نے اس علم کی طرف سے خیالات بھی بدل دیے ہیں۔ میں نے اس زائچہ کو نقل نہیں کیا۔

اگرچہ اس وقت اتنی خوشیاں منائی گئیں مگر اس خمار کے اترنے کے بعد برادرانہ جوش محبت بے اثر نہیں رہا۔ مامون کو اس فتح کا نہایت افسوس ہوا اور طاہر کی تمام کوششیں اس کی نظر میں بے قدر ہو گئیں۔

زبیدہ خاتون امین کی ماں۔ قصر خلافت میں تشریف فرما تھیں کہ ایک خواص نے آ کر کہا ”حضور بیٹھی کیا کرتی ہیں امیر المومنین قتل کر دیے گئے۔“ زبیدہ نے کہا پھر کیا کروں۔ اس نے ترغیب دی کہ حضرت عائشہ جس طرح حضرت عثمان کے خون کی دعویدار ہوئی تھیں حضور بھی امیر المومنین کے خون کا عوض لیں۔ زبیدہ نے کہا۔ لام۔ لک۔ ما النساء و طلب الدعاء پھر مامون کو یہ خط لکھا۔

لک۔ ما النساء و طلب الدعاء پھر مامون کو یہ خط لکھا۔

الوارث اعلم الاولین وفہم۔ وللملک المأمون من ام جعفر ام جعفر کی طرف سے یہ خط ہے خلیفہ مامون کے نام جو کہ اگلوں کے علم و فہم کا وارث ہے۔

کتبت وعینی مستهل وموعها۔ الیک ابن عیسیٰ من جفون وحبور اے ابن عم میں تجھ کو لکھ رہی ہوں اور میری آنکھیں پلکوں سے خون برساتی ہیں۔

وقد مسنی ذل وضرکابة۔ وارق عیسیٰ بن عیسیٰ تفکر مجھ کو ذلت اور اذیت دہ رنج پہنچا۔ اور فکر نے میری آنکھوں کو بے خواب کر دیا۔

ان اشعار کو ابن الاثیر نے خود خیر بن الحسن کی طرف منسوب کیا ہے۔ اور صاحب عقد القرید نے ابوالعتاہد کی طرف (دیکھو عقد القرید جلد دوم صفحہ ۱۰۱)

اتى طاهر لا طهر الله طاهراً فمما طهر فيماتى بمطهر
یہ طاہر کا کیا ہوا ہے جس کو خدا طاہر نہ کرے اور جو کچھ اس نے کیا اس کے
الزام سے پاک نہیں ہو سکتا۔

فاخرجنى مكشوفة الوجه حاسداً وانهب اموالى واحزب ادورى
اس نے مجھ کو برہنہ سر اور بے پردہ کیا گھر سے نکالا اور میرا مال لوٹ لیا
اور مکانات برباد کئے۔

يخسر علي هارون ماقضية ومامعربى من ناقص الخلق اعور
اس ایک چشم ناقص الخلق کے ہاتھ سے جو مجھ پر گزرا ہارون ہوتا تو اس
پر گراں گزرتا۔

فان كان ما ابدى بامر امرته صيرت لامن من قدير
طاہر نے جو کچھ کیا اگر تیرے حکم سے کیا تو خدا کے مقدر میں کرتی ہوں۔
مامون یہ اشعار پڑھ کر رویا اور کہا ”واللہ میں خود اپنے بھائی کے خون کا
عوض لوں گا۔“

امین کے قتل کے بعد طاہر نے بغداد میں امین کا اشتہار دیا۔ مسجد
جامع میں جمعہ کی نماز پڑھائی اور خطبہ میں مامون کی مدح سرائی کے بعد
مرحوم امین کی بہت سی برائیاں بیان کیں شنبہ کے دن اہل بغداد نے عموماً
مامون کے ہاتھ پر بیعت کی۔ امین کا قتل ۲۵ محرم کو واقع ہوا ۲۸ برس کی عمر
تھی ۴ برس ۷ مہینے ۱۸ دن خلافت موزوں اندام۔ کشیدہ قامت نہایت
خوبرو اور قوی تن تھا۔ کسانى سے فن نحو و ادب کی تکمیل کی تھی۔ نہایت فصیح
و بلیغ اور سخن سنج تھا۔

لطیفہ

امین کو بچپن سے شعر گوئی کا ذوق تھا۔ زبیدہ خاتون نے ابونواس سے کہہ دیا تھا کہ امین کے اشعار بنظر اصلاح دیکھ لیا کرے۔ ایک دن امین نے زبیدہ کے سامنے ابونواس کو کچھ اشعار جو اس نے حال ہی میں لکھے تھے بغرض اصلاح سنائے مگر جب ابونواس نے ان میں عروض کے متعلق چند غلطیاں بتائیں تو وہ نہایت غصہ ہوا اور اسی جرم میں اس کو قید کر دیا۔ چند روز کے بعد جب ہارون الرشید کو خبر ہوئی تو امین پر خفا ہوا اور ابونواس کو قید سے رہائی دی۔ اس کے بعد ایک موقع پر ہارون نے امین سے کہا کہ اپنے تازہ خیالات کے اظہار کو سنائے۔ امین نے دو ہی تین شعر پڑھے ہوئے کہ ابونواس اٹھ کھڑا ہوا۔ ہارون نے پوچھا ”کیوں کہاں چلے۔“ ابونواس نے کہا ”پھر قید خانہ۔“

امین میں جہاں سینکڑوں برائیاں تھیں بہت سی خوبیاں بھی تھیں علم دوست تھا۔ فیاض تھا۔ اسی کے ساتھ چونکہ صاحب کمال اور پایہ شناس سخن تھا۔

ہزاروں اہل فن اس کے خوان کرم سے فیض یاب تھے۔ عام ملک پر شاید اس کا قتل اتنا گراں نہ گزرا ہو مگر جن لوگوں نے خود اس کی فوج و حشم ناز و نعمت و شان و شوکت کا دلفریب تماشا دیکھا تھا ان کی آنکھوں کے سامنے تو زمین و آسمان میں سناٹا ہو گیا۔ شعرا نے جس دردناک لہجہ میں اس کا مرثیہ لکھا کون ایسا سنگدل ہے جو اس کو سن کر ضبط کا

دعویٰ کر سکتا ہے۔ ابو عیسیٰ کے دو شعر کس دل سے نکلے ہو گئیں کہ نشر کا کام دیتے ہیں۔

لست ادری کیف ابیک ولا کیف اقول
میں نہیں جانتا تجھ پر کیوں روؤں اور کیا کہہ کر روؤں
لم تطب نفسی اسمیک قتیلا یا قتیل
اے مقتول دل کو گوارا نہیں کہ تجھ کو مقتول کہوں

ایک شاعر نے لکھا ہے۔

سالت الندای والحد مالی اراکما تبدلتما غراب بدل مربہ
ومالی اری بیت المکارم واهیا فقالا اصبنا بلامین محمد
فقلت فہلا حتما بعد فقده وقد کنتما خدلیہ فی کل مشہد
فقالا اقمنا کی نحدی بفقده صیحة یوم ثم نتلوه فی غد

یعنی۔ میں نے جو دو کرم سے پوچھا کہ یہ کیا حال ہے تم کو دیکھتا ہوں کہ تم نے اپنی عزت ہمیشہ کی ذلت سے بدل دی اور یہ کیا بات ہے کہ میں عزت کی عمارت کو متزلزل دیکھتا ہوں دونوں نے جواب دیا کہ ہم پر محمد امین کے مرنے کی مصیبت پڑی ہے۔ اس پر میں نے کہا کہ تم بھی اس کے مرنے کے بعد کیوں نہ مر گئے اور تم تو ہر موقع پر اس کے ندیم رہتے تھے دونوں نے جواب دیا کہ ہم اس لئے ٹھہر گئے کہ اس کے مرنے کا ہم کو پر سادیا جائے پھر کل ہم بھی اس سے جا ملیں گے۔

مامون کی خلافت ۱۹۸ھ

امین کے قتل کے بعد ۲۶ محرم ۱۹۸ھ ہفتہ کے دن اہل بغداد نے عموماً مامون کے لئے بیعت کی۔ اس کی مستقل خلافت اسی تاریخ سے شروع ہوتی ہے مامون نے گوعنان سلطنت اپنے ہاتھ میں لی مگر فضل بن سہل کو دربار میں وہ اقتدار حاصل ہو گیا تھا کہ خلافت بھی درحقیقت اسی کے پنجہ اختیار میں تھی۔ انتظامات ملکی کی جو ابتدا ہوئی وہ اسی وجہ سے ناموزوں طریقہ پر ہوئی کہ فضل نے تمام ملک کو اپنے ہاتھ میں رکھنا چاہا۔ طاہر حسن نے مامون کی خلافت کی بنیاد ڈالی اس کی یہ قدردانی کی کہ اس کے تمام ممالک منقولہ یعنی کوراجبال فارس۔ اہواز۔ بصرہ۔ کوفہ۔ یمن وغیرہ کی حکومت حسن بن سہل کو عنایت کی جو فضل کا حقیقی بھائی تھا۔ طاہر نصر بن سیار کے مقابلہ پر مامور ہوا جو امین کے خیر خواہوں میں تھا اور شام کے اطراف میں بغاوت ظاہر کی تھی۔ ۱۹۹ھ میں حسن بغداد داخل ہوا اور ہر شہر و صوبے پر اپنی طرف سے عمال و نائب مقرر کر کے بھیجے۔ عرب کا گروہ جو دربار میں ایک بڑی قوت رکھتا تھا ہمیشہ سے اہل عجم کا حریف مقابل تھا۔ ہارون الرشید کے زمانہ میں خاندان برا مکہ کی بربادی کے اصلی باعث یہی لوچک ہوئے تھے۔ اب مامون کے زمانہ میں یہ باتیں ان کو نہایت اندیشہ دلاتی تھیں کہ عجم پھر دوبارہ محیط نہ ہو جائیں کیونکہ فضل بن سہل و حسن بن سہل حقیقی بھائی اور عجمی الاصل تھے۔ اب مامون سے دونوں بھائیوں کا رسوخ بڑھتا گیا۔ بنو ہاشم اور افسران فوج زیادہ بے

دل ہوتے گئے۔ لوگوں میں یہ بھی ظاہر ہوا کہ فضل مامون کے حضور میں کسی شخص کو حتیٰ کہ خاندان شاہی کے لوگوں کو بھی باریاب نہیں ہونے دیتا۔ مامون خود پردے میں رہتا ہے اور انتظامات ملکی عموماً فضل کے ہاتھ سے سرانجام پاتے ہیں چونکہ مامون ماں کی طرف سے عجی الاصل تھا۔ یہ بدگمانی کہ رفتہ رفتہ اہل عجم پیدا و سیاہ کے مالک ہو جائیں گے زیادہ قوی ہوتی گئی۔ اور اب بالآخر اس کی باعث ہوئی کہ اطراف ملک میں جا بجا بغاوت کے شعلے بھڑک اٹھے۔

ابن طباطبایا کا خروج سال ۹۹ھ

ملک میں جو یہ برہمی پیدا ہوئی تو سادات اور علویین کے خیالات خلافت تازہ ہو گئے۔ اول جس شخص نے علم خلافت بلند کیا وہ ابو عبد اللہ محمد تھے اگرچہ ان کا علو نسب اور تقدس مرجع عوام بننے کے لئے کافی تھا مگر ملکی نظم و نسق کے لئے ایک مدبر کی ضرورت تھی۔ ابوالسرایا کی شرکت سے پولیشکل بازو بھی قوی ہو گیا۔ یہ شخص اگرچہ ابتدائے حال میں ایک نہایت ذلیل آدمی تھا اور کبرایہ کے گدھوں کے لئے زندگی بسر کرتا تھا لیکن چونکہ شجاعت کا جوہر رکھتا تھا رفتہ رفتہ اس نے بڑا اقتدار حاصل کیا۔ امین کے قتل کے بعد ایک مدت تک غارتگری کرتا رہا۔ عین التمر و وقوقا انبار پر چڑھ گیا۔ عاملوں کو شکستیں دین اور خزانے لوٹ لئے۔ برفقہ پہنچا تو یہی ابن طباطبایا نے جو خلافت کے خلاف کے دعویدار بن کر اٹھے تھے۔

ابوالسرایا کو بھی مشغلہ ہاتھ آیا اس نے ان کے ہاتھ پر بیعت کر لی اور

ان سے کہا کہ آپ دریا کی راہ سے کوفہ کی طرف بڑھیے میں بھی خشکی کی راہ سے آتا ہوں۔ کوفہ پہنچ کر اس نے پہلے قصر العباس لوٹا۔ یہ ایک شاہی محل اور گورنرانہ کوفہ کا صدر مقام تھا۔ تمام مال۔ خزانہ۔ دفتر یہیں رہتا تھا۔ اس لوٹ میں بے شمار نقد و اسباب ہاتھ آیا جو ایک مدت سے جمع ہوتا آیا تھا۔ شہر پر پورا قبضہ ہو گیا۔ اطراف سے بھی جوق در جوق لوگ آئے اور ابن طباطبائی کے ہاتھ بیعت کی۔ ۱۹۹ھ حسن بن سہل نے زہیر ابن المسیب کو دس ہزار کی جمعیت سے ابن طباطبائی کے مقابلے پر بھیجا۔ قریہ شاہی میں دونوں فوجیں معرکہ آراء ہو گئیں۔ زہیر کو شکست ہوئی اور ابوالسرا یا کے حکم سے جس قدر نقد اسباب زہیر کی فوج میں تھا لوٹ لیا گیا۔ ابن طباطبائی نے یہ بے رحمی پسند نہ تھی اور لوگوں کی غارتگری سے منع کیا۔ ابوالسرا یا نے یہ دیکھ کر کہ ان کے ہوتے میری آزادی میں فرق آتا ہے دوسرے دن ابن طباطبائی کو زہر دلوا یا اور برائے نام ایک کسین لڑکے کو جو آل ہاشم ہونے کی حیثیت سے ابن طباطبائی کا ہم پلہ تھا خلیفہ قرار دیا اور خلیفہ کا نام محمد بن زید علی بن الحسین بن علی بن ابی طالب تھا۔ اب حسن بن سہل نے عبدالقدوس چار ہزار سوار کے ساتھ اس مہم پر بھیجا مگر بد قسمتی سے اس معرکہ میں بھی جو بے ارجح واقع ہوا عہد انہی فوج ناکام رہی۔ عبدالقدوس خود مقتول ہوا اور باقی اہل لشکر کچھ لڑائی میں مارے گئے۔ کچھ زندہ گرفتار ہوئے۔ اس فتح نمایاں کے بعد ابوالسرا یا نے کوفہ میں ایسا سنگ خطبہ جاری کیا اور بصرہ۔ واسطہ۔ امواز۔ یمن۔ فارس۔ مدائن پر فوج و افسر بھیجے جو اکثر کامیاب ہوئے۔ یہ تمام افسر بنو فاطمہ یا جعفری تھے اور چونکہ خاندانی عزت کے ساتھ ان کی ذاتی شجاعت بھی مسلم تھی آسانی سے ان کو فتوحات حاصل ہوتی گئیں۔

حسن بن سہل کو اب سخت مشکل کا سامنا تھا جتنے نامور افسر تھے سب نے ابوالسرایا کے مقابلے میں شکست کھائی یا عین معرکہ جنگ میں لڑ کر مارے گئے۔ طاہر ذوالیمینین و ہرثمہ اعمین صرف ذوالیسنے جنرل تھے جو ابوالسرایا کا زور گھٹا سکتے تھے مگر طاہر نصر سے شکست کھا کر رزقہ میں گویا محصور تھا اور ہرثمہ خود حسن سے ناراض ہو کر خراسان کو روانہ ہو چکا تھا۔ حسن کو ہرثمہ سے طالب اعانت ہونا اگرچہ موجب غارت تھا۔ اس کے علاوہ یہ بھی اطمینان تھا کہ وہ اس درخواست کو منظور کرے گا۔ تاہم مجبوری ایسی آن پڑی تھی کہ ہرثمہ سے اعانت مانگتے ہی بنی۔ ہرثمہ خراسان سے واپس پھرا اور کوفہ کو روانہ ہوا۔ قصر بن مہیرہ کے قریب ابوالسرایا سے مقابلہ ہوا۔ ہرثمہ نے فتح قطعی حاصل کی۔ ابوالسرایا بھاگتا ہوا کوفہ پہنچا۔ سادات یا علوین جو اس کے ساتھ تھے ہرثمہ نے شکست کھا کر انتقام کے جوش سے لبریز تھے۔ کوفہ میں جس قدر آل عباس اور ان کے خدم و حشم تھے سب کے مکانات آگ لگا کر برباد کر دیئے۔ جاگیریں لوٹ لیں اور دل کھول کر غارتگری کی۔ ہرثمہ نے ایک مدت تک کوفہ کا محاصرہ قائم رکھا۔ بالآخر ۱۶ محرم ۲۰۰ھ کو ابوالسرایا کوفہ چھوڑ کر بھاگ گیا اور سوس کے مضافات خورستان ایک مقام میں ٹھہرا۔ حسین بن علی مامونی جو اس علاقہ کا عامل تھا اس زمانہ میں وہاں موجود تھا۔ یہ خبر سن کر خورستان کو واپس آیا اور چونکہ خوزریزی اسے پرہیز کرنا چاہتا تھا ابوالسرایا کے پاس پیغام بھیجا کہ ہمارا علاقہ چھوڑ کر اور جدھر چاہو چلے جاؤ۔ غالباً ابوالسرایا نے اس درخواست کو دلیل مجز قرار دیا اور کہلا بھیجا کہ میں نے جس حق سے اس مقام پر قبضہ حاصل کیا ہے اس کا ثبوت تلوار دے سکتی ہے۔

لیکن جب لڑائی کی نوبت آئی تو فیصلہ جنگ ابوالسرایا کے خلاف ہوا۔ تمام فوج غارت گئی اور وہ خود بھی زخمی ہو کر گھر کی طرف چلا۔ راہ میں بمقام جلو اگر قمار ہوا اور قتل کر دیا گیا۔ یہ فتنہ تو یوں فرد ہوا۔ مگر ابوالسرایا نے ابتدا میں اپنے مفتوحہ شہروں پر جو عمال مقرر کئے تھے چونکہ اکثر علوی یا فاطمی تھے اس لئے ابوالسرایا کے قتل نے ان کی خود سری میں کوئی فرق نہیں پیدا کیا۔ ان لوگوں نے اپنی دور روزہ حکومت میں جو ظلم و زیادتیاں کیں ان کے بیان کرنے کو ایک دفتر چاہئے۔ زید نے (حضرت موسیٰ کاظم کے فرزند تھے) بصرہ میں ایک قیامت برپا کر رکھی تھی۔ سینکڑوں خاندان تباہ کر دیئے۔ عباسیوں کے ہزاروں مکانات جلائے۔ حسین بن الحسن نے مکہ معظمہ کا وقتی خزانہ تک لوٹ لیا۔ محمد بن جعفر صادق کی حکومت میں جو چند روز کے لئے عرب کے چند فرمانروا بن گئے تھے۔ علویین اور آل فاطمہ کو وہ زور ہو گیا کہ لوگوں کے ننگ و ناموس کا پاس اٹھا دیا گیا۔ براہیم بن موسیٰ کے عامل تھے اور سفاکانہ قتل و غارت کی وجہ سے قصاص کہلاتے تھے۔ مامون نے چاہا کہ صلح و آشتی سے ان لوگوں کو قابو میں لائے لیکن یہ کب راجم ہو سکتے تھے۔ لڑے اور شکست کھائی۔ بعض گرفتار ہو کر امام مامون کے پاس حاضر کئے گئے مگر اس نے عظمت نسبت کا پاس کیا اور چھوڑ دیا۔ خاندان عباسیہ پر عموماً سادات کے قتل کا الزام لگایا جاتا ہے۔ جو لوگ حجروں میں بیٹھ کر اعتراض کے لئے قلم اٹھاتے ہیں وہ معذوری ہیں لیکن جو شخص پولیٹیکل ضرورتوں کا اندازہ دال ہے اس نے اعتراض کو مشکل سے تسلیم کرے گا۔ سادات اور علویین کو وہ دن ملے کہ زور ہو گیا تو ملک

میں کیا قیامت برپا ہوگئی! عباسی خاندان ان کی جانب سے کبھی مطمئن نہیں رہ سکتا تھا اور جو کچھ ان سے برتاؤ ہوا اسی ضرورت سے ہوا۔

ہرثمہ کی قتل اور بغداد کی بغاوت سن ۲۰۵ھ

سادات اور علویین کی بغاوتیں تو فرو ہو گئیں لیکن ملک میں جو عام ناراضگی پھیلی تھی۔ وہ روز بروز زیادہ ہوتی جاتی تھی۔ عرب کا گروہ جو حکومت کا شریک غالب تھا خراسان کا دارالخلافہ ہونا گوارا نہیں کر سکتا تھا۔ اس سے زیادہ یہ کہ وزارت اعظم اور گورنری کے معزز منصب پر فضل و حسن ممتاز تھے جو عجمی النسل تھے۔ اہل عرب کو صاف نظر آ رہا تھا کہ تمام اسلامی دنیا اور خود عرب پر اسی نسلوں کے ہاتھ میں ہے۔ مامون اس وقت تک حکومت کی حیثیت سے گوبالکل معطل تھا۔ سیاہ و سفید کا مالک فضل تھا اور اس نے دانستہ خراسان کو بغداد پر ترجیح دی تھی کیونکہ ایک عجمی الاصل کو عرب کے مجمع میں اپنا زور قائم رکھنا کچھ آسان کام نہ تھا ملک میں یہ کچھ برہمی پھیلی ہوئی تھی لیکن فضل کو ان حالات کی خبر تک نہ ہوئے دی۔ مامون کے کانوں میں جو یہ صدا جہاں سے پہنچی تھی وہ فضل کی صدا تھی۔ افسران فوج میں ہرثمہ ایک نامور اور مشہور افسر تھا۔ سادات اور علویین کی پرزور بغاوتوں کا جس نے خاتمہ کر دیا وہ بھی ہرثمہ تھا۔ خلافت عباسیہ پر اس کے اور بہت سے حقوق تھے جن کے اعتماد پر اس نے یہ جرات کی کہ مامون کے پاس حاضر ہو کر فضل کی سازشوں کا طلسم توڑ دے۔

دے۔ ابوالسرایا کی بغاوت سے قارخ ہو کر اس نے خراسان کا ارادہ کیا۔ فضل نے یہ خبر سنی تو مامون کے متعدد فرمان اس کے نام بھجوائے کہ ”جہاں کچھ ضرورت نہیں۔ شام و حجاز انتظام طلب ہیں۔ ادھر کا قصد کرو مگر ہرثمہ نے جس کو اپنے حقوق خدمت پر ناز تھا۔ ان احکام کا کچھ لحاظ نہ کیا اور سیدھا خراسان کو چلا فضل نے مامون سے کہا۔ حضور نے دیکھا! ہرثمہ کو احکام سلطانی کا مطلق پاس نہیں ہے لیکن حضور خود خیال فرمادیں ملک پر اس کا کیا اثر پڑے گا؟ ہرثمہ ذیقعد ۲۰ھ میں مرد پہنچا اور اس سے کہ شاید اس کے آنے کی خبر مامون سے مخفی رکھی جائے تقارہ بجائے کا حکم دیا۔ مامون نے درباریوں سے پوچھا کیسا غل ہے؟ لوگوں نے کہا ”ہرثمہ جو گرجتا آ رہا ہے۔“ ہرثمہ دربار میں حاضر ہوا تو مامون نے نہایت ذلت سے نکلوا دیا اور حکم دیا کہ قید رکھا جائے۔ چند روز کے بعد اس کو فضل نے قتل کرادیا اور مامون سے کہہ دیا کہ اپنی موت مر گیا۔ ہرثمہ کے قتل کی خبر بغداد پہنچی تو ایک طلاطم مچ گیا۔ محلہ حریتہ والوں نے پہلے ہی حکم بغاوت بلند کیا تھا اور مامون کے عمال و حکام ہر طرف کر دیے گئے تھے۔ اس سوزش انگیز خبر نے سارے شہر میں ایک نئی ہلچل ڈال دی۔ محمد بن ابی خالد ہرثمہ کا جانشین بنا اور تمام بغداد نے اس کی اطاعت قبول کی۔ حسن جو مامون کی طرف سے بغداد کا گورنر تھا واسطہ میں مقیم تھا۔ محمد بن ابی خالد اس کے مقابلے کے لئے ۲۰ھ میں بغداد سے روانہ ہوا۔

ابن واضح عباسی نے اپنی تاریخ میں لکھا ہے کہ ہرثمہ نے نہایت گستاخانہ طور پر مامون سے گفتگو شروع کی اور کہا ”آپ نے اس مجوسی (یعنی فضل بن ہل) کو ہر جہاں رکھا ہے۔“ مامون نے اس گستاخی کی وجہ سے اس کو دربار سے نکلوا دیا۔ ۱۲

راہ میں حسن کی متعدد فوجیں مقابل ہوئیں اور شکست کھا گئیں۔ محمد
دیرالعاقل پھنچا اور زبیر بن العسیب کو جو حسن کا عامل تھا گرفتار کر کے
پابزنجیر بغداد بھیج دیا۔ ہارون کے بیٹے نے مضافات نیل پر فتح حاصل
کی۔ ان فتوحات کے بعد دونوں باپ بیٹے واسطہ کی طرف بڑھے۔ حسن
نے بھی ایک عظیم الشان فوج ان کے مقابلہ کو روانہ کی۔ ۲۳ ربیع الاول
۱۸۱ھ میں دونوں فوجیں صف آراء ہوئیں۔ ایک نہایت سخت جنگ کے
بعد محمد بن ابی خالد نے شکست کھائی۔ میدان جنگ میں ثابت قدم رہ کر
بہت سے کاری زخم اٹھائے تھے۔ اس لئے مجبورانہ بغداد کی طرف الٹا
پھرا۔ حسن برابر تعاقب کرتا آیا۔ محمد بن ابی خالد کے زخم شدت پکڑتے
گئے اور بالآخر بغداد پہنچ کر انتقال کیا۔ محمد کا فرزند عیسیٰ باپ کا جانشین بنا
اور اہل بغداد کو لکھا کہ اگر میرا باپ نہیں رہا تو میں اس کا نعم البدل موجود
ہوں۔ اگر خدا نے چاہا تو میں بغداد کو حسن کی حکومت سے آزاد کرادوں
گا۔ تمام بغدادی تے نہایت خوشی سے اس کی حکومت تسلیم کی۔ اگرچہ حسن
کی قاہرہ فوجوں نے عیسیٰ اور اس کے بھائی ابوزنیل کو فاش شکستیں دیں
لیکن یہ جوش صدا کہ ”مجوسی زادہ ہم پر حکومت نہیں کر سکتا۔“ پست
نہ ہوئی۔

انہی اہم امور کے بعد حضرت ابی جعفر نے اپنے والدین کی خدمت میں
مصر کی طرف مراجعت فرمائی۔ اس وقت مصر کا حکمران ابی جعفر
کا بہت بڑا دشمن تھا۔ ابی جعفر نے اسے شکست دے کر مصر
میں داخل ہو کر حکومت کی۔ یہ وہی ابی جعفر تھا جس نے
مصر میں حکومت کی۔ ابی جعفر نے مصر میں بہت سی اصلاحیں
کیں۔ ان میں سے ایک یہ تھی کہ ابی جعفر نے مصر میں

حضرت علی رضا کی ولیعهدی ۲ رمضان ۲۰۱۵ھ

یہاں یہ ہنگامے برپا تھے مگر مامون ایسی غفلت کی نیند پڑا سوتا تھا کہ اسکے کان پر جوں نہ چلی۔ ذوالریاستین تمام دربار پر اس طرح محیط ہو گیا تھا کہ اس کے خلاف کوئی خبر مامون تک نہیں پہنچ سکتی تھی۔ اب اس نے ایک نئے انتظام سے خاندان عباس کو اور بھی زیادہ برہم کر دیا۔ مامون کی بالطبع آل پیغمبر سے نہایت محبت تھی جس کا ثبوت اس سے زیادہ کیا ہوگا کہ تمام پرزور بغاوتیں جو اس کے عہد میں ہوئیں اسی مقدس خاندان کی افسری میں ہوئیں تاہم اس نے ہمیشہ درگزر کی اور قابو پانے پر بھی ان کی عظمت نسب کا لحاظ رکھا۔

اس زمانہ میں حضرت علی رضا امام ہشتم موجود تھے۔ جن سے مامون دلی ارادت رکھتا تھا اور چونکہ زید و تقدس کے علاوہ ان کا فضل و کمال بھی خلافت کے شایان تھا۔ مامون نے ان کو ولی عہد سلطنت کرنا چاہا اس سے پہلے ۲۰۰ھ میں اس نے فرامین بھیجے کہ تمام ممالک میں جس قدر عباسی خاندان کے لوگ ہیں آستانہ خلافت میں حاضر ہوں۔ عیش و دولت کی ترتیب کا اثر دیکھو کہ نوپس ہی پشت میں حضرت عباس کی نسل سے ۳۳ ہزار زن و مرد دنیا کے مختلف حصوں میں پھیلے ہوئے تھے۔ مامون نے بڑی عزت سے ان کا استقبال کیا اور عباسی نسلیں پورے برس دن حریم خلافت کی مہمان رہیں۔ اس اثناء میں مامون نے اپنے خاندان

کے ہر ایک شخص کو تجربہ امتحان کی نگاہ سے دیکھا اور قطعی رائے قائم کر لی کہ اس بڑے گروہ میں ایک بھی ایسا نہیں جو خلافت کا بار گراں سنبھال لے۔ اب ۲۰ھ میں اس نے ایک بار دربار (جس میں تمام اعیان سلطنت و اراکین دربار موجود تھے) منعقد کیا اور سب سے خطاب کر کے کہا کہ آج دنیا میں جس قدر آل عباس ہیں میں ان کی لیاقت کا صحیح اندازہ کر چکا ہوں نہ میں اور نہ ہی آل نبی میں آج کوئی ایسا شخص موجود ہے جو استحقاق خلافت میں حضرت علی رضا کے ساتھ ہمسری کا دعویٰ کر سکے۔ اس کے بعد اس نے تمام حاضرین سے حضرت علی رضا کے لئے بیعت لی اور دربار کا لباس بجائے سیاہ کے سبز قرار دیا جو فرقہ سادات کا امتیازی نشان تھا۔ فوج کی وردی بھی بدل دی گئی تمام ملک میں احکام شاہی نافذ ہوئے کہ امیر المومنین مامون کے بعد حضرت علی رضا تاج و تخت کے مالک ہیں اور ان کا لقب الرضا بن آل محمد ہے۔ حسن بن سہل کے نام بھی فرمان گیا کہ ان کے لئے بیعت عام لیجاوے اور محمود اہل فوج و عماد بنی ہاشم سبز رنگ کے پھر رہے اور سبز کلاہ و قبا استعمال کریں۔ اس انوکھے حکم نے بغداد میں ایک قیامت انگیز ہل چل ڈال دی اور مامون سے مخالفت کا پیمانہ بالکل کبریٰ ہو گیا۔ بعضوں نے بجز اس حکم کی تعمیل کی مگر عام صدا یہی تھی کہ ”خلافت خاندان عباس کے دائرے سے باہر نہیں جاسکتی۔“

ابراہیم بن المہدی کی تخت نشینی یکم محرم ۲۰۲ھ

جس زمانہ میں حضرت علی رضا کی ولی عہدی کے احکام بغداد میں پہنچے عباسیوں نے اسی وقت سے ایک نئے خلیفہ کی تجویز شروع کی تھی۔ ۲۵ ذی الحجہ روز شنبہ ۲۰۲ھ میں خاص آل عباس نے خفیہ طور پر ابراہیم بن المہدی کے ہاتھ پر جو مامون الرشید کے چچا تھے بیعت کی۔ پھر دو شخص مقرر کئے کہ جمعہ کے دن نماز سے پہلے ایک شخص خطاب عام کہے کہ ”مامون کے بعد ابراہیم کو ولی عہد خلافت قرار دینا چاہتے ہیں۔ دوسرا برابر سے بولے کہ مامون تو معزول ہو چکا۔ خلیفہ وقت ابراہیم ہے اور ولی عہد خلافت اسحاق بنک الہادی۔ غالباً اس طریقہ سے عباسیوں نے رضامندی عالم کا اندازہ کرنا چاہا مگر ان کو خلافت تو یہ معلوم ہوا کہ ملک اگر مامون کے خلاف ہے تو ابراہیم کے ساتھ بھی لوگوں کو عام ہمدردی نہیں ہے چنانچہ جب یہ دونوں شخص سکھائے ہوئے فقرے کہہ کر بیٹھ گئے تو لوگوں نے کچھ جواب نہ دیا اور ایسی برہمی ہوئی کہ لوگوں نے نماز بھی نہ پڑھی اور مسجد سے چلے گئے تاہم سندی و صالح کی کوشش نے ابراہیم کو منصب خلافت پر پہنچا دیا اور یکم محرم ۲۰۲ھ کو عموماً اہل بغداد نے بیعت خلافت۔ ابراہیم نے اپنا لقب ”مبارک“ اختیار کیا۔ اس زمانہ میں قضر بن مبرہ حسن بن سہل کی طرف سے حمید بن الحمید مامور تھا۔ اگرچہ وہ خود حسن کا دل سے طرف دار تھا مگر اس کے ساتھ جتنے افسر تھے خصوصاً

سعید و ابوالبط ابراہیم سے مل گئے ان لوگوں نے ادھر تو حسن کے پاس خطوط بھیجے کہ حمید آپ کے خلاف ابراہیم سے خط و کتابت رکھتا ہے ادھر ابراہیم سے درخواست کی کہ حضور کا کوئی افسر آئے تو ہم قصر بن ہیرہ پر قبضہ کر دیں۔ حسن نے گوان تحریروں کا چنداں اعتبار نہیں کیا تاہم اس کو شبہ پیدا ہوا اور اطمینان کے لئے حمید کو اپنے پاس بلا لیا۔ ابراہیم نے موقع پا کر عیسیٰ بن محمد کو بھیجا جس نے ۱۰ ربیع الثانی کو قصر بن ہیرہ پر قبضہ حاصل کیا اور حمید کا اسباب و خزانہ جس میں نقد کی قسم سے سو توڑے تھے غارت عام میں آیا۔ حمید نے یہ خبر سنی تو کوفہ کو واپس آیا۔ یہاں حضرت علی رضا کے بھائی عباس تشریف رکھتے تھے۔ حمید نے انکو بلایا اور کہا کہ آپ اپنے بھائی کی طرف سے کوفہ کی حکومت اپنی ہاتھ میں لیں تو تمام کوفہ آپ کے ساتھ ہوگا اور میں تو جان نثاری کے لئے حاضر ہوں۔ حمید نے لاکھ درہم بھی انکی نذر کئے اس کے بعد وہ حسن کے پاس واپس چلا گیا۔ کوفہ کے اکثر لوگوں نے حسن کا ساتھ دیا مگر جن لوگوں کو شیعہ پن میں زیادہ غلو تھا انہوں نے حسن سے کہا ”اگر حضرت علی رضا کی خلافت مستقل مان کر بیعت کر لی جاوے تو ہم بدل موجود ہیں لیکن بیچ میں مامیون کا واسطہ ہوگا تو ہم سے امید نہ رہنی چاہئے“ چونکہ ان کی یہ خواہش حسن نے منظور نہ کی یہ لوگ ناراض اٹھے اور بالکل بے تعلق ہو کر اپنے گھروں میں بیٹھ رہے۔

ابراہیم نے اپنے نئے دشمن عباس کے مقابلہ کے لئے سعید ابوالبط کو متعین کیا جنہوں نے حال میں اپنی کارگزاری دکھائی تھی کہ ابراہیم کے نائب کو قصر بن ہیرہ پر قبضہ دلایا تھا۔ یہ دونوں افسر قریہ شاہی

میں پہنچے تو عباس نے اپنے چچیرائے بھائی علی بن محمد کو ان کے مقابلے کے لئے بھیجا۔ دوسری جمادی الاول ۲۰۲ھ کو دونوں حریف معرکہ آراء ہوئے۔ علی بن محمد نے ذرا دیر لڑ کر شکست کھائی۔ اب ابوالابطوس سعید کوفہ پر حملہ آور ہوئے۔ آل عباس جو یہاں موجود تھے وہ بھی ان کے ساتھ ہو گئے۔

نہایت سخت معرکہ ہوا۔ یہ لوگ حملہ کرتے ہوئے ابراہیم کی بے پکارتاتے تھے اور نعرے مارتے تھے کہ ”مامون کی حکومت نہیں رہی“ تمام دن لڑائی قائم رہی۔ تاہم فتح و شکست کا کچھ فیصلہ نہ ہوا اور دوسرے دن کی نوبت آئی۔ چونکہ فریقین کا یہ حال تھا کہ جس نے شہر کے جس حصہ پر فتح پائی آگ لگا کر عارت کر دیا۔ روسائے کوفہ سعید کے پاس حاضر ہوئے اور اس شرط پر اماں طلب کی کہ عباس اپنے ساتھیوں کو لے کر کوفہ چلے جائیں۔ فریقین نے اس پر رضامندی ظاہر کی اور کوفہ دونوں دعوے داروں سے خالی ہو گیا۔ کیونکہ اس عہد کے بعد سعید بھی خیرہ کو واپس چلا گیا کوفہ اور اطراف کوفہ میں ابراہیم کی حکومت مسلم ہو گئی لیکن یہ تحسین خلافت کا قطعی فیصلہ کرنے والی نہ تھیں کیونکہ ہنوز واسطہ میں حسن بن سہل ایک فوج گراں کے ساتھ موجود تھا ابراہیم شہر سے اس بڑی مہم کے لئے عیسیٰ کو منتخب کیا۔ ابن عائشہ ہاشمی و نعیم بن خادم کو بھی حکم ہوا کہ عیسیٰ کے ہمراہ جائیں۔ راہ میں سعید و ابوالابطوس بھی جو کوفہ کی فتح سے آتے تھے ساتھ ہونے غرض سبے شمار لشکر واسطہ لئے قریب نام صیادۃ میں صف آراء ہوا۔ حسن بن صباح قلعہ بند ہوا۔ عیسیٰ چند بار حملے کی غرض سے حسن کے لشکر گاہ کی طرف گیا مگر اس نے بالکل خاموشی اختیار کی تھی اور حکم دے دیا تھا کہ لشکر

کا کوئی شخص قلعہ سے باہر نہ جائے۔ غالباً ان ہمدانیوں نے عیسیٰ کی قوت کا اندازہ کیا بالآخر ۲۶ رجب کو فوج اس کے حکم سے عیسیٰ پر حملہ آور ہوئی۔ صبح سے دوپہر تک قیامت انگیز معرکہ رہا۔ عیسیٰ نے شکست کھائی اور خطرناک پتہ پر گروم لیا۔

مأمون کا عراق روانہ ہونا اور ذوالریاستین کا قتل ۲۰ھ

مأمون جس تاریخ سے تخت نشین ہوا تھا ایک دن بھی خونریزیوں سے خالی نہ گیا تاہم اس کو معلوم نہ ہو سکا کہ تمام ملک بغاوتوں کا دنگل بن رہا ہے۔ ابتداء میں تو حسن بن سہل کی گورنری کا جھگڑا تھا لیکن اب جو ہنگامے قائم تھے حضرت علی رضا کی ولی عہدی پر قائم تھے۔ درباریوں میں سے جب کسی نے مأمون کے کان تک یہ صدا نہ پہنچائی تو خود حضرت علی نے اس فرض کو ادا کیا انہوں نے مأمون سے کہا کہ ”امین کے قتل کے بعد ایک دن بھی ملک کو امن نصیب نہیں ہوا۔ رات دن خونریزی لڑائیاں قائم ہیں۔ اور اہل بغداد نے ابراہیم کو خلیفہ قرار دیا ہے۔ ایک یہ بالکل نئی اور غیر مانوس صدا بھی۔ مأمون دفعتاً چونک پڑا اور جیسا کہ ذوالریاستین نے اس کو یقین کرا دیا تھا اس نے تعجب اور انکار کے ساتھ کہا کہ ہمیں ابراہیم خلیفہ نہیں ہے بلکہ لوگوں سے انتظاماً اس کو نائب الرایست بنا رکھا ہے۔ حضرت علی رضا نے فرمایا کہ ”ذوالریاستین نے ملک کے اصلی واقعات آپ کی نظر سے چھپا دیے اور آپ آپ کو جو کچھ کہتے ہیں اسی کی

زبان سے کہتے ہیں۔ ابراہیم جس کو آپ نائب الریاست سمجھ رہے ہیں حسن بن سہل سے لڑ رہا ہے اور آل عباس میں عموماً ذوالریاستین کی وزارت اور میری دلی عہدی پر نہایت مخالفانہ جوش پھیلا ہوا ہے۔ (مامون) دربار میں کوئی اور شخص بھی ان حالات سے واقف نہیں۔ علیٰ رضا ہاں۔

یحییٰ بن معاویہ عبدالعزیز بن عمران اور بہت سے افسر مامون نے ان لوگوں کو بلا کر پوچھا کہ جو کچھ حضرت علی فرماتے ہیں تم اس کی نسبت کیا جانتے ہو۔ ذوالریاستین کے ڈر سے کسی کو شہادت دینے کی جرأت نہیں ہوتی تھی مگر جب مامون نے خود ذمہ داری لی کہ ذوالریاستین ان کو کچھ ضرر نہ پہنچائے گا اور اس مضمون کی ایک دستاویز بھی اپنے ہاتھ سے لکھ دی تو ان لوگوں نے پوست کندہ حالات بیان کر دیے اور کہا کہ ہر شے انہیں باتوں کی عرض کرنے کے لئے حضور میں حاضر ہوا تھا مگر ذوالریاستین نے ایسے جان نثار کو حضور کی نگاہ میں دشمن بنا دیا اور اس کی تمام امیدیں خاک میں ملا دیں۔ ان لوگوں نے مامون کو یہ بھی بتا دیا کہ اگر جلد تلافی نہیں کی جاتی تو بنیاد خلافت کے متزلزل ہونے میں کچھ باقی نہیں رہا ہے۔ چونکہ ان لوگوں نے اپنی شہادت میں یہ بھی رائے دی تھی کہ حضور کا دار الخلافہ میں تشریف رکھنا ان سب مشکلوں کا حل کر دے گا۔ مامون نے بغداد کا قصد کیا۔ ذوالریاستین کو اس ارادے کی اطلاع ہوئی تو اس نے باآسانی معلوم کر لیا کہ مامون کے کان میں کوئی نئی صدا پڑی ہے۔ اس نے تمام افسروں کے نام بھی تحقیق کرائے اور حضرت علی رضا کے سوا (جن پر) اس کا قابو نہیں چل سکتا تھا یا پاس اویس مانع تھا باقی ہر ایک کو مختلف قسم کی

اذیتیں پہنچائیں۔ کسی کو قید کیا، کسی کو کوڑے پٹوائے، کسی کی داڑھی اکھڑوائی، اس پر بھی مامون ذوالریاستین سے کچھ باز پرس نہ کر سکا۔ اور جب حضرت علی رضاؑ نے اس کا تذکرہ کیا تو مامون نے نرمی سے جواب دیا کہ میں غافل نہیں ہوں مگر تدبیر مناسب سے کام لینا چاہتا ہوں۔

مامون جب سرخس پہنچا تو چند آدمیوں نے جن کا پیشوا خالد مسعودی تھا حمام میں پہنچ کر جمعرات کے دن ۲ شعبان ۲۰۲ھ کو ذوالریاستین کو قتل کر دیا۔ یہ عجیب بات ہے کہ جو لوگ ذوالریاستین کے قتل میں شریک تھے سب مختلف اور دور ملکوں کے رہنے والے تھے یعنی قسطنطنین، روم، کافریج و یلم کا، موفق، صقلیہ کا۔

مامون نے اشتهار دیا کہ جو شخص قاتلوں کو گرفتار کر کے لاوے اس کو دس ہزار اشرفیاں ملیں گی۔ عباس بن الہیثم نے یہ انعام حاصل کیا جب یہ لوگ مامون کے پاس حاضر کئے گئے اور پوچھا گیا کہ کس کے ایما سے تم نے ایسا کیا تو سب نے خود مامون کا نام لیا اور اس بے باکی پر یا اس جرم کی پاداش میں مامون کے حکم سے قتل کر دیئے گئے۔ اس کے بعد عبدالعزیز بن عمران و موسیٰ وغیرہ چند اشخاص جن پر شبہ تھا طلب ہوئے اور انہیں استفسار ہوا کہ اس واقعہ کے متعلق کچھ جاننے والے ہو سب نے انہوں پر ہاتھ رکھا۔ مامون نے ان لوگوں کو بھی قتل کر دیا۔ گو تمام واقعات شہادت دے رہے تھے کہ ذوالریاستین کا قتل مامون کے ایما سے ہوا مگر مامون نے اپنی متعدد کاروائیوں سے اس یقین کو شبہ میں بدل دیا کہ قاتلوں کے سر حسن بن سہل کے پاس بھجوائے اور نامہ تعزیت میں بہت کچھ رنج و غم ظاہر کیا اور لکھا کہ ”تم اپنے بھائی کی جگہ منصب وزارت پر مقرر کئے

گئے۔ ذوالریاستین کی ماں کے پاس برسم تعزیت گیا اور تسلی دے کر کہا کہ آپ صبر کریں بجائے ذوالریاستین کے میں آپ کا مطیع فرزند موجود ہوں۔ ان موثر فقرہوں نے اس کو اور بھی بے تاب کر دیا اور رو کر کہا کہ ”ایسے بیٹے کا کیوں نہ غم کروں جس نے میرے لئے تم جیسا فرزند چھوڑا۔“ ذوالریاستین کے قتل کے تھوڑے دن بعد اس کے بھائی سہل نے بھی وفات پائی۔ اسی زمانہ میں مامون نے حسن بن سہل کی بیٹی سے شادی کی ان کا روائیوں سے گو مامون کی گردن ذوالریاستین کے خون سے ہلکی نہ ہوئی تاہم عام خلقت کی نگاہ بہت کچھ بدل گئی اور کم سے کم اتنی بات ضرور ثابت ہو گئی کہ اگر ایسا ہوا بھی تو وہ ایک ذاتی اور ناگزیر معاملہ تھا۔ ورنہ ذوالریاستین کے عام احسانات کو اس نے فراموش نہیں کیا ہے اور اس کے خاندان کے ساتھ اب بھی اس کو وہی ہمدردی ہے جو پہلے تھی۔ ذوالریاستین کی موت نے یوں تو اس کے تمام خاندان کو نہایت صدمہ پہنچایا مگر اس کے بھائی حسن نے اس واقعہ کے بعد سے ایک دن رونے پینے سے نجات نہ پائی اور بالآخر اسی صدمہ نے اس کو مختل الحواس کر دیا۔ ۲۰۲ھ میں اس کے ہوش بالکل درست نہیں رہے تو احتیاط کے لئے پاؤں میں بیڑیاں ڈال دی گئیں۔ مامون نے اس کی جگہ احمد بن ابی خالد کو وزیر اعظم مقرر کیا یا اور کھنا چاہئے کہ مامون کی مستقل خلافت کا زمانہ دراصل فضل کے قتل ہونے کے بعد سے شروع ہوتا ہے۔

[illegible]

حضرت علی رضا کی وفات آخر صفر ۱۳۱۵ھ

اس سفر میں حضرت علی رضا بھی مامون کے ساتھ تھے۔ طوس پہنچ کر دفعتاً استقلال فرمایا کہتے ہیں کہ انگور میں زہر دیا گیا۔ ہارون الرشید کی قبر بھی یہیں ہے۔ مامون نے اسی وجہ سے یہاں قیام تھا۔ حضرت علی رضا نے وفات پائی تو مامون نے حکم دیا کہ ہارون الرشید کی قبر اکھڑا کر حضرت علی رضا بھی اسی میں دفن کئے جائیں جس سے مقصود یہ تھا کہ رشید بھی حضرت علی رضا کی برکت سے مستفید ہو۔ مامون کو حضرت علی رضا کی وفات کا نہایت صدمہ ہوا۔ وہ جنازہ کے ساتھ ننگے سر گیا اور رو کر کہتا تھا ”آئے ابوالحسن! تیرے بعد میں کہاں جاؤں؟ تین دن تک قبر پر مجاور رہا۔ اور صرف ایک روٹی و نمک روزانہ اس کی خوراک رہی۔“

اس پر وہیل ایک شاعر نے جواہل بیت کا مداح اور خلفائے بنی عباس کا نہایت دشمن تھا ایک ظرافت آمیز جھوٹھی جس کا ایک شعر یہ ہے۔

ما یمنفع الرجس من قرب الذکی ولا

علی الذکی بقرب الرس من ضرر

(یعنی) ”ناپاک آدمی کو ناپاک کے قرب سے کچھ فائدہ نہیں پہنچتا۔ اور

نپاک کا اس کے قرب سے کچھ نقصان ہوتا ہے۔“

علامہ ابن واضح عباسی نے یہ واقعہ خود اس شخص سے روایت کیا ہے جو حضرت علی رضا کی تجنیز و تکفین میں شریک تھا۔ ابن واضح کی تاریخ ہے اس کو نقل کیا ہے۔

یہ ایک تاریخی سوال ہے کہ ”حضرت علی رضا کو کس ایما سے زہر دیا گیا۔“ مگر ایک خاص فرقہ نے اس واقعہ پر مذہبی رنگ چڑھا دیا ہے۔ شیعہ بلا استثناء اس پر متفق ہیں کہ ”خود امامون نے زہر دلوایا۔“ افسوس ہے کہ ہم کوشیعوں کی تاریخی تصنیفات نہیں ملیں کہ ہم اس بحث کو دونوں فریق کی روایتوں کے لحاظ سے فیصلہ کر سکتے۔ تمام وہ بڑی بڑی تصنیفیں جن کو دنیا نے اسلامی تاریخ کا لقب دیا ہے سنیوں کی ہی تصنیفیں ہیں اور بظاہر ان میں مذہبی حیثیت کا خاص لحاظ نہیں رکھا گیا ہے۔ تاریخی واقعات کی نسبت ہم کو معلوم ہے کہ ایک مورخ نے بھی امامون پر اس الزام لگانے کی جرات نہیں کی ہے بلکہ علامہ بن اثیر نے صاف لفظوں میں اس غلط خیال پر استعجاب ظاہر کیا ہے۔ امامون الرشید کے زمانہ سے نہایت قریب تر تاریخ جو آج دستیاب ہو سکتی ہے ابن واضح عباسی کی تاریخ ہے یہ مصنف امامون کے زمانہ کے واقعات ان لوگوں کی زبانی روایت کرتا ہے جو خود امامون کے عہد میں موجود تھے ہم اس کی تاریخ میں شیعہ پن کا اثر بھی پاتے ہیں تاہم اس نے امامون کی بجائے یہ بدگمانی علی بن ہشام کی نسبت کی ہے۔ تاریخی اصول تحقیق سے اگر ہم کام لیں تو بھی یہی ماننا پڑے گا۔ امامون نے حضرت علی رضا کو ولی عہد خلافت مقرر کیا تو اس سے اس کو کوئی سازش مقصود نہ تھی۔ حضرت علی رضا کو ولی ملکی شخص نہ تھے اور نہ اس سے حکومت عباسیہ کو کسی خطرہ کا احتمال تھا۔ جیسا کہ شیعوں کا دعویٰ ہے۔ امامون کا طریق بیعت کے ساتھ جو ولی خلوص تھا اس سے کون انکار کر سکتا ہے۔ حضرت علی رضا کے بعد امامون کا طریق عمل ہدایت کے ساتھ کیا رہا؟ اس خاص حیثیت سے امامون کے ان تمام حالات اور

واقعات کو ترتیب دو جو حضرت علی رضا کی وفات سے پہلے اور پیچھے پیش آئے۔ یہ مرتب اور نتیجہ خیز واقعات بتا دیں گے کہ مامون پر یہ غلط اتہام ہے۔ بے شبہ مامون کے خاندان والے حضرت علی رضا کی ولی عہدی سے ناراض تھے انہیں میں سے کسی نے یہ بیہودہ حرکت کی ہوگی۔

حضرت علی رضا ائمہ اثنا عشر میں ہیں۔ اور حضرت موسیٰ کاظم کے خلف الرشید ہیں مدینہ منورہ میں ۱۴۸ھ میں جمعہ کے دن پیدا ہوئے۔ بہت بڑے عالم اور اتقائے روزگار میں سے تھے۔ مامون کے لئے طب میں ایک رسالہ تصنیف کیا تھا۔ ابونواس عرب کے مشہور شاعر سے لوگوں نے کہا کہ تو نے ہر مضمون کے شعر لکھے اور حضرت علی رضا جو فخر روزگار ہیں انکی شان میں دو شعر بھی نہ کہے اس نے کہا ”ان کا پایہ کمال میری مدح سے بہت اونچا ہے۔“ چونکہ ذوالریاستین اور حضرت علی رضا کی وفات سے اہل بغداد کی کل شکایتوں کا فیصلہ کر دیا۔ مامون نے بغداد کے لوگوں کو ایک خط لکھا کہ ”اب کیا چیز ہے جس کی تم شکایت کر سکتے ہو“ مگر مامون کو خلاف توقع اپنی تحریر کا نہایت سخت جواب ملا۔

ابراہیم کی معزولیت ۲۰۱ھ ہجری

مامون جس زمانہ میں بغداد روانہ ہوا تھا تو ابراہیم مدائن میں موجود تھا اور عیسیٰ بن محمد و مطلب بن عبد اللہ وغیرہ افسران فوج اس کے ساتھ تھے۔ یہ لوگ اس وقت تک اگرچہ نہایت ثابت قدم رہے مگر غالباً اس بات کا سب کو یقین تھا کہ ابراہیم کی خلافت اسی وقت تک سے جب

تک مامون بغداد سے دور ہے۔ جب اس کی آمد کی خبر مشہور ہوئی تو لوگ ابراہیم کا ساتھ چھوڑنے لگے۔ مطلب بیماری کا بہانہ کر کے مدائن سے چلا آیا اور بغداد میں لوگوں سے خفیہ مامون کے لئے بیعت لینی شروع کی۔ خود منصور بن المہدی ابراہیم کے بھائی نے اول بیعت کی۔ مطلب نے علی بن ہشام و حمیدک و بھی لکھا کہ بغداد چلے آؤ ابراہیم کو یہ حالات معلوم ہوئے تو مدائن سے رخصت ہو کر ۱۵ صفر ۲۰۲ھ کو زندرد و پہنچا اور جن لوگوں نے مامون کے لئے بیعت کی ان کو طلب کیا۔ جن میں سے منصور و خزیمہ حاضر ہو گئے اور ان کا قصور معاف ہو گیا لیکن مطلب کو اسی کے خاندان نے روکا کہ ”اپنی بات پر قائم رہنا چاہئے۔“ ابراہیم نے اذن عام دے دیا کہ ۱۵ صفر کو مطلب کا گھر بار لوٹ لیا جاوے۔ حمید و غنی بن ہشام بن ابراہیم کی خلافت مدائن پر قابض ہو گئے۔

ابراہیم کا نہایت نامور افسر عیسیٰ بن محمد بھی حسن بن ہبل سے مل گیا۔ سوال ۲۰۲ھ میں باب الجبر پر اس نے یہ اعلان دے دیا کہ میں اس معاملہ میں دونوں فریق سے الگ رہوں گا اور حمید نے بھی اس بات کو منظور کر لیا ہے۔ ابراہیم نے اس کی طلب کے لئے متعدد قاصد بھیجے بڑے اصرار سے آیا تو ابراہیم نے عنایت ظاہر کیا اس کے معذرت کی۔ ابراہیم نے عیض میں آکر اس کو قید خانے بھیج دیا اور اس کے چند افسر و اعزہ کو بھی سزا دی۔ عیسیٰ ایک نہایت معزز رتبہ کا آدمی تھا اور بہت سے نامور افسر اس کے ساتھ تھے۔ اس کے قید ہونے سے سب کو براہیم کو دیا۔ بالخصوص عباس جو عیسیٰ کا خلیفہ خاص تھا اس نے اپنی سر جوئی تقریروں سے تمام بغداد کو ابراہیم کا مخالف بنا دیا۔ جسر و کرب و غیرہ پر ابراہیم کے

جو عامل تھے اب نکال دیئے گئے اور حمید نہر صرصر پہنچ کر ٹھہرا۔ عباس اور تمام افسران فوج اس کے استقبال کو گئے یہ قرار پایا کہ جمعہ کے دن مقام یاسریہ میں مامون کا خطبہ پڑھا جاوے اور ابراہیم معزول کر دیا جاوے۔ حمید نے اہل فوج کو پچاس پچاس روپیہ دینے کا وعدہ بھی کیا۔ تاریخ معینہ پر حمید یاسریہ میں داخل ہوا مگر انعام کی تعداد میں اس لئے اختلاف پیدا ہوا کہ اہل فوج نے پچاس کے عدد کو منحوس بتایا کہ کیونکہ علی بن شام نے بھی یہی تعداد مقرر کی تھی اور بالآخر فساد کی باعث ہوئی۔ اہل فوج نے کہا کہ اس وقت ہم کو چالیس دلائے جاویں تاکہ پچاس کے منحوس عدد سے یہ تعداد مختلف رہے۔ عیسیٰ نے فیاضی سے پچاس کے عدد کو بڑھا کر ساٹھا کر دیا جس کے ساتھ نحوست کا شبہ بھی رفع ہو گیا۔

ابراہیم نے اس مشکل وقت میں عیسیٰ کو قید سے رہائی دے کر حکم دیا کہ حمید کے مقابلے پر جاوے عیسیٰ نے ایک سازشی حملہ کیا اور وسط فوج میں گھس گیا جس سے ظاہر میں یہ دکھانا مقصود تھا کہ ابراہیم کی وفاداری میں اس نے جان تک کی پروا نہ کی لیکن فوج نے اس کی ذلی خواہش کے مطابق زندہ گرفتار کر لیا۔ ابراہیم نے باقی اماندہ فوج سے حمید کا مقابلہ کیا۔ یہ اس کی اخیر کوشش تھی لیکن اب وہ بھی کامیاب نہ ہوا۔ اخیر ذیقعد ۲۰۳ھ میں جو معرکہ ہوا اس نے ابراہیم کی قسمت کا قطعی فیصلہ کر دیا۔ ذی الحجہ کی ۱۲ تاریخ بدھ کی رات ۲۰۳ھ ابراہیم کی تاریخ حکومت کا آخری صفحہ تھا۔ جل دن اس نے تبدیلی لباس کی اور کہیں غائب ہو گیا۔ ابراہیم کی خلافت نے کل ایک برس گیارہ مہینے اور بارہ دن کی عمر پائی۔

یہ وہ سال تھا جس میں ابراہیم نے اپنے والدین کو بڑھاپا میں ملایا۔

مامون کا بغداد میں داخل ہونا

صفر ۲۰۲ھ

مامون قریباً رجب ۲۰۲ھ میں حمزہ سے روانہ ہوا اور صفر ۲۰۲ھ میں بغداد پہنچا۔ اس کا یہ سفر ایک طرح کا ملک کا دورہ تھا جس میں اس نے حالات تک سے بہت کچھ واقفیت پیدا کی اور مختلف شہروں میں مناسب انتظامات کئے۔ نہروان پہنچا تو بغداد کے تمام اعیان و عمائد و افسران فوج بڑے جوش سے اس کے استقبال کو گئے۔ طاہر بن الحسن بھی جس کو مامون نے رقبہ سے طلب کیا تھا یہیں باریاب حضور ہوا۔ نہروان میں آٹھ دن قیام کر کے مامون بغداد کو چلا اور ۵ صفر ۲۰۲ھ میں بڑی شان و شوکت سے دار الخلافہ میں داخل ہوا۔ جہاں ایک مدت سے ہزاروں لگا ہین آتش کا تعاقب کر رہی تھیں۔ مامون اور اس کے تمام افسر سبز لباس میں تھے۔ اہل بغداد بھی مامون کے لحاظ سے مامون کے دربار میں آئے مگر عام خواہش اس کے خلاف تھی۔ لوگ آرزو مند تھے کہ ان کی آنکھیں عباسیہ حکومت کو اس کے اصل لباس میں دیکھیں۔ چنانچہ جب مامون نے طاہر شاہ کو بلا کر اس کی کارگزاریوں کا صلہ دینا چاہا اور کہا کہ جو مانگنا ہو مانگ، تو اس نے یہی خواہش طاہر کی کہ آل عباس کی یہ آرزو پوری کر دی جائے۔ مامون نے یہ معقول و زور خواہش قبول کی۔ اس نے خود دربار عام میں سیاہ لباس منگو کر پہنا اور طاہر ذوالیمینین و تمام افسران فوج کو سیاہ رنگ کے خلعت مرحمت فرمائے۔ ۱۲ صفر ۲۰۲ھ کو کل اہل بغداد سیاہ لباس میں تھے اور اس دن گویا عملی اعلان عام دے دیا

گیا کہ ”اب تمام اسلامی دنیا میں آل عباس کی حکومت تھی۔“

طاہر کا خراسان کی حکومت پر مقرر ہونا سن ۲۰۵ھ

اس حکومت عجیب تقریب سے طاہر کو اپنے کارہائے نمایاں کا مناسب صلہ ملا یعنی وہ کل مشرقی حکومت پر جس کی دار الخلافہ بغداد سے شروع ہو کر سندھ تک پہنچی ہوتی ہے نائب السلطنت مقرر ہوا۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ ایک رات طاہر مامون کی بزم عیش میں حاضر ہوا۔ مامون بادہ نوشی کے مزے لے رہا تھا بے تکلفی میں اس نے دو پیالے طاہر کو بھی مرحمت کئے اور اپنے سامنے بیٹھنے کی اجازت دی طاہر نے باداب عرض کیا کہ ”میرا منصب اس عزت کا مستحق نہیں ہے۔ مامون نے کہا کہ ”یہ قیدیں دربار عام کے لئے مخصوص ہیں۔ بے تکلفی کے جلسوں میں اس قسم کی قواعد کی پابندیاں ضروری نہیں۔“ طاہر آداب بجالا کر بیٹھ گیا۔ مامون نے اس کی طرف نگاہ کی تو آنکھوں میں آنسو بھر گئے طاہر نے عرض کیا کہ اب کیا آرزو باقی رہی ہے جس کا حضور رنج کر سکتے ہیں؟ مامون نے کہا ”کچھ ایسی بات ہے جس سے پوشیدہ رکھنے میں تکلیف اور طاہر کرنے میں ذلت ہے۔“ طاہر اس وقت تو خاموش ہو رہا مگر دل میں خلش پیدا ہوئی کہ آخر بات کیا ہے۔ حسین جو مامون کا ساتھی اور ندیم خاص تھا۔ طاہر نے اس کو دولاکھ درہم نذر بھیجے اور درخواست کی کہ اس دن کے واقعہ کا سبب دریافت کر دے۔ جس نے موقع پا کر

پوچھا۔ مامون نے کہا۔ اگر یہ بات آگے بڑھی تو تیرا سراڑا دوں گا۔ سچ یہ ہے کہ جب طاہر میرے سامنے آتا ہے تو بھائی امین کا ذلت و بیکی سے مارا جانا یاد آتا ہے۔ ”میرے ہاتھ سے ضرور طاہر کو کسی دن ضرر پہنچے گا۔“ طاہر کو یہ بات معلوم ہوئی تو احمد بن ابی خالد الاحول کے پاس گیا (جو حسن ابن سہل کے بعد وزیر اعظم مقرر ہوا تھا) اور کہا کہ تم جانتے ہو کہ میں احسان فراموش نہیں ہوں اور میرے ساتھ بھلائی کرنا فائدے سے خالی نہیں ہے۔ میں تم سے صرف اتنا چاہتا ہوں کہ مامون کی آنکھ سے دور رہوں۔ احمد بن ابی خالد نے اس کا ذمہ لیا اور دوسرے دن صبح کے وقت مامون کے پاس ہوا چونکہ چہرہ سے تردد اور پریشانی نمایاں تھی (مامون نے پوچھا) کیوں؟ کیا کوئی نئی بات ہے (احمد) حضور مجھے تو ساری رات نیند نہیں آئی۔ (مامون) آخر کیوں؟ (احمد) میں نے سنا کہ حضور نے خراسان کی حکومت غسان کو دی جس کے ساتھ مٹھی بھرا آدمی سے زیادہ نہیں ہیں۔ اگر سرحد کے ترکوں نے حملہ کیا تو کیا غسان ان کو روک سکے گا؟ (مامون) یہ خیال تو مجھ کو بھی تھا اچھا تم کس کو تجویز کرتے ہو۔ (احمد) طاہر ذوالیمین سے بہتر کون شخص انتخاب ہو سکتا ہے۔ (مامون) اس کے خیالات تو باغیانہ ہیں اور وہ نقص بیعت پر آمادہ ہے۔ (احمد) اس کا میں ذمہ دار ہوں۔ (مامون) اچھا تم اپنی ذمہ داری پر مقرر کر دو۔ طاہر طلب ہوا اور سند حکومت کے ساتھ ایک کروڑ درہم بھی جو عموماً خراسان کے گورنروں کو ملتے تھے عطا ہوئے۔ طاہر نے ایک مہینہ میں سباز و سامان سفر در بہت کیا اور ۲۹ ذیقعد ۲۰۵ھ کو خراسان روانہ ہوا۔ طاہر کا بیٹا اس کے بعد صاحب الشرطہ مقرر ہوا لیکن تھوڑے ہی دنوں میں

اس کی ذاتی لیاقتوں میں مصری گورنری پر پہنچا دیا۔ تقرر کے وقت مامون نے اس کو اپنے سناٹے سے بلا لیا اور کہا کہ ”یوں تو ہر شخص اپنی اولاد کی نسبت حسن ظن رکھتا ہے لیکن طاہر نے جو کچھ تمہاری تعریف میں کہا اس سے کم کہا جس کے تم دراصل مستحق ہو۔“ طاہر نے یہ مژدہ سنایا تو بیٹے کو نہایت مفصل خط لکھا جو آئین حکومت۔ انتظامات ملکی۔ رفاہ رعایا کے متعلق ایک نہایت مدبرانہ دستاویز العمل تھا۔ یہ خط اس قدر مقبول عام ہوا کہ تمام لوگوں نے اس کی نقلیں لیں خود مامون نے اس کی باضابطہ نقلیں عموماً حکام سلطنت کے پاس بھجوائیں اور کہا کہ طاہر نے دنیا و دین۔ تدبیر و رائے و سیاست و اصلاح ملک۔ و حفاظت سلطنت قیام خلافت کے متعلق کوئی بات اٹھا نہیں رکھی۔

عبدالرحمن بن احمد کی بغاوت سنہ ۵۲۰ھ

ان کی بغاوت نہ چنداں بے جا تھی نہ پر زور تھی لیکن وہ اس لئے زیادہ یاد رکھنے کے قابل ہے کہ اس سے مامون کی تاریخ زندگی میں ایک نیا انقلاب شروع ہوتا ہے۔ یمن کے لوگ عمال کی بے اعتدالیوں سے باغی ہو گئے تھے۔ ان کو ایک صاحب اثر شخص سمجھ کر خلیفہ قرار دیا۔ مامون نے دینار بن عبداللہ کو مقابلے کے لئے بھیجا۔ لیکن ایک معاہدہ امن بھی لکھ کر دے دیا کہ اگر عبدالرحمن قبول کر لے تو لڑائی کی کچھ ضرورت نہیں۔ زمانہ حج میں دینار یمن کو روانہ ہوا۔ اور معاہدہ امن عبدالرحمن کے

پاس بھیج دیا۔ عبدالرحمن نے خود دینار کے ہاتھ پر بیعت کر لی۔ اور بغداد چلا آیا۔ مامون سادات کی پیہم بغاوتوں سے نہایت تنگ آ گیا تھا۔ اب اس نے ۲۸ ذیقعدہ ۲۰۷ھ کو حکم دے دیا کہ عموماً آل علی اپنا امتیازی لباس چھوڑ کر سیاہ لباس اختیار کریں اور آج سے دربار میں نہ آنے پائیں۔ مامون کو اس خاندان سے جو بے لاگ محبت تھی سیاست ملکی نے اس کو اس صورت میں بدل دیا۔ جس کی تاریخ ۲۸ ذیقعدہ سے شروع ہوتی ہے۔

ذوالیمین طاہر کا وفات پانا۔ روز شنبہ جمادی الثانی ۲۰۷ھ مقام مرو۔

مامون نے اگرچہ احمد بن ابی خالد کی ذمہ داری پر طاہر کو خراسان ایسے بڑے صوبے کی حکومت دے دی تاہم وہ اس کی طرف سے مطمئن نہ تھا۔ طاہر خراسان کو روانہ ہوتے ہوئے جب مامون سے رخصت ہونے گیا تو مامون نے ایک خاص غلام اس کے ساتھ کر دیا جس کی نسبت طاہر کو یہ یقین دلایا کہ اس کی کارگزاریوں کا صلہ ہے مگر درپردہ غلام کو ہدایت کی گئی کہ اگر طاہر کے خیالات بغاوت کی طرف مائل دیکھے تو زہر دے دے۔ خراسان پہنچ کر غالباً طاہر نے بغاوت کا ارادہ کیا مگر مؤرخین اس کا ثبوت بجز اس کے نہیں پیش کرتے کہ ایک جمعہ میں طاہر نے خطبہ میں مامون کا نام نہیں پڑھا مکتوم بن ثابت خراسان کا پرچہ نوپس اس موقع پر موجود تھا۔ اس نے گھر پر آ کر غسل کیا اور کفن پہن کر مامون کو

اس واقعہ کی عرضی لکھی۔ اس کو یہ یقین تھا کہ طاہر کو بھی ضرور اس حال سے خبر ہوگی اور وہ اس کو زندہ نہ چھوڑے گا۔ مامون نے عرضی پڑھی تو احمد بن ابی خالد کو بلا بھیجا اور کہا کہ اسی وقت خراسان روانہ ہو۔ احمد نے بڑے اصرار سے رات بھر کی مہلت لی۔ تھوڑی دیر کے بعد دوسرا پرچہ پہنچا کہ طاہر نے دفعتاً انتقال کیا۔ احمد کا جانا ملتوی رہ گیا۔ طاہر کو جمعہ کے دن بخار چڑھنا۔ ہفتہ کی صبح کو لوگ عبادت کے لئے گئے تو دربانوں سے معلوم ہوا کہ آج خلاف معمول ابھی تک خوابگاہ میں ہے۔ زیادہ دیر ہوئی تو لوگ اندر گئے طاہر سر سے پاؤں تک کپڑے میں لپٹا ہوا مردہ پڑا تھا بعضوں کا بیان ہے کہ پلکوں میں کچھ عارضہ پیدا ہوا جس سے وہ دفعتاً گر پڑا اور مر گیا۔

مامون نے طاہر کے بعد اس کے بیٹے طلحہ کو خراسان کی حکومت دی۔ دوسرے بیٹے عبداللہ کو بھی معزز عہدے دیئے طاہر کی تین پشتوں یعنی خود طاہر و عبداللہ ابن طاہر و عبید اللہ بن عبداللہ نے دولت عباسیہ میں بڑا اقتدار حاصل کیا۔ ہم کو اس میں کچھ شبہ نہیں کہ طاہر کو زہر دیا گیا اور خود مامون نے زہر دلوا یا لیکن اگر مامون کی جگہ کوئی دوسرا بادشاہ ہوتا تو کیا کرتا۔ اگر اس نظیر کے لئے ہم دور نہ جائیں اور خود مامون کے نامور

محققین عیون الحدائق۔ کامل ابن خلدون۔ ابوالفدا۔ کسی نے نہیں لکھا کہ طاہر کیونکر مزارِ مگر عربی مورخین کی یہ عادت ہے کہ وہ واقعات کو بالکل سادہ لکھتے ہیں اور اس بات سے بحث نہیں کرتے۔ صرف ابن خلکان ایک شخص ہے جس نے اس واقعہ کی پوری تفصیل لکھی ہے اور چونکہ اس نے نہایت معتبر تاریخ کا یعنی ہارون بن عباس بن مامون الرشید کی تاریخ کا حوالہ دیا ہے میں نے اس موقع پر جو کچھ لکھا ہے اسی سے لکھا ہے۔ دیکھو تاریخ ابن خلکان۔ ترجمہ۔ طاہر ۱۲۱ منہ

باپ ہارون الرشید کی طرف نگاہ اٹھا لیکن کیا ثابت ہوگا اور ہم دیکھتے ہیں کہ ایک خیال الزام پر براہ کمال کا وہ فیاض خاندان جس کی نظیر سے کل تاریخ اسلام خالی ہے ایک لحظہ میں دنیا سے ناپید کر دیا۔ لیکن مامون نے جو کچھ کیا سیاست ملکی کے لحاظ سے اس کا ضروری فرض تھا تاہم اس کے خاندان سے کچھ تعرض نہ کیا بلکہ اسکی اولاد کو اس رتبہ پر پہنچایا کہ کچھ زمانے کے بعد خراسان میں ان کی مستقل حکومت قائم ہو گئی۔ مامون کے پاس جب طاہر کے مرنے کی خبر آئی تو اس نے کہا کہ ”خدا کا شکر ہے جس نے طاہر کو مجھ سے پہلے بلایا“ اس بات سے بھی یہ ظاہر ہے کہ طاہر کی بغاوت کا اس کو کافی یقین ہو چکا تھا۔ اس کتاب کے دوسرے حصے میں معلوم ہوگا کہ مامون ملک کے ہر ایک جزئی حالات سے کس قدر واقفیت رکھتا تھا۔ اور اس وجہ سے اس کی رائے ان معاملات میں نہایت وقعت کے قابل ہے۔

افریقہ اور منصور بن نصیر کی بغاوت

سنہ ۲۰۸ ہجری

افریقہ کو ممالک اسلامیہ میں داخل ہونے پر یاسوہ بن گزرجے تھے مگر عہد فتح سے آج تک ہمیشہ خطرناک بغاوتیں برپا رہیں۔ یہاں کی آب و ہوا میں پہلے بھی اطاعت کا مادہ تھا اور قبائل عرب کے مل جانے سے جو ایک مدت سے ان اطراف میں جا کر آباد ہواتے جاتے تھے ان کی سرکشی اور پُر خطر اور تیز ہو گئی تھی یہاں کا جو خراج تھا وہ یہیں کے امین و انتظام قائم رکھنے میں صرف ہوتا تھا۔ بلکہ مصر کے خزانے سے اور باج

لاکھ روپے سالانہ منگوانے پر تے آتھے۔ ان کے ساتھ ساتھ
۸۲ھ میں ہارون الرشید نے ابراہیم بن الاغلب کو افریقہ کا
گورنر مقرر کیا تھا جس نے افریقہ سے ۲۰ ہزار دینار بطور خراج دینے کا
وعدہ کیا تھا۔ ابراہیم نے نہایت ٹیک نامی کے ساتھ حکومت کی اور پھر
افریقہ کی گورنری اس کے خاندان کا موروثی ترکہ ہو گیا۔ چنانچہ مامون
کے زمانہ میں جو شخص اس منصب پر ممتاز تھا وہ ابراہیم کا نامور فرزند زیادہ
اللہ تھا۔ زیادہ اللہ نے ایک افسر کو جس کا نام حمد بن حمزہ تھا تین سو سوار
دے کر بھیجا کہ دفعتاً ٹیونس پہنچ کر منصور کو گرفتار کر لائے لیکن محمد کے پہنچنے
سے پہلے منصور کو خبر ہو گئی اور وہ طنیدہ چلا گیا۔ محمد کو ٹیونس میں بالکل
ناکامی ہوئی۔ اب اس نے یہاں کے قاضی کو منصور کے پاس بطور
سفارت کے بھیجا۔ چالیس اور بڑے بڑے ثقات قاضی صاحب کے
ساتھ گئے کہ وعظ پند کافسوں پھونک کر منصور کو مسخر کر لائیں مگر منصور ان
سناوہ دل ملاؤں سے زیادہ اچلاک تھا۔ اس نے قاضی صاحب سے کہا
کہ میں تو قدیم تمک خوار ہوں۔ آج کی رات آپ ماہی قبول فرمائیں
کل میں خود آپ کے ہمراہ چلوں گا۔ منصور نے محمد کو بھی دعوت کے
کھانے اور فواکہ بھیجے اور لکھا کہ کل قاضی صاحب کے ساتھ شرف
خدمت حاصل کروں گا۔ محمد اور اس کی مختصر فوج نے نہایت اطمینان
کے ساتھ دعوت کے منزلے اڑائے اور خوب شراہیں پیں۔ ہنوز خمار نہیں
اترا تھا کہ دفعتاً طبل جنگ کی مہیب آواز آنے لگی بدستوں کو چونکا دیا
اٹھتے تو منصور ایک جمیت کثیر کے ساتھ سر پر موجود تھا۔ محمد کی فوج نے بھی
بہتیار اٹھایا۔ لہذا چاہا مگر اعضاء قابو میں نہ آئے تھے تاہم ایک سخت معرکہ ہوا اور

ساری رات لڑائی رہی محمد کی فوج بالکل قتل ہو گئی صرف وہ لوگ بچ گئے جو دریا میں کود پڑے اور تیر کر اس پار نکل گئے ٹیونس میں جو شاہی فوج تھی اس نے بھی منصور کی خدمت میں حاضر ہو کر اطاعت پر آمادگی ظاہر کی مگر اس اندیشہ سے آئندہ منصور اگر زیادة اللہ سے مل گیا تو وہ کسی طرف کے نہ ہوں گے یہ شرط پیش کی کہ آپ زیادة اللہ کے کسی عزیز کو قتل کر دیجئے۔ اسمعیل کی قتل سے جو زیادة اللہ کا رشتہ دار تھا اور ٹیونس کا عامل تھا یہ خواہش پوری کر دی گئی۔ ٹیونس کے اضلاع میں منصور کی قوت روز افزوں ترقی کرتی رہی اور اس وجہ سے ضرور تھا کہ زیادة اللہ بھی برابر کی طاقت سے اس کا مقابلہ کرے اس نے اپنے وزیر خاص غلبوں کو اس مہم کے لئے انتخاب کیا مگر دسویں ربیع الاول کو جو معرکہ ہوا اس میں غلبوں نے شکست کھائی اور فوج جو ساتھ تھی باغیانہ افریقہ کے مختلف شہروں میں پھیل گئی۔ غلبوں کو شکست دے کر منصور کے جو صلے بلند ہو گئے۔ اس نے خود زیادة اللہ کی دار الحکومت قیروان کو جا گھیرا۔ ۴۰ دن تک محاصرہ رہا اور بڑے بڑے معرکے ہوئے مگر اخیر لڑائی میں جو ۱۵ جہادى الثانی کو پیش آئی زیادة اللہ اس ہر وسامان سے نکلا کہ منصور نے پہلے ہی ہمت ہار دی۔ مقابلہ ہوا لیکن نتیجہ جنگ وہی تھا جو منصور کے خیال میں تھا چونکہ محاصرہ کے زمانہ میں قیروان والے منصور سے مل گئے تھے۔

زیادة اللہ نے اب ان سے انتقام لینا چاہا لیکن علماء اور فقہا بچ میں پڑے اور اس کو اس ارادے سے باز رکھا تاہم عبرت کے لئے قیروان کی شہر پناہ بالکل برباد کر دی گئی۔ اگرچہ منصور خود شکست کھا کر قیروان سے چلا گیا مگر اس کے سرداروں نے افریقہ کے اکثر اضلاع دبا

لئے تھے ان میں سے ایک شخص عامر بن نافع تھا جس نے سببہ پر قبضہ کر لیا تھا۔ ۲۰۹ھ میں زیادۃ اللہ نے محمد بن عبداللہ اپنے ایک عزیز کو اس کے مقابلے پر بھیجا۔ ۲۰ محرم کو ایک سخت معرکہ ہوا۔ محمد نے شکست کھائی اور قیروان کو الٹا واپس آیا۔ اس اثناء میں منصور نے دوبار قوت حاصل کی اور چونکہ فوج جو منصور کے ساتھ تھی۔ اس کے اہل و عیال قیروان میں رہ گئے تھے اس نے پھر قیروان کا محاصرہ کیا۔ ۱۶ دن محاصرہ رہا۔ اگرچہ کوئی لڑائی نہیں ہوئی مگر منصور اپنے مقصد میں کامیاب ہوا۔ اہل فوج کے عزیز و اقارب قیروان سے نکل آئے اور اپنے عزیزوں سے آ کر مل گئے۔ منصور بھی ٹیونس کو واپس چلا آیا۔ افریقہ کے اکثر اضلاع زیادۃ اللہ کے ہاتھ سے نکل گئے۔ خود شاہی فوج جو منصور کے ساتھ ہو گئی تھی زیادۃ اللہ کو مغرورانہ پیغام کہلا بھیجا کہ ”جو تم پیر تم کو جانبر کر سکتی ہے وہ صرف یہ ہے کہ تم افریقہ سے کہیں اور چلے جاؤ۔ اس سعادت کے صلے میں ہم تمہاری جان سے کچھ تعرض نہ کریں گے۔“ چند اتفاقی واقعات نے اگر مساعدت نہ کی ہوتی تو آل اغلب کا خاتمہ ہو چکا تھا مگر ۲۱ ہجری میں عامر جو منصور کا داہنا ہاتھ تھا خود منصور سے ناراض ہو گیا اور بالآخر اس کو قتل کر دیا۔ یہ محسن کش بھی کچھ زیادہ نہ پھلا دو تین برس کے بعد قضالی اور زیادۃ اللہ کے لئے افریقہ کی حکومت بے خلش چھوڑ گیا۔ زیادۃ اللہ کو ان واقعات نے بالکل مطمئن کر دیا۔ اس نے کچھ بے جا نہیں کیا کہ ”اب لڑائی نے اپنے ہتھیار رکھ دیے۔“

نصر بن شیت کا گرفتار ہونا سنہ ۲۰۹ھ

نصر حلب کے شمال میں کیسوم کے علاقہ کا رہنے والا تھا۔ اور امین الرشید کا نہایت جاں نثار دوست تھا۔ محاصرہ کے زمانے میں تو امین کی کچھ مدد نہ کر سکا لیکن امین کے قتل کے بعد علانیہ بغاوت ظاہر کی اور چونکہ عرب کے بعض قبائل اور بہت سے خانہ بدوش بدو بھی اس کے ساتھ ہو گئے اس نے حلب و یسناط وغیرہ پر قبضہ کر لیا حسن بن سہل نے طاہر کو جو حال ہی میں بغداد کی فتح کا فخر حاصل کر چکا اس کے مقابلے کے لئے بھیجا۔ ایک سخت جنگ کے بعد طاہر نے شکست کھائی اور رقبہ کو واپس لگیا۔ ۱۹۹ھ میں جزیرہ کے تمام اضلاع نصر کے قبضہ اقتدار میں آ گئے اور ۲۰۸ھ تک اس کی بغاوت شاہی قوت کی حریف مقابل رہی۔ ۲۰۲ھ میں جب طاہر رقبہ سے چلا آیا تھا تو اس کا بیٹا عبداللہ اس مہم پر سوار ہوا۔ لیکن چار برس کی متواتر کوششوں نے بھی اس سلسلے میں کوئی نتیجہ نہیں پیدا کیا۔ ۲۰۶ھ میں مامون نے محمد عامری کو نصر کے پاس بھیجا نصر نے گو اطاعت پر آمادگی ظاہر کی مگر شرطیں وہ پیش کیں جو مامون کے نزدیک بغاوت کی سرکشی سے کچھ کم نہ تھیں۔ پہلی شرط یہ تھی کہ مین و باراد میں حاضر نہ ہوں گا۔ مامون نے اس کی شرطیں قبول کرنے سے بالکل انکار کیا۔ محمد عامری واپس گیا اور نصر سے کہا کہ مامون کو تمہاری حاضری ہی پر زیادہ اصرار ہے۔ نصر دفعتاً جھلا اٹھا اور کہا کہ "چند مہینہ کون (قوم زوطا)

۱۔ چونکہ قوم زوطا کی بغاوت کو مامون فرو نہ سکا تھا۔ نصر نے طعنہ دیا۔

پر جس کا زور نہ چل سکا۔ اس کے آگے عرب کے ہزاروں جاں باز کیونکر سر جھکا سکتے ہیں؟ لیکن نصر کا یہ غرور قائم نہ رہا۔ عبداللہ بن طاہر نے اس کو اتنا تنگ کیا کہ بلا کسی شرط کے ہتھیار رکھ دیئے۔

ابن عائشہ و مالک کا قتل اور ابراہیم کی گرفتاری سن ۱۲۵ھ

ابراہیم جس نے بغداد میں علم خلافت بلند کیا تھا گو مدت سے روپوش ہو گیا تھا لیکن اس کے قدیم رفقا اب بھی اپنی کوششوں میں سرگرم تھے اور چاہتے تھے کہ ابراہیم کو دوبارہ تخت خلافت دلائیں۔ مامون کو اس سازش کی بہت جلد اطلاع ہو گئی۔ اور صفر ۱۲۵ھ ہجری میں یہ سب گرفتار کر لئے گئے۔ ابن عائشہ و مالک اس جماعت کے سرگروہ تھے۔ ان لوگوں نے ایک بڑی فہرست تیار کر کے مامون کی خدمت میں بھیجی کہ اور بہت سے لوگ اس کوشش میں ہمارے ساتھ ہیں لیکن مامون نے اس خیال سے کچھ التفات نہ کی کہ شاید اپنے ساتھ دوسروں کو بھی گرفتار کرانا چاہتے ہیں۔ باغی قید خانے میں بھیج دیے گئے مگر وہاں بھی نچلے نہ بیٹھے۔ ایک دن اندر سے چاروں طرف کے کواڑ بند کر دیئے اور چاہا کہ دیوار توڑ کر باہر نکل جائیں۔ مامون کو خبر ہوئی تو خود جیل خانہ پہنچ کر ابن عائشہ کے سوا سب کو قتل کرادیا۔ ابن عائشہ ہاشمی تھا۔ اس لئے یہ امتیاز رکھا گیا کہ بجائے قتل کے اس کو سولی دی گئی لیکن اس کے ساتھ یہ قاعدہ ٹوٹ گیا کہ اب تک کسی ہاشمی نے پھانسی پانے کی ذلت نہیں اٹھائی تھی۔

یہ واقعہ ابراہیم کی گرفتاری کا دیباچہ ہے۔ تھا۔ خود ابراہیم کی زبانی منقول ہے کہ جب مامون عراق پہنچا تو لاکھ درہم کے انعام پر اس نے میری گرفتاری کا اشتہار دیا میں نے خیال کیا کہ اب بغداد میں جان کی خیر نہیں۔ گرمی کے دن تھے اور ٹھیک دو پہر تھی کہ میں گھر سے نکل کھڑا ہوا مگر یہ کون بتا سکتا تھا کہ کہاں جاؤں گا۔ گلی میں پہنچا لیکن اس کی دوسری طرف راستہ نہ تھا۔ اب نہ آگے بڑھ سکتا تھا نہ الٹا پھر سکتا تھا۔ اسی اضطراب میں ایک مکان نظر پڑا جس کے دروازے پر ایک حبشی غلام کھڑا تھا۔ میں نے بڑھ کر اسے التجا کی کہ ”ذرا دیر کے لئے اپنے مکان میں جگہ دے سکتے ہو؟ اس نے نہایت خوشی سے منظور کیا۔ اور مجھ کو ایک کمرہ میں لے جا کر بیٹھایا۔ جو عمدہ اور بیش بہا ساز و سامان سے مزین تھا لیکن چونکہ خود باہر چلا گیا اور کواڑ بند کر تا گیا میری تازہ امیدیں پھر یاس سے بدل گئیں کہ غلام میرے گرفتار کرانے کو پولیس کے پاس گیا ہے میں اسی تیج و تاب میں تھا کہ اسی نے کواڑ کھولے اور ایک مزدور کے ساتھ مکان میں داخل ہوا۔ میں نے مسرت آمیز تعجب سے دیکھا کہ وہ گوشت دیکھی۔ کورے پیالے اور تمام ضروری چیزیں اپنے ساتھ لایا ہے اس نے یہ تمام سامان میرے سامنے حاضر کئے اور کھڑے ہو کر دست بستہ عرض کی کہ ”میں ذات کا حجام میری جرات نہیں کہ اپنے گھر کا پکا ہوا کھانا حضور کی دعوت میں حاضر کروں اس لئے بازار سے سب نئی چیزیں مول لایا ہوں۔ اب حضور جو پسند فرمائیں۔“

میں نے خود کھانا تیار کیا اور خوب سیر ہو کر کھانا پھر اس نے مجھ

سے پوچھ کر شراب حاضر کی اور کھڑے ہو کر کہا کہ ”اگر اجازت ہو تو میں بھی ایک کنارے بیٹھ جاؤں اور حضور کی تفریح خاطر کے لئے دور ہی سے دور شراب میں شریک ہوں۔ میں نے اجازت دی۔ شراب کا دور چلتا رہا ذرا دیر کے بعد وہ ایک نے اٹھالایا اور دست بستہ کہا کہ میرا یہ منصب نہیں کہ حضور سے گانے کے لئے عرض کروں لیکن حضور کا فیاض اخلاق خود میری آرزو کو پورا کر سکتا ہے۔ میں نے تعجب سے پوچھا کہ تم نے کیوں کر معلوم کر لیا کہ میں اس لطیف فن سے واقف ہوں۔ اس نے کہا ”سبحان اللہ کیا حضور چھپائے چھپ سکتے ہیں۔ کیا حضور کا اسم مبارک ابراہیم نہیں ہے۔ کیا بغداد کے تخت نے حضور کے قدموں سے عزت نہیں حاصل کی۔ مامون الرشید نے کس کے لئے لاکھ درہم کا اشتہار لے دیا ہے۔“

یہ سن کر میں حیرت زدہ ہو گیا اور دل میں کہا کہ یہ غلام بھی خدا کی عجیب قدرتوں کا نمونہ ہے۔ میں نے ایسے فیاض میزبان کا رنجیدہ کرنا خلاف انسانیت سمجھا اور لے کے ساتھ حسب حال کچھ اشعار گائے۔ غلام بدست ہو گیا مزے میں آ کر خود بھی گانا شروع کر دیا اور اس درد سے گایا کہ درود یار بول اٹھے۔ میں تمام خطرات کو یک لخت بھول گیا اور فرمائش کی کہ کچھ گاؤ اس نے نہایت دلکش آواز میں یہ اشعار گائے۔

تَعْرِينَا اِنَّهُ قَلِيلٌ عَدِيدُنَا

فَقُلْتُ لَهَا اِنَّ الْكَرَامَ قَلِيلٌ

اس قصے کو کسی قدر اختلاف کے ساتھ خود یوسف کاتب نے جو ابراہیم کا خاص ندیم تھا اپنی ایک تصنیف میں جو صرف ابراہیم کے حالات میں لکھا ہے۔ ”مروج الذهب مسعودی خلافت مامون“

وہ ہم کو غیب لگاتی ہے کہ ہمارا شمار کم ہے

میں نے اس سے کہا کہ بڑے لوگ کم ہی ہوتے ہیں

وانا لقوم مائری القتل سیئۃ

اذا مازلۃ عامر وسدول

عامر و سلول قتل ہونے کو عیب سمجھتے ہیں

لیکن ہم ایسا نہیں سمجھتے

ان پر اثر شعروں نے میرے ہوش و حواس بالکل کھود دیے اور

غفلت زدہ ہو کر سو گیا جاگا تو شام ہو چکی تھی۔ میں نے جیب سے ایک

تھیلی نکالی اور غلام کو یہ کہہ کر دینا چاہا کہ لو خدا حافظ۔ سر دست یہ حقیر پیش

کش قبول کرو خدا نے اگر وہ دن کیا کہ میری بد قسمتی اقبال مندی سے بدلی

تو میں تمہارے احسانات کا کافی صلہ دے سکوں۔“ غلام نے نہایت

رنجیدہ ہو کر کہا ”افسوس غریب آدمی آپ لوگوں کی نگاہ میں حقیر مخلوق ہے

مجھ کو حضور کی ذراہ نوازی سے جو عزت ملی کیا میں اس کو درہم و دینار کے

عوض بیچ سکتا ہوں۔ خدا کی قسم یہ الفاظ دوبارہ سننے کی طاقت نہیں رکھتا۔

اور اگر آپ مقرر فرمائیں گے تو میں اپنی حقیر زندگی کو قربان کر دوں گا۔“

میں نے ندامت کے ساتھ اپنا بے موقع عطیہ واپس لیا اور چاہا کہ غلام

سے رخصت ہوں لیکن اس نے عاجزانہ لہجہ میں کہا کہ ”میرے آقا آپ

یہاں زیادہ امن و امان کے ساتھ رہ سکیں گے کچھ دن اور صبر کیجئے یہ فتنہ فرو

ہو لے تو حضور کو اختیار ہے۔ میں چند روز اور اس کے مکان پر مقیم رہا

لیکن اس خیال سے کہ میرا میربان میرے مصارف کی وجہ سے گراںبار ہوا

جاتا ہے چپکے سے نکل کھڑا ہوا اور اٹھائے حال کے لئے زنا نہ لباس پہن لیا۔ تاہم راہ میں ایک فوجی سوار نے مجھ کو پہچان لیا اور چلا کر لپٹ گیا ”لینا مامون کا اشتہاری جانے نہ پائے۔“ میں نے پوری قوت سے اس کو پرے دھکیل دیا۔ وہ ایک کڑھے میں جا پڑا اور بازار کے آدمی شور و غل سن کر ہر طرف سے دوڑ پڑے۔ میں فرصت پا کر بھاگتا ہوا اس پار جا پہنچا اور ایک عورت سے جو اپنے مکان کے دروازے پر کھڑی تھی۔ درخواست کی کہ ”میری جان بچالے۔ اس نے نہایت خوشی سے میرا استقبال کیا۔ لیکن بد قسمتی سے یہ نیک دل عورت اسی سوار کی جو رونگی جس نے میرا پردہ فاش کرنا چاہا تھا۔ ذرا دیر کے بعد وہ بے رحم سوار آ پہنچا۔ مکان میں گھسنے کے ساتھ اس کی نگاہ مجھ پر پڑی اور بیوی کو الگ لے جا کر ساری داستان سنائی تاہم اس فیاض عورت نے مجھ کو آ کر تسکین دی کہ جب تک میں ہوں آپ کو کچھ ضرر نہ پہنچے گا۔ میں تین دن تک اس کا مہمان رہا۔ لیکن چونکہ شوہر کی بجانب سے اس کو اطمینان نہ تھا چوتھے دن مجھ سے کہا ”افسوس میں آپ کی حفاظت کا ذمہ نہیں اٹھا سکتی۔“ مجبورانہ وہاں سے نکلنا پڑا۔ اس اضطرار میں مجھ کو اپنی لایک کنیر خاص یاد آئی میں سیدھا اس کے پاس اس کے مکان پر گیا مجھ کو دیکھ کر باہر نکل آئی اور روتی ہوئی آواز میں دریائی آنسوؤں سے میرا استقبال کیا۔ تھوڑی دیر تک غمخواری کی باتیں کرتی رہی پھر باہر چلی گئی۔ میں نے بغیر کسی تردد کے خیال کیا کہ دعوت کے اہتمام میں جاتی ہے لیکن کچھ عرصہ کے بعد جو تحفہ وہ میرے لئے بازار سے لائی وہ پولیس کے غمخوار سپاہی تھے۔ میں اس وقت تک زنا نہ لباس میں تھا اور اسی ہیئت میں گرفتار ہو کے مامون

کے دربار میں حاضر کیا گیا۔ سامنے پہنچا تو دربار کے قاعدے کے موافق سلام کیا۔ مامون نے کہا ”خدا تیرا برا کرے“ میں نے کہا ”امیر المومنین ذرا ٹھہر جا۔ میں بے شبہ سزا کا مستحق ہوں۔ لیکن تقویٰ عفو کا باعث ہے میرا گناہ ہر گناہ سے بڑھ کر ہے لیکن تمام فیاضیاں تیرے رتبہ سے فروتر ہیں۔“ اگر تو مجھ کو سزا دے تو تجھ کو حق ہے اور اگر بخش دے تو نوازش ہے پھر میں نے یہ اشعار پڑھے۔

ذنبی الیک عظیم

وانت اعظم منه

میرا گناہ بڑا ہے۔

لیکن تو اس سے بالاتر ہے۔

فخذ بحقک اولاً

فاصفح بحکمک عنہ

یا اپنا حق لئے

ایا اپنے حکم کی وجہ سے درگزر

ان لم اکن فی فعال

من الکبرام فکنہ

اگر میرے کام شریفانہ نہیں ہیں

تو آخر تیرے تو ہونے چاہئیں

میرے عاجزانہ فقرے اور پر تاثیر اشعار مامون کے دل پر قبضہ

پاتے جاتے تھے محبت سے میری طرف نگاہ کی۔ میں نے چند اور

شعر دردناک لہجہ میں پڑھے۔ اس کا دل بھرا آیا اور ارکان دولت کی طرف

مخاطب ہوا کہ ”کیا رائے ہے۔“ سب نے متفق اللفظ کہا ”قتل“ مگر احمد بن ابی خالد وزیر اعظم نے عام رائے کے خلاف شفاعت کیا اور کہا تاریخ میں ایسی بہت سی مثالیں موجود ہیں کہ بغاوت کے جرم پر قتل کا حکم دیا گیا لیکن اے امیر المومنین اگر تو بخش دے تو ہم تیری فیاضی کی نظیر پچھلی تاریخوں میں بھی نہیں دکھا سکیں گے۔ مامون نے سر جھکا لیا اور شعر پڑھا۔

قَوْمِي هُم قَتَلُوا امِيمًا خَسِي
فَاذَارُمِيْتَهُمْ بِصِيْنِي سَهِي
میرے بھائی امیم کو میری قوم نے قتل کیا
میں اگر ان پر تیر چلاؤں تو مجھ ہی کو لگے گا
میں نے دفعتاً چہرے سے نقاب الٹ دی اور چلا اٹھا کہ ”اللہ اکبر۔ خدا
کے قسم امیر المومنین نے بخش دیا۔“ مامون سجدہ میں گرا اور دیر تک
سر سجدہ رہا۔ اور پھر مجھ سے مخاطب ہوا اور کہا کہ ”چچا جان آپ جانتے
ہیں کہ میں نے کیوں سجدہ کیا میں نے عرض کیا کہ ”شاید میری اطاعت پر“
مامون نے کہا ”نہیں بلکہ اس بات پر کہ خدا نے مجھ کو عفو کی توفیق دی۔“
مامون نے پھر میری ساری داستان سنی اور غلام، عورت، کنیز کو طلب کیا
غلام کا ہزار دینار سالانہ مقرر کیا۔ عورت کو بھی انعام عطا کیا۔ لیکن کنیز کو
اپنی توقع کے خلاف خیر خواہی کا کچھ صلہ نہ ملا بلکہ الٹی ہزا ملے پائی۔

۱۔ ابن واضح کا تب عباسی کی تاریخ میں اس فقرہ کو کسی قدر تغیر کے ساتھ مامون ہی کی طرف منسوب کیا ہے
اور لکھا ہے کہ کسی نے ابراہیم کی شفاعت نہیں کی۔

۲۔ دیکھو شمار الاوراق بر حاشیہ مستطرف صفحہ ۳۷۷ اکمال بن الاثیر۔ اغانی ابن خلدون وغیرہ میں ابراہیم کی
گرفتاری کے حالات مختلف طریقوں سے بیان کئے گئے ہیں۔

مصر واسکندریہ کی بغاوتیں سن ۱۰۱۰ ہجری

۲۰۶ھ میں عبید اللہ سری مصر کا عامل مقرر ہوا تھا۔ اگرچہ نہایت رعب و اب اور حسن انتظام کے ساتھ حکومت کی مگر امید سے زیادہ خود اعتمادی اور خود سری کا خیال پیدا کر دیا۔ طاہر کا نامور فرزند عبد اللہ اس کے مقابلہ پر مامور ہوا۔ مصر جب ایک منزل رہ گیا تو اس نے ایک سردار کو تھوڑی سی فوج دے کر آگے روانہ کیا کہ پڑاؤ کے لئے کوئی محفوظ مقام متعین کر رکھے۔ عبید اللہ سری نے یہ خبر پا کر دفعتاً سردار پر چھاپہ مارا لیکن اس نے نہایت استقلال سے مقابلہ کیا اور ایک قاصد دوڑایا کہ عبید اللہ کو جا کر خبر دے۔ عبد اللہ عین وقت پر پہنچا۔ عبید اللہ ایسا نادان تھا کہ اب بھی جنگ قائم رکھتا۔ سیدھا مصر کو واپس گیا اور شہر پناہ کے دروازے بند کروا دیئے۔ عبد اللہ نے شہر کا محاصرہ کیا۔ کچھ بہت دن نہیں گزرنے پائے تھے کہ عبید اللہ نے انجام کار پر غور کرنے کے سپرد آل دی اور عبد اللہ کی خدمت میں گز رہا تحفہ جس کو رشوت کہنا زیادہ مناسب ہے۔ ارسال کیا یہ بے بہا تحفہ جس میں ہزاروں لوٹدی غلام اور ایک ہاتھ میں ہزار ہزار اشرفیاں تھیں قصداً رات کے وقت بھیجا گیا۔ لیکن عبد اللہ نے صاف انکار کر دیا اور لکھ بھیجا کہ ”اگر میں دن کو تیرا یہ قبول کر سکتا تو رات کو بھی مجھ کو انکار نہ ہوتا۔ خط کے اخیر میں قرآن مجید کی یہ پر رعب آیتیں لکھیں۔

ارجع الیہم فلنا ینہم بجنودہ قبل لہم بہا

ترجمہ: تو ان کی طرف واپس جا۔ میں ایک ایسا لشکر لے کر ان پر آتا ہوں جس کا وہ لوگ سامنا نہیں کر سکتے۔

اس غضبناک خط نے تلواریں سے بڑھ کر کام دیا۔ عبید اللہ نے مجبور ہو کر امان طلب کی۔ مصر سے تو اطمینان ہوا مگر ہوز اسکندریہ کا مرحلہ باقی تھا۔ عبید اللہ کے زمانہ بغاوت میں اسپین سے دولت بنی امیہ کی ایک فوج آئی اور اسکندریہ پر قابض ہو گئی لیکن عبید اللہ کی آمد آمد نے اس کے حواس کھو دیئے اور امن کی طالب ہو کر اسکندریہ سے نکل گئی۔ اب یہ ممالک فتنہ و فساد سے یک لخت پاک ہو گئے اور ہر طرف امن و امان ہو گیا۔

ذریق کی بغاوت اور سید بن انس کا مقتول ہونا ۲۱۱ھ ہجری

ذریق عربی النسل تھا۔ اور ۲۰۹ھ ہجری میں آرمینیا و آذربائیجان کا گورنر مقرر ہوا تھا۔ لیکن باغی ہو گیا اور اپنی حکومت کے کل علاقے دبا لئے اس کا سعید بن انس سے جو موصل کا لغٹ تھا لیکن باغی ہو گیا معرکہ ہوا۔ مگر فتح نہ حاصل کر سکا۔ ۲۱۱ھ میں ذریق نے ایک فوج کثیر تیار کی جو کم و بیش چالیس ہزار تھی۔ ایک بہادر شخص مدت سے ذریق کے پاس نوکر تھا اور لاکھ درہم سالانہ فقط اس بات کے پاتا تھا کہ اس نے سید کے قتل کا بیڑا اٹھایا تھا۔ قسم کھائی تھی کہ جب سید کو دیکھ پائے تو اس کے قتل کی عزت حاصل کرے گا۔ اب ذریق نے جو یہ فوج گراں سید کے مقابلہ پر بھیجی تو یہ بہادر شخص بھی ساتھ گیا۔ سید لڑائیوں میں ہمیشہ تنہا حملہ

آور ہوتا تھا اس معرکہ میں حریف کی فوج کو چالیس ہزار سے کم نہ تھی مگر اس نے اپنا طریقہ چھوڑنا پسند نہ کیا۔ اور تنہا اتنے بڑے لشکر پر حملہ آور ہوا۔ زریق کی فوج سے وہی بہادر شخص نکلا ہر ایک نے جان توڑ کر شجاعت کے جوہر دکھائے اور دونوں کے ایک ساتھ قتل ہونے نے یہ ثابت کر دیا کہ دونوں برابر کے حریف تھے۔

مامون نے محمد بن حمید طوسی کو موصل کی حکومت عطا کی۔ محمد ۲۱۱ ہجری میں موصل پہنچا اور فوج شاہی کے علاوہ عرب کے بہت سے قبائل ساتھ لئے جو ایک مدت سے موصل میں آ کر آباد ہو گئے تھے۔ سید بن انس کا فرزند محمد بھی جو برسوں سے باپ کے خون کا عوض لینے کے لئے بے قرار تھا اس فوج کے ہمراہ گیا۔ زریق محمد کی آمد کی خبر سن کر خود مقابلے کے لئے بڑھا اور مقام زاب پر دونوں فوجیں صف آراء ہوئیں۔ ایک سخت جنگ کے بعد زریق امن طلب کرنے پر مجبور ہوا مامون نے اس فتح نمایاں کے صلح میں زریق کا تمام مال و اسباب محمد کو عنایت کیا مگر اس نے زریق کی اولاد کو بلا کر سب واپس دے دیا اور کہا کہ ”میں اپنی طرف سے تم کو دیتا ہوں“ محمد نے آذر بایجان پہنچ کر ان تمام باغیوں کو بھی گرفتار کیا جو زریق کے نائب بن کر ان اضلاع پر قابض تھے۔

بابک خرمی کی بغاوت

جاویداں ایک مجوسی تھا جو ایک نئے مذہب کا بانی ہوا اور نہایت شہرت حاصل کی اس کے مرنے کے بعد بابک نام ایک شخص نے

دعویٰ کیا کہ جاویدان کی روح میرے جسم میں آ گئی ہے۔ ۲۰۱ھ ہجری میں اس نے بڑی قوت حاصل کر لی اور اسلامی سلطنت کے زوال کے درپے ہوا۔ ۲۰۱ھ میں عیسیٰ (گورنر آذربائیجان و آرمینیا) اس مقابلے پر مامور ہوا۔ مگر شکست کھائی۔ ۲۰۹ھ ہجری میں محمد جس نے زریق کی پر زور بغاوت کا خاتمہ کر دیا تھا۔ بڑے سناڑ و سامان سے روانہ ہوا۔ اور بڑے بڑے میدان اور دشوار گزار گھاٹیاں طے کرتا ہوا بابک مستقر حکومت تک پہنچ گیا۔ ہشاد سر کے آگے پہاڑوں کا ایک وسیع سلسلہ ہے۔ بابک نے یہیں ایک محفوظ اور بلند موقع پر اپنا ہیڈ کوارٹر قائم کیا تھا۔ محمد نے بڑی ترتیب سے فوج کو اوپر چڑھایا۔ قلب فوج پر ابو سعید اور میمنہ و میسرہ پر سعدی و عباس کو متعین کیا۔ خود عقب میں رہا کہ ہر طرف سے دیکھ بھال رکھے بابک نے پہلے سے کچھ فوج کمین گاہوں میں چھپا رکھی تھی۔ محمد کی فوج قریباً تین فرسنگ تک اوپر چڑھتی چلی گئی۔ بابک کا صدر مقام بالکل قریب آ گیا تھا کہ دفعتاً اس کے آگے کمین گاہوں سے نکل کر محمد کی فوج پر ٹوٹ پڑے ادھر خود بابک بھی ایک جماعت کثیر لے کر بڑھا۔ محمد کا لشکر دونوں طرف سے بیچ میں آ گیا اور سخت ابتری پڑ گئی۔ ابو سعید و محمد نے بہت کچھ سنبھالا مگر فوج نہ سنبھل سکی۔ محمد تہارہ گیا اور چونکہ لڑائی کے مرکز سے دور پڑ گیا تھا چاہا کہ کسی طرف نکل جائے اس ارادے سے چند قدم چلا تھا کہ سامنے شاہی فوج نظر آئی جس کو بابک کی فوجیں پانچمال کئے دیتی تھیں۔ محمد فطری شجاعت کا جوش ضبط نہ کر سکا اور الٹا پھرا۔ ایک بہادر افسر بھی اس کے ساتھ تھا۔ دونوں بابک پر حملہ آور ہوئے اور نہایت جانبازی کے ساتھ لڑ کر مارے گئے۔

مامون الرشید ۲۱۸ھ تک زندہ رہا مگر اس کی زندگی تک با بک کا فتنہ فرو نہ ہوا۔ ۱۔ معتصم باللہ کے عہد خلافت کا یہ ایک مشہور اور یادگار واقعہ گنا جاتا ہے کہ اس کے سرداروں نے متعدد پر خطر لڑائیوں کے بعد با بک کو زندہ گرفتار کیا۔

فتوحات ملکی ۲۔

اگرچہ مامون کا عہد حکومت شروع ہی سے خانہ جنگیوں اور بغاوتوں میں الجھا رہا۔ تاہم اس کے وسیع حوصلوں نے فتوحات اسلامی کا دائرہ تنگ نہیں ہونے دیا۔ صحابہ اور بنی امیہ کی سی عظیم فتوحات تو دولت عباسیہ کی تاریخ میں سرے سے ناپید ہیں لیکن یہ ضرور ہے کہ اس میدان میں مامون اپنے نامور اسلاف ہارون الرشید۔ منصور۔ مہدی سے کچھ پیچھے نہیں ہے۔ بنو امیہ کے قبضہ میں تلوار تھی۔ بخلاف اس کے دولت عباسیہ کے ایک ہاتھ میں قلم بھی تھا اس لحاظ سے اگر اس خاندان کی ملکی فتوحات زیادہ وسیع نہ ہوں تو کچھ تعجب ہو سکتا ہے نہ ہم اس پر کوئی الزام عائد کر سکتے ہیں۔

۱۔ بابک کا ظہور ۲۰۱ ہجری میں ہوا اور اس لحاظ سے مناسب تھا کہ یہ عنوان بابک کی بغاوت اسی سن کے واقعات کے ساتھ لکھا جاتا لیکن چونکہ اس کی بغاوت کا سلسلہ مامون کی وفات کے ساتھ بھی ختم نہیں ہوا میں نے اس کو آخر میں لکھنا مناسب خیال کیا۔ ۲۔ عموامورخین نے مامون کی فتوحات کو اور خلفاء کی فتوحات کی طرح مختلف منوں کے ذیل ذیل میں لکھا ہے۔ جس کی وجہ سے نہایت متفرق اور پریشان ہو گئے ہیں۔ صرف علامہ ابن خلدون نے ہر خلیفہ کی فتوحات کو ایک جگہ لکھا ہے اور میں نے اس کی تقلید کی ہے۔ ۱۲۔

عباسیوں کو جس چیز نے دنیا کی تاریخ میں زیادہ نامور کر دیا وہ انکی قلم کی فتوحات ہیں جس کا اقرار ایشیا یورپ دونوں کو ہے اور جس کی وجہ سے یورپ کی استاد کی کا مردہ فخر آج بھی مسلمانوں کے دماغ کو متخل رکھتا ہے۔ ۱۹۷۰ء میں مامون کی اکثر فوجیں کو بغداد کے محاصرے میں مصروف تھیں تاہم ممالک مشرقیہ میں اسکی عظمت کا اثر کامیابی کے ساتھ پھیلتا جاتا تھا۔ کابل پرفوجیں بھیجیں۔ والی کابل اسلام لایا اور تاج و تخت نذر بھیجا۔ یہ بھی درخواست کی کہ کابل پرفوجیں دارالخلافہ خراسان کے اضلاع میں داخل کر لیجئے۔ اس سے پہلے بھی اسلامی فتوحات کا سیلاب ان کو ہستانوں کے بلند مقامات سے گزر گیا تھا لیکن یہ فخر مامون ہی کی قسمت میں تھا کہ اسکے عہد میں والی کابل اسلام لایا۔ قندھار۔ غزنی وغیرہ سے بت پرستی قریباً معدوم ہو گئی اور یہ ممالک ہمیشہ کے لئے علم اسلام کے سایہ میں آ گئے۔ سینکڑوں ہزاروں مسجدیں تعمیر ہو گئیں اور توحید کی خالص آواز سے تمام دشت و جبل گونج اٹھے۔ سندھ ایک مدت سے ممالک اسلامیہ میں داخل تھا۔ منصور عباسی کے زمانہ میں اس کے عامل نے یہاں ایک شہر بھی آباد کرایا تھا جس کا نام منصورہ رکھا تھا۔ سندھ کے گورنر ہمیشہ اپنا صدر مقام اسی کو اختیار کرتے رہے۔ مامون کے عہد میں موسیٰ بن یحییٰ برمکی وہاں کا گورنر مقرر ہوا اور ایک مشرقی رئیس پر فتح حاصل کی (فتوح البلدان - صفحہ ۴۴۵) فضل بن ہامان نے سندھ ان فتح کیا اور ایک ہاتھی مامون کی خدمت میں بھیجا جو اہل عرب کے لئے ایک نادر تحفہ خیال کیا جاتا تھا۔ فضل کے بیٹے محمد نے ستر جہاز کرائے اور سندھ ہند پر چڑھائی کی۔

دشمنوں کے بہت سے آدمی مارے گئے اور قالری فتح ہوا۔ (افسوس ہے کہ ان مقامات کے اصلی نام ہم معلوم نہ کر سکے۔ اس لئے معرب نام پر اکتفا کی) اسی زمانہ میں ذوالزایا ستین کشمیر و تبت کی طرف بڑھا۔ بوخان دز اور پر قبضہ کر لیا گیا۔ بلا و ترک بھی محفوظ نہ رہے۔ غاراب۔ شاغر۔ اطرارز وغیرہ پر علم اسلام نصب ہوا۔ جیغویہ خرنجی (فرمانروائے ترک) کی اولاد حرمین گرفتار ہوئیں اور فرغانہ پر سبز پھریرے اڑائے گئے۔ ۲۔ اشروسنہ جو ایک مستقل حکومت ہے کاؤس وہاں کا فرمانروا اسلام لایا۔ جس کی ابتدا اسطرح ہوئی کہ کاؤس کا چھوٹا بیٹا حیدر ۳ ایک فوجی افسر سے ناراض ہوا اور اس کو قتل کرادیا۔ یہ افسر معزز رشتہ کا آدمی تھا اور کاؤس نے اپنے بڑے بیٹے کی شادی اس کی لڑکی سے کی تھی۔ حیدر نے باپ کے خوف سے شہر چھوڑ دیا اور مامون کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کی کہ تھوڑی سی فوج اشروسنہ کی فتح کے لئے کافی ہے مامون نے احمد بن ابی خالد کو ایک بڑا لشکر دے کر روانہ کیا۔ کاؤس

۱۔ اردو کی بعض کم رسمہ تاریخوں میں لکھا ہے کہ مامون نے خاص ہندوستان پر بھی حملہ کیا اور متعدد وڈائیوں میں راجپوتوں سے شکست کھا کر واپس گیا مگر کسی معتد تاریخ میں اس کا ذکر نہیں ہے۔ فوج البلدان میں صرف اس قدر لکھا ہے کہ فضل بن ہامان نے سندان کو فتح کیا اور مامون کی حکومت میں ایک ہاتھی بطور یادگار فتح روانہ کیا اس نے سندان میں ایک جامع مسجد بنوائی (دیکھو کتاب مذکورہ صفحہ ۶۴۶) لیکن یہ امر خود متشہبہ ہے کہ سندان کہاں ہے اور اب کس نام سے پکارا جاتا ہے۔ یا قوت جوی نے معقول طریقہ سے ایک مصنف کے اس خیال کو رد کیا ہے کہ وہ ہندوستان کا شہر ہے۔ یا قوت نے اس کو سندھ کی حدود کے قریب خیال کیا ہے سندان کہیں ہو مگر راجپوتوں سے شکست کھانا بڑی گھڑت ہے گو ایک ہندو مصنف نے اپنی برائے نام تاریخ میں اس کا تذکرہ علائقہ کیا ہے۔

۲۔ اس وقت تک مامون اگر شید کی فوج کے پھریرے قاطیوں کی طرح سبز رنگ کے ہوتے تھے۔ ۱۲

۳۔ غالباً یہ نام اسلام کے بعد کا ہوگا۔

نے یہ خبر سنی تو اپنے بڑے بیٹے کو ترک بادشاہوں کے پاس بھیجا کہ اشروسنہ کو اسلام کے غارتگروں سے بچائیں۔ ترکوں نے ایک جمعیت اعظم ساتھ کر دی مگر اسلامی فوجوں نے اس کے پہنچنے سے پہلے اشروسنہ کا فیصلہ کر دیا۔ کاؤس بغداد چلا گیا اور اسلام لایا جس کے صلے میں مامون نے اس کی حکومت قائم رکھی۔ تبت کے رئیسوں میں سے بھی ایک ملک اسلام لایا۔ وہ ایک بت پرستش کرتا تھا۔ جس کی صورت سے ایک عجیب اوج و شان کا اظہار ہوتا تھا۔ سر پر سونے کا تاج تھا جس میں نہایت بیش قیمت زمرد و یاقوت لگے تھے۔ ایک تخت سیمیں جلوس کے لئے تھا اور اس پر ہر وقت دیباچ کا فرش بچھا رہتا۔ بادشاہ تبت جب اسلام لایا تو بت اور تخت دونوں مامون کے پاس بھیج دیئے اور نامہ لکھا کہ ”میں فلاں حلقہ اسلام میں داخل ہوا اور بت کے تخت کو جو میری گمراہی کا ایک ذریعہ تھا کعبہ پر نذر چڑھانے کے لئے بھیجتا ہوں۔“ نصیر بن ابراہیم جمی ۲۰ھ میں اس تخت کو لے کر مکہ معظمہ پہنچا اور حکم دیا کہ صفا مروہ کی گذرگاہ عام میں رکھا جائے تین دن تک ایک شخص صبح و شام دونوں وقت تخت پر کھڑے ہو کر با واز بلند کہتا تھا کہ ”فرمانروائے تبت اسلام لایا یہ اسکے پہلے معبود کا تخت ہے۔“ عامۃً مسلمانوں کو خدا کا شکر کرنا چاہئے کہ اس کو اسلام کی توفیق دی۔ اسی سن میں عبداللہ بن

۱۔ فتوح البلدان صفحہ ۴۳ میں یہ پوری تفصیل مرقوم ہے۔ ۱۲

۲۔ میں نے ان تمام فرامین سے اخذ کئے ہیں جو مامون نے اس تخت و تاج کے کعبہ پر چڑھائے جانے کی نسبت لکھے تھے تاج کے ساتھ یہ فرامین بھی کعبہ پر اوڑھائے گئے اور قریباً ۶۷۹ ہجری تک بعینہا کعبہ میں محفوظ تھے علامہ ارزانی نے ان فرامین کو خود دیکھا تھا اور تاریخ مکہ میں ان کی پوری عبارت نقل کی ہے (کتاب مذکور صفحہ ۱۵۷) ان فرامین میں کشمیر و ہندوستان کی فتوحات کا بھی جمل تذکرہ ہے جیسا کہ میں نے اس موقع پر لکھا ہے اسوں سے کہ اور کسی مورخ نے یہ واقعات میں نقل کئے۔ فتوح البلدان میں صرف اس قدر کہ مامون کے عہد میں بادشاہ کامل اسلام لایا۔ ۱۳

خود ازبہ۔ گورنر طبرستان نے ولیم پر چڑھائی کی۔ بڑے بڑے مشہور اضلاع فتح کئے۔ والی ولیم جس کا نام ابولیلی تھا زندہ گرفتار ہوا۔ طبرستان اگرچہ مدت سے ممالک اسلامیہ میں محسوب ہوتا تھا لیکن پہاڑی آبادیاں اب تک شہر یازو مازیار کے قبضہ حکومت میں تھیں جو مجوسی النسل و مجوسی المذہب تھے عبداللہ ان اضلاع پر بڑھا شہر یازو مازیار دونوں نے اطاعت قبول کی۔ مازیار مامون کی خدمت میں روانہ کیا گیا کہ فتح کا ثبوت اس سے زیادہ کیا ہوگا۔ ابودلف نے بھی ولیم کے چند مشہور قلعے مثلاً اقلیم۔ بوج۔ ابلام۔ انداق فتح کئے۔ مامون نے یورپ میں بھی نامور فتوحات کی یادگاریں قائم کیں۔ جزیرہ کریٹ کو جو بحر العرب میں واقع ہے اور جس کا دور ۳۶۰ میل سے کم نہیں ہے۔ ابو حفص اندلسی نے (مامون کا ایک فوجی افسر تھا) اس طرح فتح کیا کہ پہلے ایک قلعہ پر قبضہ کیا۔ اوزوہیں پر برسوں تک مقیم رہا پھر بتدریج فتوحات حاصل کرتا گیا۔ یہاں تک کہ ۲۰۱ ہجری میں پورا جزیرہ تسخیر کر لیا گیا۔

جزیرہ صقلیہ (سسیلی) کی فتح

سال ۲۱۲ ہجری

یہ فتح مامون کے عہد کی نامور یادگار ہے۔ ۲۱۲ ہجری میں ہیکل

۱۔ اکثر عربی مورخوں نے اس فتح کا تذکرہ نہیں کیا ہے۔ لیکن نے سچ لکھا ہے کہ مسلمان مورخوں نے جو پٹیر اور مائیس کی شہرت سے ناواقف تھے جزیرہ کریٹ کی فتح کو حقیر سمجھا ہے مگر رومی مورخوں نے اس سے چشم پوشی نہیں کی۔ عربی تاریخوں میں سے میں نے اس فتح کا تذکرہ صرف فتح البلدان میں دیکھا ہے اور یہ اجمالی حالات اسی سے نقل کئے ہیں۔

۲۔ سسیلی کی فتح کا حال علاوہ عربی تاریخوں کے میں نے لیون کی رومن امپائر سے بھی لیا ہے

شہنشاہ روم نے جس کا نام عربی مورخ متخائل لکھتے ہیں۔ قسطنطین کو سسلی کا گورنر مقرر کیا تھا۔ قسطنطین نے فینی نام ایک شخص کو امیر البحری کی خدمت دی۔ فینی ایک مشہور بہادر تھا اس نے افریقہ کے سواحل پر فتوحات نمایاں حاصل کیں لیکن اس جرم پر کہ ایک پارسا عورت کو عبادت گاہ سے بھگا لایا شہنشاہ نے حکم بھیجا کہ اس کی زبان کاٹ ڈالیں فینی اس وحشیانہ سزا کا متحمل نہ ہوا اور علانہ بغاوت ظاہر کی جزیرہ کے ایک مشہور شہر قوستہ پر قبضہ کر لیا اور اپنی قوت کو ترقی دیتا گیا۔ قسطنطین نے سر قوستہ پر حملہ کیا۔ مگر شکست کھائی اور قسطنطینیہ میں پناہ گزیں ہونا پڑا۔ فینی نے قسطنطینیہ پر چڑھائی کی قسطنطین گرفتار ہوا اور مار ڈالا گیا۔ اب تمام جزیرہ میں مستقل حکومت قائم ہو گئی سر قوستہ کو پایہ تخت قرار دیا اور اضلاع پر عمال و نائب مقرر کر کے بھیجے۔ دشمنوں میں سے کوئی شخص اس کا حریف مقابل نہ تھا مگر بد قسمتی سے خود اس کا ایک عزیز جس کا نام بلاطہ تھا مخالف ہو گیا اور اپنے بھائی کی مدد سے سر قوستہ پر حملہ آور ہوا۔ فینی نے شکست فاش کھائی اور مجبور ہو کر زیادۃ اللہ کو جو مامون کی طرف سے افریقہ کا گورنر تھا خط لکھا کہ اسلامی فوج اس موقع پر اگر

فینی سے شہنشاہ روم کی ناراضی کی وجہ اور اسلامی بیڑہ جہازات کی تفصیل صرف کہیں کے حوالہ پر میں نے لکھی ہے جزیرہ سسلی قریباً دس ہزار مربع میل ہے سات صلعوں میں منقسم ہے جن کے نام ہم ذیل میں لکھتے ہیں وہ نام ہیں ذیل کی تصریح سے ان کے نام معلوم ہوں گے۔

بلرم۔ سینا۔ قطنیہ۔ سر قوستہ۔ جرجیت۔ کلانتیا۔ ترمینی۔

یہ جزیرہ جب مسلمانوں کے ہاتھوں میں آیا تو اسکی آبادی میں اسلامی نسلیں کثرت سے پھیل گئیں۔ زمانہ کا انقلاب دیکھو کہ جب ابن حوقل جو بغداد کا مشہور جغرافیہ نگار تھا اس جزیرہ میں پہنچا تو خاص بلرموں میں ایک تیر کے فاصلے پر دس دس مسجدیں دیکھیں (دیکھو حجم البلد ان حالات صقلیہ) اب اس جزیرہ میں ایک شخص بھی محمد ﷺ کے نام کا ادب کرنے والا نہیں۔

میری آبرورکھ لے تو اس کے صلے میں سسلی کا جزیرہ نذر کرتا ہوں۔ زیادۃ اللہ نے ربیع الاول ۱۱۲ھ میں سو جنگی جہاز جن میں ۷۰۰ سوار اور دس ہزار پیادے تھے فینی کی اعانت کو بھیجے۔ فوج کے سپہ سالار اسد بن فرات تھے جو مشہور محدث اور امام مالک کے شاگرد رشید تھے۔ سسلی پہنچ کر اسلامی فوج نے جس کی طرف رخ کیا وہ بلاطہ تھا جس نے فینی کو شکست دے کر سرقوستہ سے نکال دیا تھا۔ دونوں فوجیں نہایت جوش سے ایک دوسری پر حملہ آور ہوئیں فینی اس معرکہ میں موجود تھا مگر مسلمانوں نے اس خیال سے اس کو الگ کر دیا کہ جس فتح میں غیر قوم کا کوئی شخص شریک ہو وہ فخر کا مستحق نہیں۔ جنگ کا خاتمہ بلاطہ کی شکست پر ہوا۔ اب اسد کی فتوحات کا کوئی سدراہ نہیں رہا۔ جس طرف گذرا فتح و ظفر نے خود آگے بڑھ کر اس کا استقبال کیا۔ اس جزیرہ میں کراٹ ایک مشہور قلعہ تھا اور چونکہ اسد کے ڈر سے جزیرے والے اکثر ہر طرف سے آ کر وہاں جمع ہو گئے تھے وہ ایک محفوظ مقام بن گیا تھا۔ اسد نے اس پر حملہ کرنا چاہا مگر قلعہ والوں نے فریب سے یہ ظاہر کیا کہ ”ہم خود جزیرہ دینے پر راضی ہیں۔“ ادھر فینی نے مخفی طور سے اہل قلعہ کو لکھا کہ مسلمان قبضہ نہ کرنے پائیں۔ اسد نے جزیرہ قبول کیا اور ان کی یہ شرط بھی منظور کر لی کہ اسلامی فوج قلعہ کی حد سے دور ٹھہرے گی۔ فرصت پا کر اہل قلعہ نے پوری قوت سے جنگ کے سامان بہم پہنچائے اور جزیرہ دینے سے انکار کر دیا۔ اسد نے بڑے جوش سے دشمن کا یہ پیغام حنا اور دھواں تمام جزیرے میں فوجیں پھیلا دیں سرقوستہ کا ہر طرف سے محاصرہ کر لیا۔ عین موقع پر افریقہ سے امدادی لشکر بھی پہنچ گیا اور قریب تھا کہ اس شہر پر اسلامی پھڑپھڑا اڑایا

جائے لیکن بلا طہ کا بھائی میکل ایک فوج کثیر کے ساتھ آ پہنچا اور اسلامی فوج خود محاصرے میں آ گئی۔ اسد نے حفاظت کے لئے خندق تیار کرائی اور اس سے کچھ فاصلے پر بہت سے گڑھے کھدوائے اور ان گھاس پھوس بچھوادی میکل کی فوج نے بڑے جوش سے حملہ کیا مگر جس قدر آگے بڑھی اپنی ہی لاشوں سے گڑھوں کو بھرتی چلی گئی۔ یہ مہم تو سر ہوئی لیکن ۳۱۳ھ میں ایک عام وبا پھیلی اور اسلامی فوج کا بڑا حصہ تباہ ہو گیا۔ سپہ سالار اسد بھی بیمار ہوا اور مر گیا۔ رہی سہی فوج کی کمان محمد بن ابی الجواری نے لے لی۔ اسی اثناء میں قسطنطنیہ سے بادشاہ روم کا جنگی جہاز پہنچا مسلمانوں نے سسلی سے ہاتھ اٹھایا اور چاہا کہ افریقہ واپس چلے جائیں لیکن رومی فوجوں نے تمام راستے روک لئے۔ مایوسی نے مسلمانوں کو مرنے پر آمادہ کیا انہوں نے اپنے جہازات خود جلا دیے اور جانبازی کے ساتھ تمام جزیرہ میں پھیل گئے۔ مینا کا محاصرہ کیا اور تین دن میں قلعہ چھین لیا۔ جو جنت پر بھی خفیف مقابلے کے بعد قابض ہو گئے۔ قسریانہ کا محاصرہ ہوا۔ اس معرکہ میں فینی بھی مسلمانوں کے ساتھ تھا۔ قسریانہ والوں نے فینی سے اپنی قدیم اطاعت کا اظہار کیا اور کہا کہ تحت حکومت حضور کا منتظر ہے۔ فینی اس فریب میں آ گیا اور آخر انکے ہاتھ سے قتل ہوا اسی اثناء میں روم سے ایک جے شمار لشکر پہنچا اور قسریانہ والوں کا مددگار ہوا تاہم میدان مسلمانوں کے ہاتھ رہا۔ رومی فوج زیادہ تر برباد ہوئی اور جس قدر رہ گئی وہ قسریانہ میں محصور ہوئی۔ ان متواتر فتوحات نے مسلمانوں کے حوصلے اور جوش انتقام دونوں کو اعتدال سے زیادہ بڑھا دیا۔ فتوحات کی بجائے غارتگری پر جھکے فوج کے متعدد ٹکڑے ہوئے اور جس نے

جدھر موقع پایا لوٹ مار شروع کی۔ رومیوں نے دیکھ کر کہ انکی طاقت یکجا نہیں رہی ہر طرف ان پر حملے کئے اور پے درپے شکست دیں ایک لڑائی میں اسلامی فوج کے کم و بیش ہزار سوار و پیادے کام آئے۔ اب رومیوں نے چاروں طرف سے گھیر لیا اور رستہ تک بند کر دی مسلمانوں نے چاہا کہ شبنخوں مار کر نکل جائیں مگر ناکامی ہوئی۔ رومی پہلے باخبر ہو چکے تھے اور اپنے خیموں کو چھوڑ کر ادھر ادھر پھیل گئے تھے۔ مسلمان ان کے پڑاؤ تک پہنچے تو خیمے بالکل خالی پائے واپس آنا چاہا تو رومیوں کے حصار میں تھے مجبور ہو کر لڑنا پڑا۔ مگر اکثر قتل ہوئے اور جو بچ رہے وہ بھاگ کر مینا میں محصور ہوئے۔ لیکن اسی سختی سے دن گزرے کہ کتابلی تک مار کر کھا گئے اس مایوسی میں ایک غیبی مدد نے ان کو مرنے سے بچا لیا اسپین کے اسلامی جہازات ہمیشہ نئے جزیروں اور نوآبادیوں کی تلاش میں سمندر کے ہر حصہ میں پھرتے رہتے تھے اتفاق سے ایک بیڑا جہازات ادھر آ نکلا۔ ساتھ ہی افریقہ سے بھی بہت سے جنگی جہاز مدد کو آ گئے ان سب جہازوں کا شمار قریباً تین سو تھا۔ رومیوں نے فتح کا خیال چھوڑا اور محاصرہ سے دست بردار ہو گئے۔ مسلمان محاصرہ سے چھوٹے تو انتقام کے جوش میں لبریز تھے شہر بلرم ان کے حملوں کا آماجگاہ ہوا اور ۲۱۶ھ میں بالکل فتح کر لیا گیا۔ ۲۱۹ھ میں اور اسکے بعد سسلی کے بڑے بڑے شہر فتح ہوئے مگر چونکہ مامون کی تاریخ زندگی اس سن سے پہلے ختم ہو گئی ہم ان فتوحات کا ذکر نہیں کرتے۔

روم پر حملے ۱۔

یہ حملے اس لحاظ سے زیادہ دلچسپی کے قابل ہیں کہ ان میں مامون بذات خاص شریک تھا اور سچ یہ ہے کہ اگر ان لڑائیوں میں اس کی دلیری شجاعت کے جوہر ظاہر نہ ہوتے تو وہ مورخین کے قلم سے صرف شاعر یا صاحب القلم کا لقب پاتا ہے ان فتوحات کی سند پر عام مورخین مان گئے ہیں کہ وہ تیغ و قلم دونوں کا مالک تھا۔ جمادی الاول ۲۱۵ھ میں روم پر حملہ آور ہوا۔ روم کی سرحد کے قریب پہنچا تو بادشاہ روم کے قاصد کی درخواست لے کر آئے اور یہ شرطیں پیش کیں۔

۱۔ در الخلافہ سے یہاں تک آنے میں جو کچھ صرف ہوا ہے ہم اد کر دیں گے۔

۲۔ جس قدر مسلمان ہمارے ملک میں بدلتوں سے قید ہیں سب بغیر کسی عوض کے رہا کر دیے جائیں گے۔

۳۔ اسلامی شہروں میں سے جو شہر روم کے اگلے حملوں میں برباد ہوئے ہیں ہم اپنے صرف سے ان کی مرمت کر دیں گے۔

ان تینوں شرطوں میں جو پسند ہو ہم اس پر راضی ہیں جس کے عوض ہم

۱۔ یاد رکھنا چاہئے کہ عربی قدیم مورخ روم کے لفظ سے ایشیائے کوچک مراد لیتے ہیں یہاں بھی یہی مقصود ہے۔

۲۔ جن شہروں کے نام ان فتوحات میں لے گئے ہیں ان کو ایشیائے کوچک کے جغرافیہ میں ڈھونڈنا چاہئے۔ مناظرین اگر اس نکتہ سے واقف نہ ہوں تو اٹلی یا قسطنطنیہ کی خاک چھانٹنے پھرنے کے کیونکہ اب

روم کے لفظ سے یہی معنی مراد ہوتے ہیں۔

صرف یہ چاہتے ہیں کہ آپ دار الخلافہ کو واپس جائیں۔ مامون نے دو رکعت نماز پڑھی اور خود یر تک یہ سوچتا رہا کہ کون سا پہلو اختیار کرنے مگر اس کی بلند حوصلگی نے یہی رائے دی کہ یہ سب شرطیں فتح سے کم قیمت ہیں اس نے قاصدوں کو بلا کر کہا ”پہلی شرط کی نسبت میں حضرت سلیمان علیہ السلام کی طرح تم سے کہتا ہوں کہ تم اپنا تحفہ اپنے پاس رکھو۔ دوسری شرط بھی بے سود ہے کیونکہ جو مسلمان تمہارے ہاں قید ہیں اگر دودین کے لئے لڑنے گئے تو قیدان کے لئے مایہ فخر ہے اور اگر ان کا مقصد دنیا حاصل کرنا تھا تو وہ قید ہی کے مستحق ہیں۔ تیسری شرط بھی میں منظور نہیں کر سکتا۔ قید ہوتے وقت جس مسلمان عورت نے ”ہائے محمد“ کہہ کر پکارا ہوگا میں اس کی اس دردناک آواز کو روم کے بڑے سے بڑے قلعے کے عوض میں بھی نہیں بیچ سکتا۔“

بڑے ساز و سامان سے لڑتا بھڑتا روم کی حدود میں پہنچ گیا قلعہ قرۃ کا محاصرہ کیا اور ۲۶ جمادی الاولیٰ کو فتح کے بعد برباد کر دیا قلعہ ماجدہ کے لوگوں نے خود ہی اطاعت قبول کر لی۔ قلعہ سنان لڑ کر فتح ہوا۔ اشنائین نے اپنے غلام کو قلعہ سندس پر بھیجا جو فتح کے ساتھ مالک قلعہ کو بھی گرفتار کر کے ساتھ لایا۔ اسی طرح عجیف و جعفر نے جو مامون کے ممتاز افسروں میں تھے قلعہ بناد پر فتح کے پھر رہے اڑائے۔

مامون اتنی کامیابیوں کے بعد دمشق کو واپس آیا۔ مگر اس وقت یہ خبر سن کر بادشاہ روم نے طرطوس و مصیضہ پہنچ کر نہایت بے رحمی سے دو ہزار مسلمان قتل کر ادا دیے بڑے جوش اور غصہ کے ساتھ پھر روم میں چڑھائی۔
۱۔ یہ زائد تفصیل صرف مروج الذهب سعودی سے لی گئی ہے۔

کی۔ خود ہر قلعہ کا محاصرہ کیا اور عباس اپنے بیٹے اور ابوالفتح معتمد اپنے بھائی سے کہا کہ تمہارے حوصلوں اور بہادری کے لئے دشمن کا ملک وسیع جولا نگاہ ہے فتوحات کے لئے جس قدر ملک چاہو تمہاری آنکھوں کے سامنے ہے۔ ابوالفتح نے کم و بیش تیس نامور قلعے فتح کئے جن میں خروندہ نہایت مشہور اور نامی قلعہ تھا اور بارہ قلعوں پر مشتمل تھا۔ ابواسحاق نے اس قلعہ کو بالکل برباد کر دیا اور آگ لگا دی۔ عباس الطیفی قلعہ احرب کو فتح حصین کو فتح کرتا ہوا خود بادشاہ روم پر حملہ آور ہوا اور نہایت سخت پر خطر ناک جنگ کے بعد حریف کو شکست فاش دے کر بے شمار غنیمت کے ساتھ واپس آیا۔

۸۲ھ میں بادشاہ روم نے صلح کی درخواست کی مگر اتنی گستاخی پر کہ خط میں اپنا نام پہلے لکھا تھا۔ مامون غصے سے بے تاب ہو گیا اور انتقام کے فراموش شدہ جوصلے پھر تازہ ہو گئے۔ بڑے ساز و سامان سے روانہ ہوا۔ ممالک محروسہ میں قرائین بھیجے کہ ہر شہر سے اسلام کے حوصلہ مند جہاد پر کمر بستہ ہوں اور روم کی طرف رخ کریں۔ اس زمانہ میں روم کا سب سے نامی قلعہ لولوة تھا۔ جو ہر قلعہ کی گذشتہ عظمت کا ہمسر گنا جاتا تھا مامون نے پہلے اس کا محاصرہ کیا اور جب متواتر حملوں کے بعد کچھ کامیابی نہ حاصل ہوئی تو حکم دیا کہ قلعہ کے سامنے کچھ دور ہٹ کر دو نئے قلعے تیار کئے جائیں۔ غیر ممالک میں اس حکم کی فوراً تعمیل ہونے سے ہم اندازہ کر سکتے ہیں کہ اسلامی فوج اپنے ساتھ کیا تر و حکامان رکھتی ہوگی۔ ان دونوں قلعوں میں سے ایک پر جبلتہ اور دوسرے پر ابواسحاق معتمد کو متعین کیا اور عام افسری عجیف کو دی۔ خود ایک دوسرے قلعہ کی فتح کرنے

مامون کی وفات ۱۸ رجب ۲۱۸ھ

اس وقت مامون نے زندگی کے کل ۲۸ مرحلے طے کئے ہیں مامون کا ابتدائی زمانہ زیادہ تر بغاوتوں اور خانہ جنگیوں کی نذر ہو گیا۔ ان جھگڑوں سے نجات پا کر عمان سلطنت اس نے خاص اپنے ہاتھ میں لی اور یہی دن تھے کہ وہ اپنے حوصلوں کو پوری آزادی دیتا اور وہ دکھاتا جو اسلام کے گذشتہ ناموروں نے دکھایا تھا۔ بلاد روم کے حملے اس کی ابتدائی بازی گاہ ہیں تاہم اس میدان میں وہ اپنے اسلاف سے ایک قدم پیچھے نہیں ہے۔ یادگار فتوحات حاصل کرنے پر بھی اب تک وہ انہیں اطراف میں موجود ہے اور شاید اس خواہش میں سرگرم ہے کہ شہنشاہ روم کی قوت کا بالکل استحصال کر دے۔ خاص قسطنطنیہ پر حملہ کرنے کا ارادہ کر چکا تھا لیکن زمانے نے کس کی سب آرزوئیں پوری ہونے دیں۔ بہت سے فخر خیالات اس کے دل میں پھر رہے ہیں مگر افسوس ہے کہ موت نے یہ پیغام سنا کر سب مٹا دیا کہ ”اب میری حکومت ہے۔“

ایک دن وہ اپنے بھائی معتصم کے ساتھ نہر بندگانوں کی سیر کو نکلا۔ پانی نہائی صاف تھا اور چمکتی ہوئی لہروں کی حرکت عجیب دل فریب سماں دکھائی تھی مامون و معتصم دونوں ایک کنارے زمین پر بیٹھ گئے اور پانی میں پاؤں لٹکا دیئے۔ سعد قادری مامون کا خاص ندیم بھی اس موقع پر موجود تھا۔ مامون نے اس کی طرف مخاطب ہو کر کہا ”کیوں سعد ایسا سرد اور صاف پانی تم نے کبھی دیکھا ہے۔“ (سعد تھوڑا سا پانی پی کر) حقیقت

میں بے نظیر ہے۔ (مامون) اس پانی پر غذا کیا ہو۔ (حضور) حضور خود اس سوال کا جواب عمدہ دے سکتے ہیں۔ (مامون) اذاذ کی کھجوریں۔ یہ گفتگو ہو ہی رہی تھی کہ گھوڑوں کی ٹاپوں کی آواز سنائی دی دریافت سے معلوم ہوا کہ ڈاک ہے اس حسن اتفاق پر سب کو حیرت ہوئی کہ سرکاری کاغذات کے علاوہ مامون کی فرمائش بھی ڈاک کے ساتھ تھی سب نے بڑے شوق سے کھایا اور نہر کا سرد پانی نوش جان کیا۔ لیکن اٹھے تو حرارت محسوس ہوئی۔ قیام گاہ پہنچ کر ۱۳ جمادی الثانی مامون کو سخت بخار چڑھا اور اسی عارضہ میں انتقال کیا۔

مرنے سے چند روز پہلے جب زیست سے بالکل مایوسی ہو گئی تو تمام ممالک میں فرامین روانہ کئے جن کا یہ عنوان تھا۔ ”امیر المومنین مامون اور اس کے بھائی ابوالحق کی طرف سے شہزادہ عباس بھی اگرچہ اس سفر میں ساتھ تھا اور اگر اس کو ولی عہد ہونے کا دعویٰ ہوتا تو ناموزوں نہ ہوتا لیکن مامون کی فیاض دلی محبت پدری پر غالب تھی۔ اس نے اپنے نامور فرزند کو چھوڑ کر اپنے بھائی ابوالحق کو انتخاب کیا۔ حالانکہ خود ہارون الرشید اپنی زندگی میں اس کو خلافت کے آئندہ استحقاق سے بالکل محروم کر چکا تھا۔

اس کام سے مامون نے صرف اپنی فیاض دلی نہیں ثابت کی بلکہ یہ انتخاب اس کے صائب الرائے ہونے کا بھی ایک کافی ثبوت تھا۔ یہی ابوالحق ہے جو معتصم باللہ کے لقب سے مشہور ہے اور اس کے عظیم الشان کارناموں کے یاد دلانے کے لئے صرف اس کا نام لینا کافی ہے۔ مامون نے مرنے سے ذرا پہلے تمام افسران فوج، علماء، قضاة، خاندان

شاہی کو جمع کیا اور نہایت موثر لفظوں میں وصیت کی جس کا مختصر مضمون یہ ہے۔

”مجھ کو اپنے گناہوں کا اقرار ہے اور بیم و امید دونوں مجھ پر حاوی ہو رہے ہیں لیکن جب میں خدا کے عفو کا خیال کرتا ہوں تو امید کا پلہ گراں ہو جاتا ہے جب میں مرجاؤں تو مجھ کو اچھی طرح غسل دو اور وضو کراؤ، کفن بھی اچھا ہو۔ پھر خدا کی حمد و ثناء پڑھ کے مجھ کو تابوت پر لٹاؤ اور تدفین میں جہاں تک ممکن ہو جلدی کرو جو شخص کبیر السن اور رشتہ میں سب سے زیادہ ہو وہ نماز پڑھائے۔ نماز میں تکبیر پانچ بار کہی جائے۔ قبر میں وہ شخص اتارے جو رشتہ میں قریب تر ہو۔ اور مجھ سے بہت محبت رکھتا ہو۔ قبر میں میرا منہ قبلہ کی طرف رہے اور سر اور پاؤں پر سے کفن ہٹا دیا جائے پھر قبر کو برابر کر کے لوگ چلے جائیں اور مجھ کو میرے اعمال کے ہاتھ میں چھوڑ دیں کیونکہ تم سب لوگ مل کر بھی نہ مجھ کو کچھ آرام پہنچا سکتے ہو نہ مجھ سے کوئی تکلیف دفع کر سکتے ہو۔ ہو سکے تو بھلائی سے میرا نام لو ورنہ چپ رہو کیونکہ برا کہنے سے تم پر بھی مواخذہ ہوگا۔ مجھ پر کوئی شخص چلا کر نہ روئے۔ شاید میں بھی اس کے ساتھ مواخذہ میں آؤں۔“

تعاریف کے قابل صرف خدا کی ذات ہے جس نے سب کی قسمت میں مرنا لکھ دیا اور بقا میں آپ یگانہ رہا۔ دیکھو میں کس اوج کا تاجدار تھا لیکن حکم الہی کے سامنے کچھ زور نہ چل سکا۔ بلکہ حکومت نے میری آئندہ زندگی اور پرخطر کردی اسے کاش عبداللہ (مامون) کا اصلی نام ہے) نہ پیدا ہوتا۔ اے ابوالحق میرے سامنے اور میرے حال سے عبرت پذیر ہو۔ خدا نے خلافت کا طوق تیری گردن میں ڈالا ہے تجھ کو اس

کی طرح رہنا چاہئے جو مواخذہ الہی سے ہر وقت ورتا رہتا ہے رعایا کی بھلائی کا جو کام پیش آئے اس کو سب کاموں پر مقدم رکھنا۔ زیر دست عاجزوں کو ستانے نہ پائیں۔ ضعیفوں سے ہمیشہ محبت اور آشتی پیش آنا جو لوگ تمہارے ساتھ ہیں ان کی خطاؤں سے اغماض کرنا اور سب کے روزینے اور تنخواہیں برقرار رہیں۔ اسکے بعد اس نے قرآن مجید کی چند آیتیں پڑھیں کہ غش سا آ گیا۔ حاضرین میں سے کسی نے کلمہ توحید کی تلقین کی۔ ایک نصرانی حکیم جس کا نام ابن ماسویہ تھا اس بات پر متعجب ہوا اور حقارت سے کہا کہ ”تم اپنی ہدایت رہنے دو۔“ اس وقت مامون کے نزدیک خدا اور معافی دونوں یکساں ہیں۔“ مامون اس آواز سے دفعتاً چونک پڑا اور اس قدر غضبناک ہوا کہ اس کے تمام اعضاء تھرائے لگے چہرہ اور آنکھیں بالکل سرخ پڑ گئیں ہاتھ بڑھا کر چاہا کہ ابن ماسویہ کو پکڑ لے اور اس بدگمانی کی پوری سزا دے مگر اعضاء قابو میں نہ تھے۔ منہ سے کچھ کہنا چاہا۔ زبان نے یاری نہ دی۔ نہایت خیرت سے آسمان کی طرف دیکھا۔ آنکھوں میں آنسو بھر آئے۔ اسی حالت میں خدا نے اس کی زبان کھول دی۔ وہ خدا کی طرف مخاطب ہوا اور کہا ”اے وہ جس کی سلطنت کبھی نہ زائل ہوگی۔ اس پر رحم کر جس کی سلطنت زائل ہو رہی ہے۔“ اسی فقرہ پر اس کے نفس واپس گئے دنیا کو الوداع کہا اور خدا کے سایہ رحمت میں چلی گئی۔

کیا خوب آدمی تھا خدا مغفرت کر دے۔

بعض حالات میں مروج الذہب مسعودی کے لئے ہیں۔

ان لله وانا اليه راجعون

عباس اور ابوالحسن معتمد۔ اس کا لاشہ طرطوس لے گئے۔ اور خاقان کے مکان میں جو ہارون الرشید کا خادم خاص تھا دفن کیا مورخین اس بات کو عبرت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں کہ مامون جو باپ کا سب سے لاڈلا تھا اس کی قبر ہارون الرشید کے مدفن سے جو طوس میں ہے بعد المشرقین کا فاصلہ رکھتی ہے۔

مامون کا حلیہ

رنگ سپید سرخی مائل تھا۔ آنکھیں بڑی تھیں۔ ڈاڑھی لمبی مگر پتلی تھی۔ پیشانی تنگ اور چہرہ پراکٹ تھا۔ موزوں اندام اور خوش رو تھا۔

مامون کی اولاد ذکور

محمد اکبر۔ محمد اصغر۔ عباس۔ علی۔ حسن۔ اسماعیل۔ فضل۔ منوی۔ ابراہیم۔ یعقوب۔ حسین۔ سلیمان۔ جعفر۔ اسحاق۔ احمد۔ ہارون۔ عیسیٰ۔



کتاب المامون

کا

دوسرا حصہ



تمہید

ہماری تاریخ کا پہلا حصہ گو نہایت معتمد اور مستند تاریخوں سے
 ماخوذ ہے اور اس اعتبار سے وہ ان تمام تاریخوں کا ایسا جامع انتخاب ہے
 جس سے بڑھ کر نہیں ہو سکتا۔ تاہم وہ مامون کے عہد سلطنت کی یک رخ
 تصویر ہے جس میں چند معمولی واقعات اور باہمی خانہ جنگیوں کے سوا اور
 کچھ نظر نہیں آتا۔ پولیٹکل کو انتظامات اور قوانین ملکی ایک طرف مامون
 کے سوشل حالات کا خط و خال بھی اس میں دکھائی نہیں دیتا اس لئے
 ضروری ہے کہ اپنے راہنما مورخوں کے نقش قدم چھوڑ کر ہم ذیل راہ
 بنیں۔ اور ناظرین کو وہ مرقع دکھائیں جس میں وہ مامون کو جس رنگ
 میں دیکھنا چاہیں دیکھ سکیں۔ تمام خلفاء و سلاطین کی فہرست میں مامون
 جامعیت کی حیثیت سے ایک خاص مقام رکھتا ہے۔ ادب۔ حدیث۔ فقہ
 ایام العرب شاعری۔ انساب۔ فلسفہ۔ ریاضی۔ جس فن کی بزم میں جاؤ
 گے وہ صدر نشین نظر آئے گا۔ اس کی دلیرانہ فتوحات نے دنیا کے ممتاز

حصوں میں اپنی نامور اور محسوس یادگاریں چھوڑی ہیں۔

بہادروں کے معرکوں میں اسکی تیز دستیاں دیکھ کر یقین نہیں آ سکتا کہ ان باتھوں نے تلوار کے سوا کبھی قلم بھی چھوا ہے۔ اس کے ذاتی اخلاق بھی ایسے پاک اور برگزیدہ ہیں کہ سلاطین تو کیا فقرا اور درویشوں میں بھی دو ہی چار ایسے فرشتہ خوگرزے ہوں گے۔ تواضع۔ حلم۔ عفو۔ فیاضی۔ دریادلی۔ بلند ہمتی۔ دلیری۔ مردانگی کوئی ایسی صفت نہیں جو قدرت نے اس سے دریغ رکھی ہو۔ ان سب خوبیوں کے ساتھ شخصی حکومت کے اقتدار میں بعض ایسی بے اعتدالیاں بھی اس سے سرزد ہو گئی ہیں جن کے خیال کرنے سے دل کانپ جاتا ہے اور دفعتاً اس کی تمام خوبیاں آنکھوں سے چھپ جاتی ہیں تاہم جموعی حیثیت سے

اسلامی ہیروز (نامور لوگ) میں وہ ایک نامور ہیرو ہے اور ظلم ہے اگر ایسے بے نظیر شخص کو بقائے دوام کے دربار میں پیش کرنے کے وقت ہم بھی عام نقیبوں کی طرح چند ایسے معمولی الفاظ پر اکتفا کر جائیں۔

افسوس ہے کہ ملکی نظم و نسق کے متعلق ہماری واقفیت بھی محدود ہے جس کا التزام ہماری قلت نظر پر یا اگر پاس ادب نہ ہو تو قدیم مورخوں پر ہو گا جو آئے والی نسلوں کے تاریخی مذاق کا اندازہ نہ کر سکتے۔ دوسری قسم کے حالات کے لئے کو مجھ کو ہزاروں ورق لٹنے پڑے ہیں لیکن جو سرمایہ جمع ہو گیا ہے میں اس کو بہر حال کافی خیال کرتا ہوں اور قدما کا مشکور ہوں کہ جو کچھ ہے انہیں کا ہے۔

اگرچہ یہ حضرات ریزہ چینی اور مختلف پریشان اور گمنام موقعوں

سے پتہ لگانے کی محنت پھر بھی میرے لئے چھوڑ گئے ہیں۔

اس حصہ کے آغاز پر بغداد کا پر اثر نام زیادہ موزوں ہوگا جو ایک مدت تک نہ صرف عباسیوں کا بلکہ عموماً اسلامی جاہ و جلال کا مرکز رہا ہے۔ مامون اگرچہ ابتدائی زمانہ میں خراسان کا بادشاہ کہلایا اور اسی بنا پر بعض یورپین مورخوں نے اسکی نسبت اس باب میں ہمیشہ غلطی کی ہے لیکن امتداد زمانہ اور استقلال خلافت دونوں حیثیت سے اس کا دار الخلافہ بغداد کہا جاسکتا ہے نہ کہ خراسان اس لئے پہلے مختصر طور پر ہم اس مشہور شہر کا حال لکھتے ہیں۔

بغداد

بغداد کی جس نے بنیاد ڈالی وہ مامون الرشید کا پردادا ابو منصور تھا منصور اگرچہ خاندان عباسیہ کا دوسرا ہی خلیفہ تھا اور ۱۳۷ھ میں تخت نشین ہوا تھا۔ تاہم سلطنت کو وسعت اور استحکام دونوں لحاظ سے اب ایک مستقل پایہ تخت کی ضرورت تھی منصور نے کوفہ کے نواح میں ایک عارضی مقام ہاشمیہ اختیار کیا تھا لیکن فرقہ راوندزیہ کی بغاوت اور اہل کوفہ کی مشہور بے وفائی نے کوفہ سے اس کا دل پھیر دیا تھا نہایت جستجو اور کوشش

۱۔ بغداد کے متعلق میں نے جو کچھ لکھا ہے سرائے البلدان مصری سے لکھا ہے کہیں کہیں دوسری کتابوں سے کچھ حالات اضافہ کئے ہوئے ہیں تو وہاں نوٹ میں خاص حوالے دیئے گئے ہیں۔

۲۔ بغداد کی وجوہ تسمیہ میں یہ روایت غالباً زیادہ اعتبار کے قابل ہے کہ اس کے قریب نوشیروان کا باغ تھا جہاں وہ بیٹھ کر مقدمات فیصلہ کرتا تھا اور اسی وجہ سے وہاں راوندزیہ ایضاً کا باغ مشہور ہو گیا۔

کرتا ہے۔ چند ریاضی دان عالم مقرر کئے کہ عمارتیں اصول ہندی کے لحاظ سے تیار ہوں۔ امام ابو حنیفہ صاحب کو اس جرم پر کہ وہ منصب قضا کے قبول کرنے کی نسبت منصور کے اصرار چند بار نہایت آزادی سے رد کر چکے تھے خشت شماری کا ذلیل کام لے دیا۔ جس کو امام صاحب نے قضا کے پر خطر کام کے مقابلے میں نہایت خوشی سے قبول کیا۔ بنیاد نیچے سے پچاس ہاتھ چوڑی رکھی گئی لیکن سطح خاک کے برابر آ کر صرف بیس ہاتھ کا عرض کافی سمجھا گیا۔ کہتے ہیں کہ دنیا میں یہی ایک شرط ہے جس کی آبادی بالکل دائرہ کی صورت میں ہے۔ منصور نے خاص ایوان شاہی مرکز کی طرح عین وسط میں تعمیر کرایا جس سے غالباً یہ اشارہ مقصود تھا کہ جاکمانہ حیثیت سے بادشاہ کے ساتھ ہر خاص و عام کو یکساں نسبت ہے۔

شہر پناہ کے چار دروازے تھے اور ہر دروازے سے دوسرے دروازے تک ایک میل کا فاصلہ تھا۔ تعمیرات کے سلسلے میں ایوان خلافت۔ مسجد جامع۔ قصر الذہب قصر خلد نہایت بلند اور شاندار عمارتیں تھیں لیکن سب کا سر تاج قبۃ الخضر اے ایک سبز گنبد تھا جس کا ارتفاع تقریباً ۸۰ گز سے کم نہ تھا۔ نئی آبادی کے بعد بغداد کا نام **مدینۃ السلام** سے بدل دیا گیا جو عام زبانوں پر گو محیط نہ ہوا لیکن وفاتر اور تصنیفات پر عموماً حاکمہ عزت و زور کے ساتھ قابض ہو گیا۔

منصور نے گونہایت کفایت شکاری سے کام لیا حتیٰ کہ ایک افسر پر اس حساب میں پندرہ درہم باقی نکلے تو قید کی سزا دی تاہم جب مصارف تعمیر کا حساب کیا گیا تو معلوم ہوا کہ دفتر خزانہ میں دو کروڑ درہم

۱۔ کابل ابن الاثیر ذکر تاجی خاندان برائے

کی رقم خالی ہو گئی۔

یہ بغداد اور جس کا ذکر ہوا منصور کا بغداد تھا لیکن بہت جلد روز افزوں ترقی کے ساتھ اس کی اصلی ہیئت بدل گئی۔ منصور کے جانشین **مہدی** نے دار الخلافہ کو دجلہ کی مشرقی جانب بدل دیا۔ جس سے شہر کی یہ صورت ہو گئی کہ دجلہ بیچ میں آ گیا اور اس کے قدرتی منظر میں ایک عجیب و غریبی پیدا ہو گئی۔ یہ اسلامی شہر ہر عہد میں حیرت انگیز ترقیاں کرتا چلا گیا قریباً پانسو برس تک خلفاء و اعیان سلطنت اور بڑے بڑے دولت مند امراء کے فیاضانہ بے روک حوصلے اس کی آبادی کی رونق بڑھانے میں رقیبانہ سرگرمی کے ساتھ صرف ہوا کئے۔

ہارون الرشید کے وزیر اعظم **جعفر برکی** نے ایک قصر کی تیاری میں جو صرف کروڑیادہ منصور کی کل فیاضی کے برابر (یعنی دو کروڑ درہم) اترائے۔ لیکن مزاج امین الرشید نے بھی دو کروڑ سے زیادہ کی عمارتیں تیار کرائیں۔

مامون الرشید کے عہد میں خاص شہر کی مزدوم شماری دس لاکھ سے

۱۔ منصور نے امام ابو حنیفہ صاحب کو منصب قضا کے قبول کرنے کے لئے کہا۔ امام صاحب نے فرمایا ”میں اس قابل نہیں۔“ منصور نے غیظ میں آ کر کہا ”تم جھوٹ بولتے ہو۔“ امام صاحب نے فرمایا ”تو میرا یہ دعویٰ سچا ہے کہ میں قاضی نہیں ہو سکتا کیونکہ جھوٹا شخص قاضی کیونکر مقرر ہو سکتا ہے۔“

۲۔ دیکھو نجوم الذطیرہ فی تاریخ مصر والقاہرہ صفحہ ۷۷۲۔ مصارف قمیہ میں مختلف روایتیں ہیں مگر ہم نے ایک متوسط اور معتد روایت اختیار کی ہے درہم چار آنہ کا ہوتا ہے اس حساب سے دو کروڑ درہم کے پچاس

لاکھ روپیہ ہوتے۔

۳۔ دائرة المصارف تذکرۃ النعمان

زیادہ تھی۔ آثار الدول میں لکھا ہے کہ ایک زمانہ میں تین ہزار مسجدیں اور دس ہزار حمام وہاں موجود تھے۔ گبن صاحب لکھتے ہیں کہ شہر بغداد میں آٹھ سو طبیبوں کو مطب کرنے کی اجازت تھی۔

بغداد کی مشہور عمارتوں کا تذکرہ ایک مستقل کتاب میں ہو سکتا ہے جس کے لئے ناظرین کو ہمارے اس سلسلہ تصنیف کا منتظر رہنا چاہئے جس کا نام عمارات الاسلام ہوگا لیکن **دار الشجرة** کے ذکر کے لئے اس مختصر کتاب کو بھی گبن صاحب کی تاریخ سے کچھ کم حق حاصل نہیں ہے۔ اس لئے اجمالاً ہم اس کا حال لکھتے ہیں۔ یہ عجیب و غریب عمارت خلیفۃ القدر بالله نے بنوائی تھی جو ۲۹۵ھ میں تحت نشین ہوا تھا۔ صحن کے ایک وسیع حوض میں سونے کا ایک درخت تھا جس میں سونے چاندی کے اٹھارہ گدنے تھے۔ اور ہر گدنے میں بہت سی شاخیں تھیں۔ ہر شاخ میں بیش بہا مختلف رنگوں کے جواہرات اس خوبی سے مرصع کئے تھے کہ قدرتی پھولوں اور پھلوں کا دھوکا ہوتا تھا۔ نازک ٹہنیوں اور شاخوں پر رنگ برنگ اور مختلف اقسام کے طلائی پرندے تھے اور اس ترکیب سے بنائے تھے کہ ہوا چلنے کے وقت سب اپنے ذاتی نعمات سے خوش الحانی کرتے سنائی دیتے تھے۔ حوض کے دونوں جانب پندرہ مصنوعی سوار تھے جو نہایت قیمتی دیباہ و حریر کی وردیاں پہنی مرصع زرین تلواریں لگائے اس طرح حرکت کرتے نظر آتے تھے کہ گویا ہر سوار اپنے مقابل کے سوار پر حملہ کرنے کے لئے بڑھ رہا ہے۔

بغداد میں خلفا کا ملکی رعب داب گودو ہی صدیوں کے بعد جاتا

۱۔ دیکھو مجمع البلدان۔ ذکر دار الشجرة ص ۱۸۱ صاحب کی رومن امپائر عبدعزیز بن عبدالمطلب

رہا لیکن عام اسلامی عظمت تا تاری سیلاب کے آنے تک رہی۔ آستانہ خلافت پر بڑے بڑے ذی اقرار فرمانروا سجدہ کر جاتے تھے۔ ضعیف سے ضعیف خلیفہ کے سامنے بھی ولیم و سلجوق کا سر جھک جاتا تھا۔ محمود غزنوی نے یمن الدولہ کا فخر خطاب جس سے حاصل کیا تھا وہ بغداد کا ایک مسلوب الاختیارات تحت نشین تھا۔ ہزاروں شعراء مجتہدین۔ اہل فن دور دراز ملکوں سے آکر وہیں پیوند خاک ہو گئے بغداد کے مقبروں نے جن اسلامی جوہروں کو اپنی آغوش میں چھپا رکھا ہے۔ زمانہ سینکڑوں برس کی مدت میں ان کو پیدا کر سکا تھا۔ امام موسیٰ کاظم امام ابو حنیفہ۔ امام احمد بن حنبل۔ حضرت جنید۔ شیخ شبلی بہ معروف کرخی۔ جن کو ہاتھ سے کھودینے کا خود زمانہ کو بھی افسوس رہے گا۔ یہیں کی قبرستانی آبادی میں سور ہے۔

علمی فیاضی کے لحاظ سے دیکھو تو جب وہ کچھ نہیں رہا تھا اس وقت بھی تین بڑے کالج خاص شہر کے مشرقی حصہ میں موجود تھے علامہ ابن جبر ۵۷۵ھ میں جب وہاں پہنچے تو ایک کالج کے شاندار ایوانات اور وسیع حلسہ عمارات دیکھ کر ان کو دھوکا ہوتا تھا کہ ”اب میں مستقل آبادی میں موجود ہوں۔“

انوری نے ایک قصیدہ میں بغداد کی خوشگوار آب و ہوا و جلہ کی روانی کشتیوں کی سیر باغوں کی رنگینی کا نہایت دلربا سماں دکھایا ہے اس کے چند اشعار یہ ہیں۔

خوشا نوا حی بغداد جائے فضل و ہنر

کہ کس نشان نهد درہان چنان کشور

سفر نامہ ابن جبر۔ حالات بغداد۔

سواد اوبم مثل چوں سپهر مينارنگ
 هوائے اوبصفت چوں نسيم جان پرور
 كنار دجله زتر كان سمين خلق
 میان رجه خوبان متاه رخ كشمير
 هزار زورق خورشيد شكل بر سر آب
 بران صفت كه پراگنده سپهر اختر
 بشبه باغ شود آسمان بوقت غروب
 بشكل چرخ شود بوستان بوقت سحر
 بوقت شام همی اين بان سپاره و گل
 بنگاه بام همی آن بنای دهنده اختر
 شگفته تر گیس بوطرف لاله ستان
 چنان كه در قدح گوهرين منبر اصفه
 نوائے طوطی و بلبل خروش عكه و سار
 همی كنند خجل بنحائے خيناگر

وسعت سلطنت - خراج - بڑے بڑے
اضلاع اقسام آمدنی یعنی خراج
عشر - زکوٰۃ جزیه فوج کی تعداد -
تنخواہیں - جنگی جہازات

مأمون الرشید جن ممالک کا فرمانروا تھا وہ نہایت وسیع سلطنت
تھی وہ حدود ہند اور تاتار سے بحر اوقیانوس تک پھیلی ہوئی تھی۔ اسلامی دنیا
کا کوئی خطہ اسپین کے سوا اس کی حکومت سے آزاد نہ تھا ہندوستان کے
سرحدی شہروں میں اس کے نام کا خطبہ پڑھا جاتا تھا۔ شہنشاہ روم گو خود
سر فرمانروا تھا تاہم اکثر اوقات سالانہ خراج دینے پر مجبور ہوتا تھا۔ ہارون
الرشید کے عہد میں کل ملک کا خراج آج کل کے حساب سے اکتیس کروڑ
پچاس لاکھ روپیہ سالانہ تھا۔ مأمون کی خلافت نے اس پر بہت کچھ
اضافہ کر دیا۔ چند مشہور اضلاع اور ہر ایک جداگانہ خراج کا ایک نقشہ
درج کرتے ہیں اور چونکہ وہ خاص مأمون کے سرکاری کاغذات سے
تیار کیا گیا ہے۔ غالباً زیادہ تر اعتبار کے قابل ہوگا۔

اس تعین میں میں نے واقعات ذیل پر اعتماد کیا ہے۔ (۱) رشید کے زمانہ میں سالانہ خراج سات ہزار
پانچ سو قنطار تھا دیکھو مقدمہ بن خلدون۔ فیصل دوم ۱۸ (۲) ایک قنطار آٹھ ہزار چار سو دینار کا ہوتا ہے۔ معجم
البلدان جلد اول ۲۲۶ھ (۳) دینار کم از کم پانچ سو پیسہ کا ہوتا ہے۔

ضلع	خراج
سواد	دو کروڑ اٹھتر لاکھ درہم دوسو بخرانی حله ایک خاص قسم کی مٹی جو مہر کرنے کے لئے استعمال ہوتی ہے۔ دوسو چالیس رطل۔ ایک کروڑ سولہ لاکھ درہم۔ ذجلہ کے اضلاع دو کروڑ آٹھ لاکھ درہم۔ اڑتالیس لاکھ درہم۔ پچیس ہزار درہم اور تیس ہزار رطل شکر۔ دو کروڑ ستر لاکھ درہم گلاب تیس ہزار بوتل زبدہ سیاہ بیس ہزار رطل۔ بیالیس لاکھ درہم۔ یمن کے تھان پانسو۔ کھجور بیس ہزار رطل۔ چار لاکھ درہم۔ ایک کروڑ پندرہ لاکھ درہم۔ عود ہندی ڈیڑھ سورطل۔ چالیس لاکھ درہم۔ خاص قسم کے کپڑے تین سو تھان۔ فایند بیس رطل۔
کسکر	
حلوان	
اھواز فارس	
کرمان	
مکران سندھ	
سیستان	

۱۔ علامہ ابن خلدون نے اس کاغذ کو خود لکھا تھا اور اس کے حوالہ سے یہ تفصیل نقل کی ہے۔ دیکھو مقدمہ
ابن خلدون فصل دوم کی فصل ۱۸-۱۲

خراسان	دو کروڑ اسی لاکھ درہم۔ چار ہزار گھوڑے۔ ایک ہزار غلام۔ بیس ہزار تھان تیس ہزار رطل ہلیلہ۔ دو ہزار نقرہ چاندی۔
جر جان	دس لاکھ درہم۔ پانچ لاکھ نقرہ چاندی۔
قومس	ایک کروڑ بیس لاکھ درہم۔ شہد بیس ہزار رطل۔
دے	تریسٹھ لاکھ درہم طبرستان فرش چھ سو۔
طبرستان	چادریں دو سو۔
ورومان	کچھ پانچ ہوتھان۔ منہیل تین سو۔ جامات تین سو۔
ونہاوند	ایک کروڑ تیرہ لاکھ درہم۔ رب الرمانین ہزار رطل۔
همدان	ایک کروڑ سات لاکھ درہم۔
بصرہ	چالیس لاکھ درہم۔
مامہدان	سڑسٹھ لاکھ درہم۔
ودنیور	دو کروڑ چالیس لاکھ درہم۔ شہد سپید دو کروڑ رطل۔
شہرزور	چالیس لاکھ درہم۔
موصل	تین کروڑ چالیس لاکھ درہم۔ غلام ایک ہزار۔ شہد بارہ ہزار مشک۔
آذربائیجان	باز دس۔ چادریں بیس۔
جزیرہ مع	ایک کروڑ بیس لاکھ درہم۔ فرش محفوظ بیس پانسو تیس رطل مساح۔
اضلاع	سورماہی دس ہزار رطل۔ صونج دس ہزار رطل۔ خچر و سونچیرے تیس۔
فرات	
آرمینیہ	

۱۔ درہم چار کا ہوتا ہے۔ ۲۔ رقم ایک قسم کا پھل ہوتا ہے۔

قنسرین	چار لاکھ دینار۔ زیت ہزار حمل
دمشق	چار لاکھ بیس ہزار دینار۔
اردن	ستانوے ہزار دینار۔
فلسطین	تین لاکھ دس ہزار دینار۔ زیت تین لاکھ رطل
مصر	انیس لاکھ بیس ہزار دینار۔
برقة	دس لاکھ درہم۔
افریقہ	ایک کروڑ تیس لاکھ درہم۔ فرش ایک سو بیس
یمن	تین لاکھ ستر ہزار دینار۔ متاع یمنی اسکے علاوہ
حجاز	تین لاکھ دینار۔

یہ صرف خراج کی مد سے وصول ہوتا تھا۔ جزیرہ جس کی تفصیل ہم آگے لکھیں گے اس سے الگ ہے۔ ہر ایک قسم جو بیت المال یعنی خزانہ شاہی میں داخل ہوتی تھی اس کی چار قسمیں تھیں۔ خراج۔ عشر۔ جزیرہ۔ زکوٰۃ۔

مامون نے خراج و زکوٰۃ و جزیرہ کا جس کو آج کی زبان میں لگان یا ٹیکس کہہ سکتے ہیں کوئی جداگانہ قانون نہیں بنایا تھا بلکہ اس نے پہلے عادل و فیاض جانشینان اسلام کا جو دستور العمل تھا وہی ایسے عہد میں بحال رہا۔ اس لئے ہم ان قوانین کی تفصیل بتانے میں مجبوراً مامون کے ماقبل زمانہ پر نگاہ ڈالیں گے اور ہم کو امید ہے کہ ناظرین خارج از بحث کا لقب نہ دیں گے۔ ہاں یہ ضرور ہے کہ مذہبی بحث سے ہم کو سروکار نہ تھا اور جو کچھ لکھیں گے تاریخی پہلو سے لکھیں گے۔ جس طرح یورپین مصنفین

درہم چار کا ہوتا ہے۔ درہم ایک قسم کا چھل ہوتا ہے۔

ہمیشہ عام واقعات کے تذکرے میں بھی جستہ جستہ مذہب کا نام لیتے ہیں اور شاہان اسلام کے ذاتی فعال سے جدا نہیں کر سکتے۔ ہم ایسا نہ کریں گے خراج اور عشر زمین سے متعلق ہیں اور دو باقی ایک قسم کے حقوق ہیں جو مسلمان رعایا اور دوسرے مذہب والوں سے وصول کئے جاتے تھے۔ اس میں کچھ شبہ نہیں ہے کہ مامون اور اس کے اسلام عام اصول سلطنت میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفائے راشدین کے طریق عمل کو راہنما سمجھتے تھے اور اسی لئے کافی وثوق کے ساتھ ہم یہ بات فرض کر سکتے ہیں کہ مامون کے عہد کا قانون لگان و ٹیکس بھی قریب قریب وہی ہوگا جو کسی زمانہ پیشتر میں تیار ہوا ہوگا لیکن ہم کو یہ صاف بتا دینا چاہئے کہ عشر و خراج و جز یہ ^{مصطلح} معنوں میں مذہبی الفاظ نہیں ہیں اور اس لئے ہم کو اس دھوکہ میں نہ پڑنا چاہئے۔ فرقہ کی کتابوں میں ان کے متعلق جو تفصیلیں اور قاعدے مذکور ہیں وہ نفی یا خلفاء و سلاطین اسلام کے متفقہ اور مسلمہ عملی قاعدے ہیں۔ بے شبہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں خراج ایک تمدنی قانون کی صورت پکڑ چکا تھا اور اس وجہ سے جیسا موقع ہوا خراج۔ عشر جز یہ سب کچھ وصول کیا گیا لیکن یہ دعویٰ کرنا فضول ہے کہ ان کے متعلق شارع علیہ السلام نے کچھ خاص قاعدے طے کر دیئے تھے۔ عام ملکی قوانین کی طرح یہ باتیں بھی ہر جائز تحت نشین اسلام کی رائے پر چھوڑ دی گئی تھیں اور یہی وجہ تھی کہ خلفاء و سلاطین کے مختلف عہدوں میں خاص خاص ملکی ^{مصلحتیں} ان میں تبدیلیاں پیدا کرتی رہیں۔ اب ہم عام طرح پر خراج و عشر کے متعلق چند قواعد بیان کرتے ہیں جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں یا خلفاء کے عہد میں معمول رہے ہیں اور مامون کی خلافت میں بھی قریب قریب اسی پر عمل درآمد رہا۔

۱۔ جوزمین نہروں کے قدرتی پانی سے سیراب ہوتی ہو یا (۲) جوزمین فوج کو (جس نے اس حصہ ملک کو فتح کیا ہے) تقسیم کر دی گئی ہو۔ (۳) جس مقام کے باشندے فوج کشی کے وقت اسلام قبول کر چکے ہوں۔ ان تینوں حالتوں میں وہ زمین عشری ہوگی یعنی اسکی پیداوار سے صرف دسواں حصہ وصول کیا جائے گا اور یہی اس کا خراج سمجھا جائے گا۔

ان تینوں قسموں کے علاوہ جوزمین ہے وہ خراجی ہے عام اس سے کہ مسلمان رعایا کے قبضہ میں ہو یا غیر قوم کے۔ اگر کوئی شخص عشری زمین میں پڑتی ڈال دے تو اس سے کچھ نہیں لیا جائے گا۔ خراجی زمین میں ایسا نہیں ہے۔ لیکن اگر کوئی شخص ایک برس پڑتی ڈال کر دوسرے سال کاشت کرے تو ایک ہی سال کا خراج دینا ہوگا۔ جس زمین پر دو کانیں بنالی جائیں وہ عموماً عشر و خراج سے معاف ہیں اگر کھیتی کو کوئی آفت پہنچے تو خراج معاف ہوگا۔

مذکورہ بالا قسموں میں سے دو پچھلی قسم کی عشری زمینیں بہت کم تھیں۔ حضرت عمرؓ کے عہد میں سواد عراق کی پیمائش بالکل ہو چکی تھی اور مختلف شرحوں کی جمع باندھ دی گئی تھی۔ ملک شام کے فاتحین نے البتہ سخت اصرار کیا کہ وہاں کی زمین ان کو بانٹ دی جائے لیکن حضرت عمرؓ کی فیاض دلی کسی طرح ان کو فاتحین کی رائے پر مائل نہ ہونے دیتی تھی۔ بالآخر اس نصی سند پر یہی فیصلہ ہوا کہ پہلے قابضین بے دخل نہ کئے جائیں۔ ۲۔ مصر میں بھی آپ نے تاکید فرماں بھیجا تھا کہ اہل فوج قطعاً

۱۔ جامع صغیر کتر۔ ۱۲

۲۔ حسن الحاضرة جلد اول صفحہ ۹۳۔ مطبوعہ مصر ۱۲۹۹ھ

زمینداری اور کاشت نہ کرنے پائیں۔ اس حکم کے خلاف ایک شخص نے کچھ زمین کاشت کی تو آپ نے اس کو پکڑ بلایا اور نہایت سخت سزا دینی چاہی لیکن اس نے قطعی توبہ سے اپنا قصور معاف کرا لیا۔ ۱

عشر اور خراج کے احکام مسلمان اور دوسرے مذہب والی رعایا سے جن کو اسلام کی حمایت میں آ جانے سے ذمی کا لقب ملا ہے قریب قریب یکساں متعلق ہیں۔ خراجی زمین کسی کے قبضہ میں ہو ایک شرح سے لگان لیا جاتا تھا۔ عشری زمین میں امام محمد و سفیان ثوری کی عام تجویز یہی ہے کہ چونکہ تشخیص لگان میں صرف زمین کی صلاحیت ملحوظ ہوتی ہے اس لئے اس قسم کی زمین اگر ذمی کے قبضہ میں ہو تو اس سے بھی وہی عشر لیا جائے گا۔ ۲ حضرت عمرؓ نے قوم بطن سے عشر ہی لیا تھا۔ امام مالک گو امبار میں کسی قدر ذمیوں کے ساتھ سختی کرتی ہیں تاہم اس حالت میں کہ ذمی کسی دوسرے شہر یا قصبہ میں عشری زمین خریدے تو انکا فیصلہ بھی وہی ہے جو امام محمد کا ہے۔

خراج کی کوئی معین شرح نہ تھی لیکن یہ اصول عامۃ ملحوظ رہتا تھا کہ کسی حالت میں نصف آمدنی سے زائد نہ لیا جاوے۔

حضرت عمرؓ نے سواد کے کل اضلاع کی پیمائش کرائی تھی جو تین کروڑ ساٹھ لاکھ جریب ٹھہرا اور ذیل کی شرح سے لگان مقرر کی۔

۱ فتوح البلدان صفحہ ۷۵ سطر ۹، ۱۰

۲ ازلة الخلفاء جلد دوم صفحہ ۱۳۲

نخلستان ۱	فی جریب یعنی پون بیگہ پختہ	۱۰ درہم سال
انگور	-	-
نیشکر	-	۶ درہم
گہیوں	-	ایک درہم و ایک صاع غلہ ۲
جو	-	ایک درہم و صاع
روئی	-	۵ درہم

مصر کا خراج بحساب فی جریب ایک دینار (یعنی پانچ روپیہ) مقرر ہوا اور عمرو بن العاص نے حضرت عمرؓ کی طرف سے مصر کے گورنر تھے یہ عہد لکھ دیا کہ اس شرح سے کبھی زائد نہ لیا جائے گا۔ اس لحاظ سے مصر کا بندوبست استمراری سمجھنا چاہئے لیکن یہ شرحیں انتہائی شرحیں ہیں اور خود حضرت عمرؓ کے عہد میں اکثر اوقات ان میں تبدیلیاں ہوتی رہیں۔ حضرت علیؓ نے اور بھی تخفیف کی۔ تمام ان علاقوں میں نہر فرات سے سیراب ہوتے تھے بشرح ذیل لگان مقرر کی تھی اور روئی۔ تل۔ مقامی اور تمام قسم کی بقولات اور ترکاریوں کی زمین عموماً خراج سے معاف کر دی۔

۱۔ اس باب میں فتوح البلدان، ہدایہ کی روایتیں مختلف ہیں میں نے ہدایہ کی روایت لی ہے۔

۲۔ صاع ۳۵۱ تولہ کا ہوتا ہے۔

۳۔ فتوح البلدان صفحہ نمبر ۲۱۵، ۲۱۸ مطبوعہ لیڈن۔ ہالینڈ

گہیوں اول درجہ فی جزیب ڈیڑھ درہم
کی زمین اور صاع غلہ
متوسط درجہ ایک درہم
اونے درجہ درہم کی تہائی

جو کی زمین پر اسی حساب سے گہیوں کا نصف تھا۔ ۱۔

قریباً یہی شرح حساب تمام ممالک اسلامی میں جاری تھا۔ اور مسلمان دومی (یعنی دوسرے مذہب والے) دونوں پر یکساں اثر رکھتا تھا۔ البتہ سواد کے علاقوں میں مہدی عباسی نے لوگوں کی درخواست پر نصف کے حساب سے بٹائی کر دی تھی لیکن مامون الرشید نے ۲۰۴ھ میں شرح گھٹا کر دس کر دی۔ ۲۔

خراج کا ہلکا ہونا کچھ تو اس وجہ سے تھا کہ اسلام کے جانشینوں میں اب تک اسلام کا بے حرص اور فیاضانہ اثر پایا جاتا تھا اور زیادہ اس وجہ سے کہ ابتدائی زمانہ میں عرب کے سادہ مزاج فاح جو اپنے سے بے روک ہاتھوں سے دنیا کا مرقع الٹ پلٹ کر رہے تھے ریگستان سے اٹھ کر گئے تھے اور جو کچھ مل جاتا تھا ان قانع طبیعت کے لئے کافی تھا۔ یہ وہ لوگ تھے کہ ان میں جب ایک ممتاز شخص نے ایک معرکہ میں صرف ہزار درہم پر ایک نہایت دولت مند کافر سے صلح کر لی اور لوگوں نے کہا کہ ”تم نے بہت سستا بیچا“ تو انہوں نے تعجب سے جواب دیا کہ ”کیا ہزارے بھی کوئی زائد عدد ہے“ اس پر خلفائے راشدین کے عہد میں یہ عام قاعدہ

۱۔ دیکھو فتوح البلدان از صفحہ ۲۶۶ تا ۲۷۱۔ ۲۔

۲۔ کامل بن الاثیر۔ واقعات ۲۰۴ھ۔ ۱۲۔

تھا کہ ایک مسلمان جن شرائط پر کسی قوم سے معاہدہ کر لے خلیفہ وقت کو اس کی پابندی لازم ہوگی۔ فتوحات تاریخ اٹھا کر دیکھو سینکڑوں مثالیں پاؤ گے کہ فوج اسلام نے ایران۔ آرمینہ۔ مصر۔ شام کے اضلاع میں نہایت خفیف رقم پر صلح کر لی اور خلیفہ وقت کے حکم سے وہی بحال رہی دولت بنی امیہ اور عباسیہ نے کچھ اضافہ کیا مگر پیداوار کے لحاظ سے تو وہ بھی کچھ نہ تھا۔

زکوٰۃ مسلمانوں کے ساتھ خاص تھی اور سونے چاندی۔ اونٹ گائے بکری سب پر جدا گانہ شرحیں مقرر تھیں۔ حقیقت میں یہ نہایت سخت ٹیکس تھا جس کو اسلام نے خود اپنے اوپر گوارا کر لیا تھا۔

ذمیوں پر جزیہ لے تھا۔ گو وہ ایک نہایت خفیف رقم تھی اور زکوٰۃ کے مقابلہ میں تو گویا کچھ بھی نہ تھی لیکن تعجب ہے کہ دوسری قوموں نے مسلمانوں کو تعصب کا الزام دینے میں ہمیشہ بڑے زور شور سے اس کا تذکرہ کیا ہے یہ ہلکا ٹیکس جس کے نام سے یورپین مصنف کے دل میں مسلمانوں کی طرف سے نہایت ناگوار خیالات دفعۃً جوش مارنے لگتے ہیں زیادہ سے زیادہ فی کس ۴۸ درہم یعنی ۱۲ روپیہ سالانہ تھا اور یہ تعداد بڑے بڑے دولتمندوں کے ساتھ خاص تھی۔ متوسطین پر چھ روپیہ اور عام درجہ کے لوگوں پر تین روپیہ سالانہ تھا۔ بشرطیکہ وہ ادا کرنے کے قابل ہوں لیکن فرمانروائے وقت کو حسب مصلحت اختیار عام حاصل تھا کہ اس

جزیہ کی تحقیق میں وہ کس زبان کا لفظ ہے اور کس زمانہ سے اس کا رواج ہے اور یہ کس اسلام میں کس مقصد سے وہ اختیار کیا گیا۔ میرا ایک مستقل رسالہ ہے جو چال میں طبع ہوا ہے اور سیکرٹری مدرستہ العلوم کے پاس درخواست بھیجنے سے مل سکتا ہے نیز اس کتاب کے آخر میں بھی شامل ہے۔

کی شرح گھٹا دے یا بالکل معاف کر دے۔ لڑکے بوڑھے۔ عورتیں مفلوج۔ معطل العضو۔ نابینا ہر حالت میں مطلقاً معاف تھے۔

کبھی کبھی بجائے فی کس کے فی گھر جزیہ مقرر ہوتا اور تعداد وہی بشرح سابق رہتی تھی۔ ۲ یعنی ایک دینار یا اس سے بھی کم۔ اس خفیف محصول کے عوض میں ذمیوں کی جان و مال کی نہایت مستحکم ذمہ داری مسلمانوں پر فرض ہو جاتی تھی۔ ان آمدنیوں میں سے زکوٰۃ کی رقم جو صرف مسلمانوں سے لی جاتی تھی اسی لئے تھی کہ اس سے محتاج۔ ایاچ۔ نادار۔ مسافر اور اس طرح کے در ماندہ لوگوں کی اعانت کی جاوے۔ زکوٰۃ میں یہ قید تھی کہ صرف مسلمانوں پر صرف ہو لیکن اور کسی قسم کے صدقات میں جو مسلمانوں سے لئے جاتے تھے کوئی تخصیص نہ تھی اور غیر مذہب والی رعایا بھی برابر بہرہ مند ہوتی تھی۔ خود حضرت عمرؓ نے دمشق کے سفر میں مجذوم عیسائیوں کے لئے بیت المال کی اس رقم سے وظیفہ مقرر کر دیا تھا۔ ۳

اور ایک دوسرے موقع پر بیت المال کے داروغہ کو کہلا بھیجا کہ خدا کے اس قول میں کہ ”صدقات فقرا اور مساکین کے لئے ہیں“ مساکین سے عیسائی اور یہودی مراد ۴ ہیں باقی خراج۔ عشر۔ جزیہ پبلک کاموں یعنی سڑک۔ پل۔ چوکیداری۔ تعلیم وغیرہ کے لئے خاص تھے۔ فوج کا صرفہ بھی

۱ حضرت عمرؓ کے زمانہ میں جزیہ جو ستاد اسکے قریب وجوار کے مضافات میں جزیہ بالکل معاف کر دیا گیا تھا دیکھو فتوح البلدان صفحہ ۱۵۹ ماریہ قبطیہ کے ہموطن بھی جزیہ سے معاف کر دے گئے تھے فتوح البلدان ص ۳۱۱

۲ حضرت عثمانؓ کے زمانہ میں نفلس والوں پر اسی شرح سے جزیہ مقرر ہوا تھا فتوح البلدان

۳ فتوح البلدان

۴ ازلۃ الخلفاء جلد دوم۔ صفحہ ۷۷

اسی آمدنی سے دیا جاتا تھا۔

مامون الرشید اور عموماً نیک دل بادشاہان اسلام کے عہد میں ٹیکس یا محصول جو کچھ کہو یہی تھا جس کا ذکر ہوا۔ انکم ٹیکس۔ انڈیکٹری ٹیکس۔ چنگی سڑکانہ۔ ڈرسانہ چوکیدازی اسٹامپ کے ناموں سے اس زمانے میں کوئی واقف نہ تھا۔

فوج نظامی یعنی جن کا نام وحیدہ دفتر العسکر میں قلم بند تھا۔ اس کی تعداد قریباً دو لاکھ سوار و پیادہ تھی۔ سوار کی تنخواہ پچیس روپیہ اور پیادے کی دس روپے جنرل و کمانڈر کی تنخواہیں بھی کچھ بہت زیادہ نہ تھیں لیکن ایشیائی حکومتوں میں عہدہ داروں کی نگاہ مشاہرے سے زیادہ صلوات انعامات پر لگی رہتی ہے جو وقتاً فوقتاً کسی خاص خوشی یا اظہار کارگزاری کے وقت انکو ملتے رہتے ہیں اور خصوصاً مامون کی فیاضیوں کی تو کچھ حد ہی نہ تھی۔ عبداللہ بن طاہر سردار فوج کو ایک دن پانچ لاکھ درہم انعام دیے۔ ملکی عہدہ داروں میں بھی صرف وزیراعظم ذوالریاستین کی تنخواہ بیش قرار تھی یعنی تین لاکھ درہم ماہوار۔ اگرچہ اور ہر قسم کے عہدے الگ الگ اور نہایت باقاعدہ اور منضبط تھے لیکن سپہ سالاری۔ فوج جنرل کے ساتھ

۱۔ حضرت عمرؓ کے زمانہ میں جو جوستہ اور اس کے قرب و جوار کے مضافات میں جزیہ بالکل معاف کر دیا گیا تھا دیکھو فتوح البلدان صفحہ ۱۵۹ اناریہ قبلیہ کے ہم وطن بھی جزیہ سے معاف کر دیئے گئے تھے فتوح البلدان صفحہ ۲۱۱

۲۔ حضرت عثمان کے زمانہ میں فلسطین والوں پر اسی شرح سے جزیہ مقرر ہوا تھا فتوح البلدان صفحہ ۳۳۰

۳۔ فتوح البلدان صفحہ ۱۲۱۔

۴۔ ازالۃ الخفاء جلد دوم۔ صفحہ ۷۲۔

مخصوص نہ تھی۔ صوبہ کالفتنٹ یا قسمت کا گورنر عموماً کمانڈر انچیف اور گورنر فوج ہوتا تھا۔ یحییٰ بن اکثم جو قاضی القضاۃ کے منصب پر ممتاز تھے مامون نے متعدد بار ان کو فوج کی افسری دی تھی اصل یہ ہے کہ اس وقت سپہ گری مسلمانوں کا عام جوہر تھا اور اسی لئے کسی شخص کا اہل قلم ہونا اس کو صاحب العلم ہونے کے قابل نہیں کرتا تھا۔ دوسری قسم کی فوج منظومہ تھی۔ جس کو والینیر کہنا چاہئے۔ اس قسم کی فوج وقت پر جس قدر درکار ہوتا ہو سکتی تھی اور خصوصاً جہاد کی پرزور صدا گونجنے کے وقت تو سارا ملک امنڈ آتا تھا۔ فوج کی سواری ہتھیار سرکار سے ملتا تھا اور خزانہ شاہی میں ہر قسم کے اسلحہ جنگ نہایت افراط سے ہر وقت موجود رہتے تھے۔

ہارون الرشید کی وفات کے بعد ۱۹۳ھ میں جب خزانہ السلاح کا جائزہ لیا گیا تو مفصلہ ذیل تعداد کے ساز و اسلحہ موجود تھے۔

مطلاوندہ تلواریں ۵۰ ہزار شاکریہ و غلاموں کے لئے ۵۰ ہزار

نیزے ایک لاکھ ۵۰ ہزار کمانیں ایک لاکھ

طلا زرہیں ایک ہزار عام زرہیں ایک ہزار

خوڑ میں ہزار جوشن ایک ہزار

ڈھالیں ڈیڑھ لاکھ مطلا زرین چار ہزار

عام قسم کے زرین تیس ہزار

جنگی جہازات کی ابتداء اگرچہ عبدالملک بن مروان المتوفی ۸۶ھ

نے کی تھی اور اسی کی زمانہ میں حسان بن نعمان گورنر افریقہ کے اہتمام

سے تونس میں جنگی جہازات اور آلات بحری کی تیاری کا ایک بڑا محکمہ

قائم ہوا تھا۔ لیکن مامون کے عہد میں اس کو ترقی ہوئی۔ جزیرہ سبلی

۱۔ ادیکھو شمار الاوراق۔ برعاشیہ۔ مسطرک جلد اول صفحہ ۲۷۲

۲۔ مقدمہ بن خلدون ذکر

کی فتح کے لئے سو جنگی جہاز مع بہت سے بحری سامان کے جو بھیجے گئے تھے وہ اسی کارخانہ سے تیار ہوئے تھے۔ آتش اندازی کے لئے چھوٹے چھوٹے جہاز ہوتے تھے جن کو عربی میں حراقہ کہتے ہیں۔ ان سے روغن لفظ (گریک فائر) کے شیشے بھر بھر کر مارتے تھے جو دشمن کے جہازوں میں آگ لگا دیتے تھے اور خود پانی سے بھی بجھ نہیں سکتے تھے۔

ملک کی آبادی میں امن و امان۔ مامون کی بیدار مغزی اور جزئیات پر اطلاع۔ عدل و انصاف وغیرہ قوموں کے حقوق

دولت عباسیہ کے امن و انتظام۔ ترقی اور وسعت کے اضافے جو روز ہی رہتے ہیں سچ پوچھیے تو ہارون و مامون کے ہی عہد حکومت نے اس خاندان کو یہ عام ناموری دی ہے تجارتیں تمام آزاد تھیں۔ نئے نئے شہر آباد ہوتے جاتے تھے ایک ایک قصبہ بلکہ ایک ایک گاؤں میں چشمنے اور نہریں جاری تھیں جو حاکمان اضلاع اور زمیندار و جاگیرداروں کے مصارف سے ہمیشہ بنتی رہتی تھیں جن کی وجہ سے زراعت کو روز افزوں ترقی ہو رہی تھی۔ مامون نے سلطنت کے بڑے بڑے اضلاع کا دورہ کیا اور ہر جگہ دو دو چار چار دن قیام کر کے مناسب انتظامات جاری کئے۔ ۲۰۲ھ میں جب وہ عراق کو روانہ ہوا۔ سرخس طوس۔ ہمدان۔ جرجان۔ نہروان۔ رے اور دوسرے اضلاع میں ہفتوں قیام کیا اور ملک کے اصلی حالات سے واقفیت پیدا کی۔ علامہ مقرر بنی نے کتاب الخطط والآثار

میں لکھا ہے کہ جب مامون نے مصر کے علاقوں کا دورہ شروع کیا تو ہر گاؤں میں کم سے کم ایک رات دن ٹھہرتا گیا۔ مقام طاء النمل میں پہنچا تو معمول کے خلاف وہاں قیام نہیں کیا اور آگے بڑھا۔ اس گاؤں کی مالک ایک بڑھیا تھی یہ خبر سن کر مامون کی خدمت میں حاضر ہوئی اور عرض کیا کہ یہ محرومی میری ہی قسمت میں کیوں لکھی تھی۔ مامون اس کا مہمان ہوا۔ اس نے اپنی حیثیت کے موافق دعوت کا سامان کیا اور رخصت کے وقت دس تھیلی اشرفیاں ایک ہی سنہ کے سکہ کی نذر میں پیش کیں۔ مامون حیرت میں رہ گیا اور کہا کہ دعوت کیا کم تھی تم نے یہ تکلف کیوں کیا جس کا قبول کرنا میری فیاضی کے خلاف ہے۔ بڑھیا نے کہا کہ سونا تو ہمارے گاؤں کی مٹی سے پیدا ہوتا ہے اور اس لئے ہم لوگوں میں اسکی کچھ قدر نہیں ہے۔ میں نے جس قدر حضور کی خدمت میں حاضر کیا ہے اس سے بہت زیادہ میرے پاس موجود ہے۔ اس حکایت سے مامون کے حسن انتظام اور ملک کی صرفہ الحالی کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ ملک کے ہر حصہ میں معذور محتاج، اناج، بیوہ، یتیم سب کے روزینے مقرر تھے جو شاہی خزانے سے وقت معین پر ان کو ملا کرتے تھے۔ یہ بات سلطنت کے ضروری قوانین میں داخل تھی کہ جو شخص فقر و فاقہ کا شکار ہو اس مقام کا حاکم اس کو کوئی کام دے یا بیت المال سے وظیفہ مقرر کر دے۔

مامون نے خراسان کے زمانہ حکومت میں غفلت کی تھی اس کا خمیازہ مدت تک کھینچنا پڑا۔ اس لئے بغداد میں آکر اس کا طرز حکومت بالکل بدل گیا۔ اب اس کو ایک ایک جزئی واقعہ اور عام حالات کی اطلاع کا کچھ ایسا عشق ہو گیا کہ سن کر تعجب ہوتا ہے سترہ سو مجوزہ عورتیں مشرق نہیں

جو تمام دن شہر میں پھرتی تھیں اور شہر کا کچا چٹھا اس کو پہنچاتی تھیں۔ لیکن مامون کے سوا اور کسی کو ان کے نام و نشان سے اطلاع نہ تھی۔ ہر صیغہ پر جداگانہ خفیہ نویس اور واقعہ نگار مقرر تھے۔ ۲ اور ملک کا کوئی ضروری واقعہ اس سے مخفی نہیں رہ سکتا تھا لیکن یہ بات عجیب ہے کہ اس قسم کی کاوش کا جو عام اثر ہوتا ہے یعنی ہر شخص سے بدگمان ہو جانا اور عوام کی آزادی سے تعرض کرنا۔ مامون اس سے بالکل بری تھا اس کی تاریخ زندگی کا ایک ایک حرف چھان ڈالو ایک واقعہ بھی ایسا نہیں مل سکتا جس سے اس کی کاروائی پر حرف آ سکے۔ بخلاف اس کے اس محکمہ نے رعایا کے حق میں عجیب عجیب فیاضیاں دکھائیں۔

ایک دن کسی سپاہی نے ایک شخص کو بیگار میں پکڑا وہ دروناک آواز سے چلایا کہ ”واعمرہ یعنی اے عمر“ تم کہاں ہو۔“ مامون کو اطلاع ہوئی اس شخص کو طلب کیا اور کہا کہ کیا حضرت عمر کا عدل تجھ کو یاد آیا۔ اس نے کہا ہاں۔ مامون نے کہا ”خدا کی قسم اگر میری رعیت حضرت عمر کی سی رعیت ہوتی تو میں ان سے بھی زیادہ عادل ہوتا۔“ مامون نے اس شخص کو انعام دلایا اور سپاہی کو موقوف کر دیا۔ ۳

ایک بار ایک شخص نے عرضی دی کہ بیت المال سے کچھ وظیفہ مقرر کیا جائے۔ مامون نے بلا کر پوچھا کتنے بال بچے ہیں۔ اس نے بڑھا کر تعداد بتائی چونکہ مامون ایک جزوی واقعہ کی خبر رکھتا تھا اس کا جھوٹ نہ چل سکا۔ دوسری بار اس نے پھر عرضی لکھی اور جو تعداد تھی سچ بتادی۔ مامون نے اب عرضی پر لکھ دیا اس کا روزینہ مقرر کر دیا جائے۔ ۴

۱ آثار الدول قرطانی۔ خلافت مامون ۲ ابن خلقان۔ ترجمہ فرائضی ۳ بیون واحد اللہ ۴ رسالہ حکم و آداب صفحہ ۶۰

اتوار کے دن ہمیشہ صبح سے ظہر تک دربار عام کرتا تھا جس میں خاص و عام کس کے لیے کچھ روک نہ تھی اور جہاں پہنچ کر ایک کمر زور مزدور کو اپنے حقوق میں خاندان شاہی کے ہمسری کا دعویٰ ہوتا تھا۔

ایک دن ایک شکستہ حال بڑھیا نے دربار میں آ کر زبانی یہ شکایت کی پیش کی ایک ظالم نے میری جائید چھین لی ہے۔ مامون نے کہا کس نے۔ اور اس نے اشارہ سے بتایا کہ آپ کے پہلو میں مامون نے دیکھا تو خود اس کا بیٹا عباس تھا۔ وزیر اعظم کو حکم دیا کہ شہزادے کو بڑھیا کے برابر میں کھڑا کر دے اور دونوں کے اظہار سنے۔ شہزادہ عباس رک رک کر آہستہ آہستہ گفتگو کرتا تھا لیکن بڑھیا کی آواز بیا کے ساتھ بلند ہوتی جاتی تھی۔ وزیر اعظم نے روکا کہ خلیفہ کے سامنے چلا کر گفتگو کرنا خلاف ادب ہے۔ مامون کہنا نہیں جس طرح چائے آزادی سے کہنے دو۔ سچائی نے اس کی زبان تیز کر دی ہے اور عباس کو نگاہنا دیا ہے۔ اخیر مقدمہ کا فیصلہ بڑھیا کے حق میں ہوا اور جائیداد واپس دلادی گئی۔

مامون کی آزاد پسند نے اس کے عمل کو بھی اصول انصاف میں نہایت آزاد اور پسند کر دیا تھا۔

ایک بار خود مامون پر ایک شخص نے تیس ہزار کا دعویٰ دائر کیا۔ جس کی جوابدی کے لیے اس کو دار القضاۃ میں حاضر ہونا پڑا۔ خدام نے قالین لا کر بچھایا کہ خلیفہ اس پر تشریف فرما ہو لیکن قاضی القضاۃ نے مامون سے کہا یہاں آپ اور مدعی دونوں برابر درجہ رکھتے ہیں۔ مامون نے کچھ بر انہ مانا بلکہ اس کے صلہ میں قاضی القضاۃ کی تنخواہ اضافہ کر دی۔

۱۔ واسطۃ السلوک فی احوال السلوک۔ عقد الفرید جلد اول ص ۱۲

مامون کی فیاض لائف پر اگر نکتہ چینی ہو سکتی ہے تو یہ وہ سکتی ہے کہ اس کا رحم و انصاف اعتدال کی حد سے آگے بڑھ گیا تھا جس کا یہ اثر تھا کہ اس نے اپنے ذاتی حقوق کو بالکل نظر انداز کر دیا تھا۔ مد زبان شعاء اس کی ہجوئیں لکھتے تھے مگر خبر نہیں ہوتی تھے خدا اس کا خدام گستاخیاں کرنے تھے لیکن اس کو پرواہ نہیں ہوتی تھی و عبل نے ایک ہجو میں اس کی نسبت لکھا۔

شادو بذكرك بعد طول حموله واستفذك من الحفيض الا وهدي
یعنی میری قوم نے تیرے نام کو جو بکل بچھا ہوا تھا شہرت دیدی اور تجھ کو پستی سے نکال کر بلندی پر بٹھا دیا۔ مامون نے یہ ہجو سنی تو صرف یہ کہ ”و عبل کو ایسی غلط بات کہتے ڈار شرم نہیں آئی۔ میں گناہ کس دن تھا پیدا ہو تو خلافت کی آغوش میں پیدا ہوا اور دودھ پیا تو اسی کی چھاتیوں کا پیا۔“

ایک بار مامون کا چچا ابراہیم شاکی ہو کہ و عبل کی بد زبانیاں حد سے گذر گئیں۔ میری ایسی بری ہجو لکھی ہے جو کس طرح در گذر کے قابل نہیں۔ ابراہیم نے اس ہجو کے کچھ اشعار بھی سنائے۔ مامون کہا چچا جان۔ اس نے میری ہجو اس سے بڑھ کر لکھی ہے اور چونکہ میں نے در گذر کی۔ امید ہے کہ آپ بھی ایسا کریں گے و عبل کی بیہودہ گوئی سے سارا اور بر تالاں تھا۔ ابو سعید خرومی نے چند بار مامون کو بھڑکایا کہ آخر در گذر کہاں تک مامون نے کہا اچھا اگر بدلہ ہی لینا ہے تو تم بھی اس کی ہجو لکھو مگر صرف یہ لکھو کہ و عبل لوگوں کی ہجو میں جو کچھ کہتا ہے غلط کہتا ہے۔

۱۔ اس زمانہ کا ایک مشہور شاعر تھا اور ہجو گوئی میں مشہور تھا۔

مامون اکثر کہا کرتا تھا مجھ کو عفو میں جو مزا آتا ہے اگر لوگ جان جائیں تو جرم اور نافرمانی کو میرے پاس تحفہ لیکر آئیں۔

مختلف وقتوں میں وزراء خاندان خلافت حکام عمال کی شکایت میں ڈاڈخواہوں نے جو عرضیادی ہیں۔ اور مامون نے ان پر اپنے خاص لفظوں احکام لکھے ہیں ان میں سے چند اس موقع پر نقل کرتے ہیں۔ عرضیوں کی عبارت سے چند ان ہم کو عرض نہیں۔ صرف یہ بتا دینگے کہ کس کی نسبت تھی لیکن جو احکام میں وہ مامون کے خاص الفاظ ہیں جن کا ترجمہ کر دیا گیا ہے۔

مامون کی تحریر

عرضیاں

شریف کی پہچان ہے کہ اپنے سے بڑے کو

ابن ہشام کی نسبت

دبائے اور چھوٹے سے خود دب جائے

تم کس میں سے ہوں۔

جس وقت تک ایک شخص بھی میرے

ہشام کی نسبت

داوازہ پر تیرا شاکی موجود ہوگا تجھ کو میرے

دے دربار میں رسائی نہ ہوگی۔

اے ابو عباد حق اور باطل میں کچھ رشتہ نہیں ہے

ابو عباد کی نسبت

نَاذَا اِنْفَحْ فِي الصُّورِ فَلَا اَنْسَابَ

ابو عیسیٰ کی نسبت جو

یَمِیْنُہُمْ یعنی جب فح صور ہوگا تو نسب

جائے رہیں گے۔

حمید طوی کی نسبت اے حمید۔ تقریب درگاہ پر نہ پھولنا حق میں تو اور کمینہ غلام دونوں برابر ہیں۔

ماہن الفضل طوی کی نسبت شیرا بے تمیز اور دشت خو ہونا تو میں نے گوارا کیا لیکن رعایا پر ظلم کرنا میں نہیں برداشت کر سکتا ہوں

عمرہ بن مسعد کی نسبت اے عمر و اپنی دولت کو عدل سے آباد کر۔ ظلم تو اس کا دھار دینے والا ہے

اس موقع پر جب ہم مامون کے اعدل و انصاف کی داستانیں سنارہے ہیں تو ہمارا فرض ہے اس عہد خلافت کی مسلسل بغاوتوں پر ایک اجمالی مگر وثیقہ میں نگاہ ڈالیں کیونکہ عام خیال انصاف اور بغاوت کو ہم عصر نہیں فرض کر سکتا مامون کی تاریخ اس قسم کی ناگزیر معرکہ آرائیوں سے مملو ہے لیکن جو کچھ ہوا اتفاق واقعات کا نتیجہ تھا۔ اور ورنہ اس خصوص میں اس کا ادا من انصاف ہر ایک کے داغ سے پاک ہے۔

ہارون رشید کا دربار دو مختلف قوتوں یعنی عرب اور ایرانی نسل سے مرکب تھا۔ یہ ورثہ اس کے دونوں بیٹے مامون و امین منقسم ہو گئی۔ مامون ماں کی طرف سے عجمی تھا۔ اس کا وزیر بھی مجوسی تھا۔ تقسیم کی رو سے ملک کے جو صوبے ملے وہ بالکل عجم کے حصے تھے۔ ان باتوں کا لازمی اثر تھا کہ گروہ عرب کو مامون کے ساتھ کچھ ہمدردی نہ ہو۔ امین سے جب معرکہ شروع ہوئے تو وہ قضاہمت ہار چکا تھا۔ لیکن ذوالریاستین جو اس کا ندیم و وزیر تھا ثابت قدم رہا اور اپنے حسن تدبیر سے آخر کامیاب ہوا۔ مامون نے بے شبہ اس کے صلے اعتدال سے کچھ بڑھ کر

مراعات کی اس کو بیاہ و سفید کا مالک بنا دیا۔ اسی بات پر عرب کا گروہ بگڑ گیا۔ لیکن مامون کو اس کی وجہ سے اس واقع کی اطلاع نہ ہو سکی کہ ذوالریاستین کے اقتدار نے اصل حالات سے مطیع ہونے کے تمام نام کے بند کر دئے تھے۔

سادات جو خلافت کو اپنا ازلی حق سمجھتے تھے ہمیشہ ایسے موقعوں کی تاک میں رہتے تھے ہر طرف اٹھ کھڑے ہوئے اور تمام ملک بلا دیا اس حالت میں اگر کسی سے ہمدردی کی توقع ہو سکتی تھی۔ وہ صرف عباسی خاندان تھا لیکن مامون نے حضرت امام علی رضا کو ولیعہد بنا کر یہ بات بھی کھودی مدت تک بغاوت کا سلسلہ قائم رہا اور اس وجہ سے طول پکڑتا گیا۔ کہ سادات پر مامون کسی قسم کی سختی نہیں کر سکتا تھا۔ وہ یونہی نرم دل اور فیاض طبع تھا اس پر شیعہ پن کے پر تو نے اور بھی سادات کا گرویدہ کر رکھا تھا۔ ان باغیوں پر قابو پانا تھا اور چھوڑ دیتا تھا۔ لیکن وہ اور بھی شوخ اور تیز ہوتے جاتے تھے۔

اس سلسلہ کے علاوہ اور جو بغاوتیں ہوئیں وہ ایسی ہی عام بغاوتیں ہیں جس کے شخصی حکومتوں میں ہو کرتی ہیں۔ ہم کو ایشیائی کی کوئی سلطنت ایسی نہیں معلوم ہے جہاں آئے دن ایسے معمولی فتنے نہیں اٹھا کرتے۔ اس کے ساتھ ہم کو یہ بھی خیال کرنا چاہیے کہ اس وقت رعایا سے ہتھیار لینے کا کوئی قانون نہیں تھا۔ اور اس وجہ سے سلطنت اور رعایا کی قوت ایک حیثیت سے یکساں نسبت رکھتی تھی۔

ان سب پر اتنا مستزاد کرنا چاہیے کہ جن لوگوں نے بغاوت کے علم بلند کیے وہ اکثر عرب کی قوم سے تھے جو اب تک اطاعت کے حلقے

سے آزاد رہتی آئی ہے اور شاید ہمیشہ ایسی ہی آزاد رہے۔ شاید ایک معترض نہایت آسانی سے مامون پر یہ الزام لگائے کہ ذوالریاستین جس نے مامون کی بنیاد حکومت کو گرتے گرتے سنبھال لیا۔ خود مامون کے اشارے سے قتل کیا گیا۔ لیکن ہم پوچھتے ہیں کہ آخر علاج کیا تھا۔ نہ ذوالریاستین اپنی خود سری سے باز آ سکتا تھا نہ اہل عرب اس کے سامنے سر جھکا سکتے تھے۔ موقع ایسا آ پڑا تھا کہ بقائے خلافت اور ذوالریاستین کا اجتماع ناممکن ہو گیا تھا۔ مامون نے بے شبہ ذوالریاستین کو خلافت کی نذر کر دیا۔ اور اب اگر یہ الزام کی بات ہے تو ہم مامون کو اس سے نہیں بچا سکتے۔ ہاں اس کا جواب ہمارے پاس بھی نہیں کہ ذوالریاستین کے قاتلوں کو کیوں قتل کر دیا گیا۔ شاید پالیسی کے وسیع قانون میں یہ باتیں جائز رکھی گئی ہوں۔

ایک بار مامون نے احمد بن دادوس سے مخاطب ہو کر ایک نہایت پولیٹیکل تقریر کی تھی جس کا اس پر نقل کرنا نہایت موزوں ہے اس نے کہا بادشاہ بعض وقت اپنے خاص ارکان دولت کیساتھ جو باتیں کر گزرتے ہیں۔ عوام ہرگز اس کا انصاف نہیں کر سکتے وہ دیکھتے ہیں کہ وزیر نائب السلطنت نے جو وفاداریاں کیں ان کے بارے سے حکومت کی گزروں کبھی ہلکی نہیں ہو سکتی وہ رائے لگا لیتے ہیں کہ بادشاہ نے جو کچھ کیا صرف جسد تنکدلی کی وجہ سے کیا تا لیکن ان کو معلوم ہے کہ اس کے بعض افعال خود سلطنت کے خانہ برانداز یا نائب سے گزر کر سکتا ہے مجبور وہ کر گزرتا ہے جو ظاہر میں نہ کرنا چاہیے۔ وہ جانتا ہے کہ عوام تو گیا خواص بھی اس کو معذور نہ رکھیں گے لیکن ضرورت کسی کی نکتہ چینی کی پروا نہیں کر

سکتی! شخصی حکومت کا زور مامون کے عہد میں بھی پوری قوت کے ساتھ قائم تھا لیکن وہ اس حالت میں ایک مفید انقلاب پیدا ہو جاتا بنو امیہ اور عباسیہ دونوں نے اپنے طریق عمل سے خلافت اسلام کو خاندانی ترکہ قرار دیا تھا۔ مامون پہلا شخص ہے جس نے اس جاہرانہ قانون کو مٹا دینا چاہا۔ اگرچہ افسوس ہے کہ کامیاب نہ ہو سکا اس نے بڑی تحقیق اور تجربے کے بعد ایک ایسے برگزیدہ شخص کو ولیعہدی کیلئے انتخاب کیا جو خاندان شاہی کچھ وسطہ نہیں رکھتے تھے۔ بلکہ خاندان عباس ان کے ساتھ ایک موروثی رقابت کا خیال رکھتا تھا یہی بات تھی کہ ان کے انتخاب پر آل عباس دفعتاً برہم ہو گئے اور تمام ملک میں بغاوتیں برپا کیں تاہم مامون نے وہی کیا جو سچے کائنات کی رو سے اس کو کرنا چاہیے تھا۔ جب انکو زہر دیا گیا اور مامون کو پورا تجربہ ہو گیا کہ جو خاندان دیرپہ سو برس سے خلافت پر قبضہ کرتا آیا ہے وہ کسی طرح اپنے فرضی حق سے باز نہیں آ سکتا تو مجبوراً اس نے بھی وہی کیا جو اس کے اسلاف کرتے آئے تھے۔ تاہم اس بات سے کہ اس نے اپنی اولاد کو چھوڑ کر جو حکومت کی قابلیت بھی رکھتی تھی اپنے بھائی کو منتخب کیا۔

ایک ایسی عالی حوصلگی اور سچی بے عزضی کا ثبوت ملتا ہے۔ جو تمام تاریخ اسلام میں بے نظیر ہے گویا مامون کی اولاد خلافت کے قابل تھی مگر اس میں سک نہیں کہ اس کا لائق بھائی جو اپنے عہد میں معتمد باللہ کے لقب سے یکارا گیا قابلیت سلطنت کے لحاظ سے حق فائق رکھتا تھا۔

۱۔ رسالہ حکم و آداب ۶۰ ۲۔ حضرت علی رضا مراد ہیں

مامون کے عہد میں دوسری قوموں کو جو حقوق حاصل تھے مہذب سے مہذب گورنمنٹ میں بھی اس سے زیادہ نہیں ہو سکتے تھے۔ یہ وہ محسوس۔ عیسائی۔ لا مہذب وسیع حکومت میں نہایت آزادی سے زندگی بسر کرتے تھے خاص دار الخلافت بغداد میں بہت سے گرجے اور چرچ نئے تعمیر ہوئے موجود جن میں رات دن ناقوس کی صدا گونجتی رہتی تھیں۔ دربار میں ہر مذہب و ملت کے علماء و فضلاء حاضر رہتے تھے اور مامون ان کے ساتھ نہایت عزت و توقیر سے پیش آتا تھا۔ جبریل بن خشوع جو ایک عیسائی فاضل تھا اس کی اس قدر توقیر کرتا تھا کہ عام حکم دیدیا تھا کہ جو شخص کسی عہدہ پر مقرر کیا جائے پہلے جبریل کی خدمت میں حاضر ہوا۔

خراسان میں جو کالج بنوایا تھا اس کا پرنسپل یعنی مہتمم اعظم ایک عیسائی مقرر کیا جس کا نام بیسوع تھا اس کی بے تعصبی کے ثبوت کیلئے ہم ذیل کی حکایت کافی سمجھتے ہیں جس کی مثال آج بھی کسی مذہب ملک میں نہیں مل سکتی۔

عبداسح ابن اسحق کنڈی جو ایک عیسائی عالم اور معزز ملکی عہدے پر ممتاز تھا مامون کے ایک عزیز کا دلی دوست تھا۔ اس ہاشمی نے عبداسح کو نہایت نرم لفظوں میں ایک دوستانہ خط

۱۔ طبقات الاطہار ترجمہ جبریل بن خشوع ۲۔ انسائیکلو پیڈیا۔ برٹانیکا۔ ذکر مامون الرشید۔ افسوس ہے ان باتوں پر بھی یورپین مصنفین کو تسکین نہیں ہے اور وہ تاریخی تصنیفات میں بھی ہمیشہ بادشاہ اسلام پر ایسے طریقے سے حملہ کرتے ہیں جسکی اصلی زور اسلام پر پڑتی ہے۔ ناواقف مورخین

لکھا کہ اگر آپ اسلام قبول کر لیں تو خوب ہو۔ مجھ کو افسوس ہے کہ ایسا سچے مذہب کی طرف جیسا اسلام ہے اب تک آپ مائل نہیں ہوئے۔ اس خط کے جواب میں عبدالمسیح نے جو کچھ لکھا کوئی شخص جب تک خود دیکھ نہ لے اس کا اندازہ نہیں کر سکتا۔ اس برگزیدہ راہنمائے خلق یعنی محمد مصطفیٰ اور قرآن کے متعلق وصابہ کی نسبت وہ الفاظ لکھے کہ سکر دل کانپ جاتا ہے یہ پورا خط جو ایک رسالہ کی شکل میں ہے بمقام لندن مطبع گلبرٹ اور رولنگٹن۔ تھوڑے دن ہوئے چھاپا گیا ہے میں نے خود اس کو دیکھا اور ناظرین کو یقین دلاتا ہوں کہ دیکھنے کے وقت ایک ایک حرف پر میرا دل لرز جاتا تھا۔ اگر آج عبدالمسیح زندہ ہوتا تو تعزیرات ہند کے اثر سے بھی نہ بچ سکتا تھا۔ مامون کے سامنے یہ خط پیش ہوا تو اس نے پڑھ کر صرف اتنا کہا کہ جو مذہب دنیا کے کام کا ہے وہ زرتشت کا مذہب ہے اور شخص آخرت کے لئے مفید ہے وہ عیسائی مذہب ہے لیکن دین و دنیا میں دونوں کیلئے جو مذہب موزوں ہے وہ اسلام ہے۔

ان باتوں پر بھی ہم مامون کی تاریخ کو بیدار نہیں کر سکتے ہیں ہم کو ڈرامے کہ آگے چل کر جہاں مامون کے مذہب کا ذکر آئے گا ایک خاص مسئلہ میں اس کا مذہبی جنون دیکھ کر شاید ناظرین اس کی تمام خوبیاں دفعتاً بھول جائیں۔

**ذوق علمی - رصد خانہ زمین کی پیمائش
فنون فلسفہ کے ترجمے علوم کی اشاعت**

اگرچہ خاندانی جھگڑے پر زور بغاوتوں - روم کی مہابت - بار

انتظام اتنے کام تھے جو مامون کے روزانہ اوقات اور دل و دماغ کو مصروف رکھتے تھے۔ تاہم اس کے علمی ذوق پر غالب نہیں آ سکتے۔ جب وہ مصر گیا تو ایک شخص نے اسکو مبارکباد کہ آج عراق۔ حجاز شام۔ مصر۔ سب آپ کے زیر نگیں ہیں۔ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ابن عمر ہونیکا شرف ان سب پر مستزاد ہے مامون نے کہا ہاں مگر یہ آرزو ہنوز باقی ہے کہ مجلس عام میں شایقین حدیث جمع ہوں۔ اور مستملی میرے سامنے بیٹھا ہوا اور کہے کہ ہاں وہ کیا حدیث ہے میں بیان کرنا شروع کروں کہ حماد نے یہ راویت کی الخ بچپن میں وہ اسلامی علوم کو حد کمال تک حاصل کر چکا تھا۔ اب فلسفہ پر مائل ہوا اور دن رات اسی تذکرے میں بسر کرتا تھا۔ اس کے علمی ذوق کا اندازہ اس سے بھی ہو سکتا ہے کہ اس کے آستینوں پر اقلیدس کے مقابلہ اولے کی شکل پنجم کا طغرا بنا ہوتا تھا کیونکہ یہ شکل نہایت مرغوب تھی۔ اسی وجہ سے عربی میں پانچویں شکل مامونی کہتے ہیں۔ غالباً مامون کے سوا اور کسی بادشاہ اسلام کو یہ فخر نہیں حاصل ہے کہ اس کے نام سے کوئی علمی اصطلاح قائم ہوتی ہو۔

ہارون الرشید کا قائم کیا ہو بیت الحکمت موجود تھا جس میں پارسی عیسائی یہودی۔ ہندو متز جمین نو کرتے تھے اور وفنون حکومت کے متعلق

ایک طرف پامر صاحب جنگی عربیت کا ہم کو بھی اعتراف ہے اور جنگی نظم و شعر عربی و فارسی کا مجموعہ حال میں چھاپا گیا۔ تاریخ ہارون الرشید کے صفحہ ۲۲۲ میں لکھتے ہیں کہ وہ اسکے بیہودہ درباریوں کے یہ بات اسکے ذہن نشین کر دی تھی بلکہ کل پیر و اسلام اس بات کو اس وقت میں اور کچھ مسلمان اب بھی سمجھتے ہیں کہ کافر خدا کی مخلوق ہی نہیں کہا جاسکتا۔

تصنیف اور ترجمے کرتے رہتے تھے۔ لیکن اب تک جو سرمایہ جمع ہو تھا وہ
مامون کے شوق علمی کیلئے کافی تھا۔

ایک رات خوب میں دیکھا کہ ایک محترم شخص تخت پر جلوہ
فرما ہے۔ مامون نے نزدیک جا کر پوچھا آپ کا اسم مبارک تخت نشین
نے کہا ارسطو مامون پر خوشی کی ایک عجیب کیفیت طاری ہوئی پھر عرض کیا
کہ حضرت دنیا میں کیا چیز اچھی ہے خیال ارسطو نے جواب دیا جس کو عقل
اچھا کہے دوبارہ مامون نے درخواست کی کہ مجھ کو کوئی نصیحت ارشاد
ہو جواب ملا تو حید اور صحت نیک ہاتھ سے نہ دینا۔

مامون یونہی فلسفہ پر مٹا ہوا تھا۔ ارسطو کی زیارت نے اور بھی
آگ پر روغن کا کام دیا اس نے قیصر روم کو خط لکھا کہ ارسطو کی جس قدر
تصانیف مل سکیں۔ دار الخلافہ کو روانہ کی جائیں یہ وہ زمانہ تھا کہ بادشاہ
ہان اسلام کے معمولی خطوط قیصرہ مغفور پر فرمان کا اثر رکھتے تھے۔ قیصر تقیل

ہم نہیں جانتے کہ پامر صاحب کو ایسے محیط اور عام اتہام کی جرأت اپنی غامیانہ تاریخ دانی پر کیونکر ہوئی جس
تاریخ پر انکو ناز ہے۔ وہ ہمارے سامنے موجود ہے۔ پامر صاحب اگر یہ بات یاد رکھتے تو اچھا ہوتا کہ جب
خدا کی دنیا مسلمان فتح کے ہاتھ میں دیدی گئی تھی تو جن لوگوں نے ہزاروں لاکھوں چرچ اور گرجوں کی
حفاظت کا قطعی معاہدہ لکھ دیا وہ خلفاء راشدین تھے جو ہر زمانہ میں مسلمانوں کے راہنمائے کل مانے گئے
ہیں کیا عمر بن عبد العزیز جنھوں نے دمشق کے عامل کو فرمان بھیجا کہ ”ولید نے گرجے کو توڑ کر مسجد میں جو
اضافہ کر لیا تھا وہ ڈھا دیا جائے اور عیسائیوں کو اجازت دی جائے کہ وہاں پھر اپنا گرجا بنالیں۔“ عمر ثانی نہیں
تسلیم کیے گئے ہیں اور کیا وہ لاکھوں کروڑ مسلمانوں کے جائز مقام مقام نہ تھے۔ کیا خاص دولت عباسیہ
کے عہد میں دار الخلافہ بغداد

ارشاد پر مستعد ہو مگر روم کے اطراف میں فلسفہ خود گمنام ہو چکا تھا بڑی تلاش سے ایک رہب ملا جس نے پتہ دیا کہ یونان میں ایک مکان ہے جو قسطنطین کے زمانہ سے مقفل ہے اور جس نے تاجدار اس کے بعد تخت نشین ہوئے قفلوں کی تعداد پڑھاتے گئے قسطنطین نے فلسفہ کی کتابیں ہر جگہ سے جمع کر کے اس مکان بند کر دی تھیں کہ فلسفہ و حکمت کو آزادی ملی تو دین عیسوی کو سخت صدمے اٹھانے پڑیں گے۔

راہب کی ہدایت پر یہ خطر خزانہ کھولا گیا تو بہت سی کتابیں محفوظ ملیں لیکن قیصر کو اب یہ خیال پیدا ہو کہ مسلمانوں کے ساتھ ایسی فیاضی مذہباً ممنوع تو نہ ہو۔ ارکان دولت نے متفق اللفظ عرض کیا کہ کچھ مضائقہ

میں سینکڑوں ہزاروں عالیشان سے گرجے نہیں تعمیر ہوئے جہاں نہایت آزادی سے ہر ایک قسم کی مذہبی رسوم ادا کی جاتی ہیں ہم پامر صاحب کے ہم خیال مصنفین کی خدمت میں عرض کرتے ہیں کہ اگر انکو شبہ ہو تو دیر الروم دیر اشمونی۔ دیر الثعالب۔ دیر ورتا۔ دیر درمالس۔ دیر سالو۔ دیر غداری۔ دیر العارصیہ۔ دیر الزریقہ ویر الزردود کے حالات معجم البلدان میں پڑھیں۔ عضدالدولہ دیلمی کو دیلمی خاندان سر تاج اور خلافت بغداد کی قسمت کا مالک تھا۔ اسکا وزیر اعظم نصر بن ہارون ایک عیسائی رئیس زادہ تھا اسی نے عضدالدولہ کی خاص اجازت سے تمام ممالک اسلامی میں چرچ اور گرجے تعمیر کرائے۔

بے شبہ مسلمانوں میں ایسے بھی تنگ دل لوگ گذرے ہیں جو دوسرے مذہبوں کی آزادی کو صدمہ پہنچاتے تھے لیکن یہ شخصی حالتیں ہیں اور ان سے عام رائے کا اندازہ نہیں ہو سکتا۔ ہم کو معلوم ہے کہ علی بن سلمان گورنر مصر نے مصر کے تمام گرجے و عبادت گاہیں تھیں لیکن اسی کے ساتھ ہم اس سے بھی واقف ہیں کہ عیسیٰ بن ہوی نے جو خاندان عباسی سے تھا اور اسے میں مصر کا گورنر مقرر ہوا خاص سرکاری خزانہ سے

بغداد میں عیسائیوں کے اور بہت سے گرجے تھے لیکن ہم نے مشہور اور ممتاز گرجوں کے نام لکھے ہیں۔ بعض گرجے خاص خاص تیوہاروں کے لیے مخصوص تھے جہاں اوقات معینہ پر بڑا مجمع ہوتا تھا اور بڑی شان و شوکت سے عیسائی اپنے مراسم مذہب ادا کرتے تھے روحۃ الصفاء۔ جیب الیسر و کر سلطنت عضدالدولہ

نہیں فلسفہ اگر مسلمانوں میں پھیلا تو ان کے مذہبی جوش کو بھی ٹھنڈا کر کے رہے گا قیصر نے بھی یہی مناسب سمجھا اور پانچ اونٹ لا کر خاص فلسفہ کی کتابیں مامون کے پاس روانہ کیں۔ مامون نے تصنیفات ارسطو کے ترجمے پر یعقوب ابن کندی کو مامور کیا جو مختلف زبانوں کیلئے جاننے اور تحقیقات علمی میں عموماً بے نظیر مانا جاتا تھا۔ مامون نے خود بھی حجاج بن المطر یوحنا بن البطر یق اور سلمہ کو جو بیت الحکمتہ کے مہتمم اور افسر تھے اس غرض سے روم بھیجا کہ اپنی پسند سے کتابیں اٹھا کر کے لائیں۔ آمینہ

کل گرے نئے سرے سے تعمیر کرائے۔

مسلمانوں کی حکومت میں دوسرے مذہب والوں کو جو ملکی عہدے ملتے رہے ہیں کون گورنمنٹ اس سے بڑھ کر بڑے سکتی ہے۔ تاریخ ابن خلکان۔ وفات الوفيات میں ہم بہت سے یہودی اور عیسائیوں کے نام پاتے ہیں۔ جو مختلف وقتوں میں بڑے بڑے معزز عہدوں پر فائز رہے ہیں آغاز اسلام سے عبدالملک بن مروان کی سلطنت تک شام۔ عراق کا دفتر رومی وقاری زبان میں رہا اور اتنی وسیع مدت تک خراج کے محکمہ میں عموماً دوسری ہی قومیں سیاہ سفید کی مالک تھیں۔ اکبر و جہانگیر کی فیاضیوں کو تو ہندوستان کا ایک ایک بچہ جانتا ہے عام میل جول کے لحاظ سے دیکھو تو تاریخ کے ہر صفحہ میں مسلمانوں کی بے تعصبی کی شہادت ملے گی۔ سینکڑوں عیسائی اور یہودی علماء جو عیاسیوں کے دربار میں تھے ان سے خلفاء کس بے تکلفی اور یگانگت سے ملتے تھے جبریل جو ایک عیسائی فاضل تھا اسکو ہارون الرشید نے علاوہ بیشمار جاگیروں اور صلوات کے یہ عزت دی تھی کہ دربار میں جو شخص کوئی حاجت پیش کرنا چاہتا تھا اسکو پہلے جبریل کی خدمت میں باضابطہ حاضر ہونا پڑتا تھا اسکا بیٹا تختشیرع چاہ و منزلت کے اس پایہ تک پہنچا کہ لباس و آرائش میں خلیفہ متوکل باللہ کا ہمسرگنا جاتا تھا۔ خلیفہ معتصم باللہ حکیم سلمویہ کی بیماری میں خود عیادت کو جاتا تھا اور جب اس نے انتقال کیا تو ایک دن کھانا نہیں کھایا اور حکم دیا کہ اس کا جنازہ دارالخلافہ میں لا کر رکھا جائے اور اسکے

۱۔ دیکھو نجوم ظاہرہ فی تاریخ مصر والقاہرۃ واقعات اے ابجری

۲۔ طبقات الاعراب ابن ابی اصیبعہ میں جبریل اور تختشیرع کے حالات

مصر۔ شام۔ سپرس۔ اور دوسرے مقامات میں بھی قاصد بھیجے اور لاکھوں روپے عنایت کیے کہ جس قدر صرف سے اور جس طرح ممکن ہو فلسفی تصنیفات بہم پہنچائیں۔ اسی زمانہ میں قسطنطین لوقا ایک عسائی فلاسفر اپنے شوق سے روم گیا اور فنون حکمت کی بہت سی کتابیں بہم پہنچائیں۔ مامون کی اس کا حال معلوم ہو تو بلا بھیجا اور بیت الحکمتہ میں ترجمے کے

۱۔ اس خواب کا تذکرہ صاحب کشف الظنون نے ذکر حکمت میں اور علامہ بن ابی صبیحہ نے حنین کے ترجمے میں مختلف روایتوں کے ساتھ کیا ہے۔ میں نے جو روایت لکھی وہ نامہ دانشوران ناصری سے لکھی ہے۔ عزیز بخور و شمع کیساتھ عیسائیوں کے طریقے کے موافق اس پر نماز پڑھی خلیفہ معتضد باللہ کے دربار میں جہاں تمام وزراء اور امرا دست بستہ کھڑے رہتے تھے صرف وزیر اعظم اور ثابت بن قرۃ کو جو ایک صابی المذہب عالم تھا بیٹھنے کی اجازت تھی۔ ایک دن معتضد اور ثابت بن قرۃ ہاتھ میں ہاتھ ڈال کر ٹہل رہے تھے کہ دفعتاً معتضد نے ہاتھ کھینچ لیا۔ ثابت ڈر گیا۔ معتضد نے کہا ڈرو نہیں میرا ہاتھ اوپر تھا۔ میں نے یہ گستاخی پسند نہ کی اہل علم کا ہاتھ اوپر ہونا چاہئے۔ "ابتداء میں مسلمانوں نے اپنی قوموں سے علوم و فنون سیکھے اور جب خود استاد کے رتبہ پر پہنچے تو کس سیز چشمی اور فیاضی سے انکو علوم و فنون کی تعلیم دیکر شاگردی کا حق ادا کیا۔ انکا باہمی اخلاص اور آپس کی دوستانہ گرم جوشی آج بھی تعجب سے دیکھی جاتی ہیں۔ علامہ شریف الرضی نے جو مسلمانوں کے ایک بڑے فرقے کے پیشوائے مذہبی ہیں۔ ابوالحق صابی کا ایسا حسرت انگیز مرثیہ لکھا کہ اگر اسکا ہم مذہب اور نہایت دلی دوست بھی لکھتا تو اس سے زیادہ درد انگیز اور پر اثر لکھتا۔ اس سے زیادہ کیا ہو سکتا ہے کہ علامہ موصوف جب کبھی ابوالحق صابی کے مزار سے گزرتے تھے تو ہمیشہ اسکی تعظیم کیلئے سواری سے اتر پڑتے تھے اور اسکی قبر کے سامنے سے پیادہ پا گزرتے تھے۔ ہم کو افسوس ہے کہ اس ضمنی بحث کو ہم نے بہت کچھ سمیٹ کر لکھا تاہم موقع اور مقام کی حیثیت سے زیادہ لکھ گئے ناظرین معاف فرمائیں لیکن یہ خیال رکھی کہ میری بحث کے مخاطب صرف پامر صاحب نہیں ہیں۔ یورپ میں انکے اور بھی بہت ہم زبان ہیں اسی لیے اس بحث کو طول دیا۔

۲۔ دانشوران ناصری تذکرہ ابوالحق صابی۔ نامہ دانشوران میں اس مرتبے کے چند اشعار بھی نقل کیے ہیں

کام پر مقرر کیا۔ سہل بن ہارون کو جو ایک فارسی النسل حکیم تھا۔ مجوسیوں کے علوم و فنون کے ترجمے کی خدمت دی۔

مامون کی التفات اور توجہ دیکھ کر تمام دربار میں یہ جوش پھیل گیا محمد و احمد و حسن نے جو مامون کی التفات میں بہت سے ایلپی بھیجے اور فنون حکیمہ کی ہزاروں کتابیں منگوائیں۔ دور دراز ملکوں سے مترجم بلوائے اور پس قرار مشاہروں پر ترجمہ کرنے کیلئے نوکر رکھا تھا۔ جبریل بن خشیوع المتوفی ۲۱۵ھ جو ایک عسائی طیب اور دربار خلافت کا بڑا رکن تھا اس نے بھی ترجمہ کے کام میں بڑی فیاضیاں دکھائیں۔ ہارونی و مانونی فیاضیوں نے مالی و دولت کے اعتبار سے اس کو ایک مستقل والی ملک بنادیا تھا۔ اس عہد میں جن کتابوں کے ترجمے ہوئے وہ یونانی۔ فارسی کالڈی قبطی۔ شامی زبانوں کی تھیں۔ جن بادشاہوں سے دوستانہ تعلقات تھے۔ چونکہ مامون کا میلان طبیعت اسی طرف پاتے تھے۔ اسی مذاق کے تحائف و ہدایا بھیجتے تھے۔ ہندوستان کے ایک راجہ نے اپنی ریاست کے مشہور حکیم دربان کو

۱۔ یہ تمام تفصیل ہم اپنے رسالہ ”مسلمانوں کی گزشتہ تعلیم“ میں لکھ چکے ہیں اور اس کو کسی قدر تعمیر کیا تھا نقل کر دیا ہے۔

۲۔ علامہ ابن ابی حنیفہ نے اپنی تاریخ میں جبریل کی آمدنی و مصارف کا ایک مفصل نقشہ نقل کیا ہے جو جبریل کے مرنے کے بعد اسکے خزانے میں پایا گیا تھا۔ ہم اس موقع پر صرف آمدنی کی بعض مدات لکھتے ہیں جس سے معلوم ہوگا کہ خاندان عباسی نے کسی بے نظیر فیاضی سے اپنے دربار میں اہل کمال جمع کیے تھے اور یہ کندان کی فیاضیوں میں مسلمان اور دوسری قومیں برابر حصہ رکھتی تھیں۔

تفصیل آمدنی۔ ”عام صیفہ سے دس ہزار درہم ماہوار خاص صیفہ سے پچاس ہزار درہم ماہوار لباس کے لیے پچاس ہزار درہم ماہوار خوراک کے لیے پانچ ہزار درہم ماہوار۔ روزہ کے آغاز

اس کی خدمت میں بھیجا اور خط لکھا کہ جو ہدیہ آپ کی خدمت میں روانہ کرتا ہوں۔ اس سے بڑھ کر مفید اور نامور اور معزز تحفہ نہیں ہو سکتا۔ اس حکیم نے کسی طرح معلوم کیا تھا کہ ایوان کسری میں ایک صندوق مدفون ہے جس میں نوشیرواں کے وزیر کی ایک نہایت بے مثل تصنیف چھپا کر رکھی گئی ہے مامون سے کہے کر اسے صندوق منگوایا۔ کھولا گیا تو دیا کے ٹکڑے میں لپٹا ہو قریباً سو ورق کا ایک رسالہ ملا مامون نے اس کا ترجمہ سنا تو نہایت متاثر ہوا اور فضل بن سہل نے مخاطب ہو کر کہا خدا کی قسم کلام اس کو کہتے ہیں۔ وہ نہیں جو ہم لوگ کیا کرتے ہیں۔

حجاج بن یوسف کوفی۔ قسطنطین بن لوقا بعلبکی۔ ابو حسان۔ سلمان جین بن اسحاق سہل بن ہارون۔ ابو جعفر یحییٰ ابن عدی۔ محمد بن موسیٰ خوزامی۔ حسن بن شاکر۔ احمد بن شاکر۔ علی ابن الصباس بن احمد جوہری یعقوب کندی۔ یوحنا بن ماسویہ۔ ابن البطریق۔ محمد بن شاکر یحییٰ بن اے المنصور۔ مامون کے دربار میں مشہور مترجم اور بیت الحکمت کے متہم تھے۔ ان مترجموں میں سے اکثر کی تنخواہیں آج کل کے حساب سے ڈھائی ڈھائی ہزار روپے ماہوار تھیں۔ ترجمہ کا کام دولت عباسیہ میں خلیفہ

(بقیہ حاشیہ) میں پچاس ہزار درہم فطر کے دن پچاس ہزار درہم۔ خلیفہ کی فصد کے دن ہر دفعہ پچاس ہزار درہم۔ دوا پلانے کیلئے سال میں دو بار پچاس ہزار درہم۔ اسکے علاوہ خاندان شاہی اور درباری وزارت سے جو روزیے مقرر تھے انکی یہ تفصیل ہے۔ زبیدہ خاتون پچاس ہزار درہم سال۔ عباسیہ پچاس ہزار درہم قاطمہ ستر ہزار درہم۔ عیسیٰ بن جعفر پچاس ہزار درہم۔ ابراہیم بن عثمان تین ہزار درہم۔ یحییٰ بن خالد برکی چھ لاکھ درہم سال۔ جعفر برکی بارہ لاکھ درہم۔ فضل بن یحییٰ چھ لاکھ درہم۔ فضل بن ربیع پچاس ہزار درہم۔

۱۔ واسطۃ السلوک

منصور کے عہد سے شروع ہوا اور ایک مدت تک اہتمام سے جاری رہا یہ کہنا قریباً صحیح ہے کہ یونان۔ اٹلی۔ دسلی۔ واسکندریہ کا کوئی علم ایسا باقی نہیں رہا جو ترجمہ کے ذریعے سے عربی زبان میں منتقل نہیں ہوا۔ یہی چیز ہے جس کی وجہ سے علمی دنیا میں دولت عباسیہ کی شہرت کی آواز بازگشت آج تک آرہی ہے۔

لیکن بالخصوص مامون الرشید کا دور اس فخر کے تاج کا طرہ ہے مامون کے اور عباسی خلفاء مثل ہارون الرشید و امین و معتصم وغیرہ علوم فلسفہ سے محض ناواقف تھے اور اس وجہ سے ان کے اہتمام و توجہ کا اثر وہ نہیں ہو سکتا تھا جو ایک ماہر فن کا ہو سکتا تھا۔ اس سے زیادہ یہ کہ خوش قسمتی سے یا مامون کی یہ رتبہ شناسی سے مامونی عہد کے مترجم و زبان دان ہونے کے علاوہ حکیم اور مجتہد الفن بھی تھے۔ یعقوب کندی جو اسکے دربار کا بڑا مترجم تھا مسلمانوں میں ارسطو کا ہم پلہ تسلیم کیا گیا ہے۔ سلیمان بن حنان نے لکھا ہے کہ ”اسلام میں کندی کے سوا اور کوئی بھی فلاسفر کے لقب سے ممتاز نہیں ہوا۔ وہ طب حساب۔ منطق۔ موسیقی۔ ہندسہ۔ طبائع۔ اعداد و نجوم۔ کا بہت بڑا ماہر تھا۔“

ان علوم میں اسکی مستقل تصنیفیں موجود ہیں۔ علامہ ابن اصبیعتہ نے اپنی کتاب طبقات الاطباء میں اسکی مفصل فہرست لکھی ہے جس میں دو سو بیاسی کتابوں اور رسالوں کے نام ہیں۔ ان میں سے بعض میں اسنے

طبقات الاطباء حالات یعقوب کندی۔ میں نے جو کچھ اس حکیم کی نسبت لکھا ہے اسی معتمد کتاب سے لکھا ہے جو اپنے طب میں ایک بے نظیر تصنیف ہے۔ ۱۲

یونانی حکماء کی غلطیاں ثابت کی ہیں۔ بعض رسالوں میں حالات جدیدہ کا بیان ہے۔ ایک رسالہ ایک آلہ پر لکھا ہے جس سے تمام اجرام کا بعد دریافت ہو سکتا ہے۔ ایک اور آلہ کی ترکیب لکھی ہے جس سے تمام معائنات کا بعد معلوم ہو سکے۔ اس قسم کے اور جدید آلات پر اس نے رسالہ لکھے ہیں علوم فلسفہ کے ترجمے میں اس بات کو بہت بڑا دخل ہے کہ مترجم۔ فن سے مجتہد نہ واقفیت رکھتا ہو اسی بنا پر ابو معشر نے کتاب المذکرات میں لکھا ہے کہ اسلام میں عمدہ مترجم چار شخص گذرے۔ ”یعقوب کندی۔ حسنین بن اسحق۔ ثابت بن قرۃ۔ عمرو بن الفرخان الطبری۔ یعقوب کندی نے ترجمہ کے ساتھ اصل کتاب کی پیچیدگیاں بھی رفع کر دیں اور اسوجہ سے اسکے ترجمے ایک اعتبار سے شرح کی حیثیت رکھتے ہیں۔

یعقوب کندی کی خاص تصنیفیں جو منطق میں ہیں ایک مدت تک درس میں داخل تھیں اور جب تک حکیم ابونضر فارابی کی تصنیفیں شائع نہیں ہوئیں اس کا تمام ممالک فارس و خراسان و عراق میں قائم رہا۔ یعقوب کے شاگردوں میں سے حنفویہ نفطویہ سلمویہ۔ احمد بن الطیب کو علمی شہرت حاصل ہے احمد بن الطیب علوم فلسفہ کا بڑا فاضل تھا اس نے اکثر رسطو وغیرہ کی تصنیفات کے خلاصے کیے اور شرحیں لکھیں۔

مامون کے دربار کا دوسرا مترجم حسنین بن اسحق جس کا نشوونما مامون ہی کے عہد میں ہوا ترجمہ کا نامور ہیرو ہے۔ عربیت کی تکمیل خلیل بن احمد بصری سے کی تھی جو لغات عرب کا پہلا مدون اور فن عروض کا موجد ہے۔ یونانی زبان بلا دروم میں جا کر سیکھی۔ اولاس نے جبریل بن خشیوع

حسین کا مفصل تذکرہ طبقات الاطباء میں ملاحظہ کرنے کے قابل ہے

کی خدمت میں رسائی حاصل کی۔ رفتہ رفتہ دربار خلافت میں پہنچا مامون نے اسکو ترجمے کے کام پر مامور کیا اور زرد مال سے مالا مال کیا۔ مشاہرہ کے علاوہ صلہ و انعامات کی کوئی حد نہ تھی۔ مشہور یہ ہے کہ مامون ہر کتاب کے ترجمے کے عوض سونا تول کر دیتا تھا۔ لیکن حسنین نے خود ایک رسالہ میں دینار کی بجائے درہم کی تصریح کی ہے علامہ ابن ابی صبیحہ نے کتاب طبقات کتاب الاطباء میں جو ۶۳۳ھ ہجری میں تالیف ہوئی لکھا ہے کہ میں نے خود حسنین کے بہت سے ترجمے دیکھے جو اسکے کاتب ارزق کے ہاتھ کے لکھے ہوئے اور جن پر مامون الرشید کا شاہی طغرا بنا ہوا تھا۔ ابن ابی اصبیحہ کا بیان ہے کہ ”یہ ترجمہ کی کتابیں نہایت جلی خط میں تھیں۔ کاغذ بھی نہایت گندہ تھا اور ہر صفحہ میں صرف چند سطریں تھیں۔ غالباً حسنین قصداً کتاب کی ضخامت کو بڑھانا چاہتا تھا کیونکہ کتاب کے برابر تول کر اسکو چاندی ملتی تھی“ علمہ موصوف ساتھ ہی یہ بھی تسلیم کرتے ہیں کہ اگر اس قدر گندے اور مضبوط کاغذ پر نہ لکھی ہوتیں تو آج تک یہ کتابیں محفوظ نہیں رہ سکتی تھیں۔ علامہ بن ابی صبیحہ نے حکیم جالینوس کے ذکر میں جالینوس کی ایک سواکیں کتابوں کے نام اور انکے مضامین لکھے ہیں پھر لکھا ہے کہ قریباً یہ سب کتابیں حسنین نے عربی میں ترجمہ کیں۔ حسنین نے ایک رسالہ میں خود جالینوس کی تفصیل کی ہے اور کہا کہ میں نے کن مشکلوں سے یہ کتابیں بہم پہنچائیں اور ان کے ترجمے کیے۔ وہ لکھتا ہے کہ کتاب البرہان کی تلاش میں جزیرہ فلسطین مصر۔ اسکندریہ اور تمام ممالک اسلام میں پھرا۔ لیکن صرف نصف مقالہ دمشق میں دستیاب ہوا“ جالینوس کی کتابوں کے ترجمے اور مترجمین نے بھی کیے۔ مثلاً الطاف ابن علی

بطریق ابو سعید عثمان دمشقی۔ موسیٰ بن خالد۔ لیکن حنین کے ترجموں سے انکو کچھ نسبت نہیں ہے۔ علامہ ابن ابی صبیحہ نے موسیٰ بن خالد کے ترجمے خود دیکھے۔ ان کا بیان ہے کہ دونوں میں زمین آسمان کا فرق ہے۔ تعجب ہے کہ حنین خود بھی صاحب تصنیفات تھا۔ طبقات الاطباء میں اسکی خاص تصنیفات کی فہرست تین صفحوں میں نقل کی ہے جس کو ہم تطویل کے لحاظ سے قلم انداز کرتے ہیں۔

حسین کا نامور فرزند اسحق اور اسکا بھانجا جیش۔ ان دونوں نے ترجمہ کے کام کو بہت وسعت دی ارسطو کی اکثر فلسفی تصنیفات اسحق نے ترجمہ کیں۔ قسطا بن لوقا بعلبکی بھی نہایت نامور فاضل اور مختلف زبانوں کا ماہر تھا ابن الندیم کا بیان ہے کہ طب فلسفہ ہندسہ۔ اعداد۔ موسیقی میں مہارات کامل رکھتا تھا۔ یونانی زبان نہایت فصاحت سے بولتا تھا۔ عربیت میں کامل تھا۔ علامہ ابن ابی اصبغہ نے لکھا ہے کہ اس نے یونان کی بہت سی کتابیں عربی میں ترجمہ کیں اور اکثر پہلے ترجموں کی اصلاح کی اسکے علاوہ وہ خود بھی تصنیفات تھا۔

طبقات الاطباء میں اس کی بہت سی تصنیفات کے نام لکھے ہیں۔ خاص مامون کے عہد میں جس قدر کتابیں تصنیف ہوئیں اور ان پر جو شرح و حواشی لکھے گئے ان کی فہرست کے لیے ایک مستقل رسالہ درکار ہے۔ تعجب ہے کہ صاحب کشف الظنون نہ صرف مامون الرشید بلکہ خاندان عباسیہ کی مجموعی کوششوں کو بے وقعتی کی نگاہ سے دیکھتے ہیں وہ علم حکمت کے ذیل میں لکھتے ہیں کہ یونان کی عمدہ اور منظم تصنیفات عربی میں ترجمہ نہیں ہوئی اور جس قدر ہوئیں ان میں اکثر غلطیاں رہ گئیں۔ میں اس موقع پر صرف اس قدر کہنا چاہتا ہوں کہ صاحب کشف الظنون کو تاریخ الحکماء و طبقات الاطباء لابن ابی صبیحہ غور سے پڑھنا چاہئے تھا۔ میں کئی نوت تصنیفات کے ترجمے کا نشان دے سکتا ہوں۔

مامون جس قدر فلسفہ کے دلچسپ مسائل سے آگاہ ہوتا گیا اس کے شوق تحصیل کو اور ترقی ہوتی گئی اور زیادہ تر تحقیق و تجربے پر مائل ہوا۔ علم جبر و مقابلہ پر اسلام میں اول جو کتاب لکھی گئی وہ اس عہد کے ایک مشہور عالم محمد بن موسیٰ خوارزمی نے مامون کی فرمائش سے لکھی یہ تصنیف آج بھی موجود ہے۔ اور اس قدر جامع و مرتب ہے کہ گو علمائے اسلام نے جبر و مقابلہ میں سکڑوں نادر کتابیں لکھیں لیکن اصل مسائل میں اس سے زیادہ ترقی نہ کر سکے۔ یونانی کتب حکمت میں اس نے پڑھنا تھا کہ کرہ زمین کا دور ۲۴ ہزار میل ہے۔

مزید تحقیق کے لحاظ سے محمد و احمد و حسن کو جو اس کے خاص ندیم اور فنون حکمت کی ترقی و اشاعت میں اس سے بھی کچھ زیادہ سرگرم تھے حکم دیا کہ دربار میں جو بہت دان ماہرین میں ان کو ساتھ لیں اور کسی ہموار وسیع صحرا میں آلات رصد یہ اور اصول حساب کے استعمال سے کرہ زمین کی پیمائش کریں سنجاہ کا سطح اور میدان اس تجربے کیلئے نہایت مناسب مقام تھا۔ ان لوگوں نے پہلے ایک جگہ ٹھہر کر آلات رصد یہ کے ذریعہ سے قطب شمالی کی سمت چلے رہی جہاں ختم ہو گئی۔ وہاں ایک کھوٹی گاڑوی اور بسی سی اس میں باندھ ٹھیک شمالی چلے سمت کو چلے اور ایک جگہ ٹھہر کر رصد سے دیکھا تو قطب شمالی کا ارتفاع ایک درجہ بڑھ گیا تھا اب جس قدر مسافت طے ہوئی تھی اس کی مساحت کی تو ۲۲ میل اور دو ٹلٹ میل ٹھہری۔ اس سے نتیجہ نکلا کہ آسمان کے ہر ایک درجہ کے مقابل زمین کی سطح ۲۲ میل اور دو ٹلٹ میل ہے۔ پھر اسی مقام سے ٹھیک جنوب کی طرف چلے اور اس طرح رسیاں باندھ گئے یہاں قطب شمالی کا ارتفاع لیا تو

معلوم ہو کہ ایک درجہ کے مقابل زمین کی جو مسافت ٹھہری تھی اُس کو تین سو ساٹھ میں ضرب دیا کیونکہ آسمان کے درجہ اسی قدر قرار دئے گئے ہیں اس حساب سے محیط زمین ۲۴ ہزار میل ٹھہرا۔

دولت اسلامیہ میں اول جس نے رصد خانہ کی بنیاد ڈالی اور پیش بہالات رصدیہ مہیا کئے وہ یہی مامور خلیفہ مامون ہے۔ اس کام کیلئے اُس نے علاوہ اُن لوگوں کے جو دربار میں تھے تمام ممالک محروسہ سے ہیئت و ہندسہ کے ماہرین فن طلب کئے۔ اور ۲۱۴ھ میں بمقام شامیہ عظیم الشان رصد خان قائم کیا جس کے مہتمم کیجئے ابن ابی المنصور اس انجین خالد بن عبد الممالک مروزی۔ سند بن علی بعباش بن سعید جوہری اور چند ریاضی دان علماء تھے نہایت بیش بہا آلات رصدیہ تیار ہوئے اور آفتاب کے میل کی مقدار اس کے مرکڑوں کا خروج اوج کے مواضع اور چند سیارات و ثوابت کے حالات دریافت کیے گئے۔

مامون کے زمانہ تک جس زچ پر اعتماد کیا جاتا تھا وہ محمد بن ابراہیم فزاری کی تالیف تھی لیکن نئی تحقیقات کے بعد مامون کے ایک بڑے منجم ابو جعفر محمد بن موسیٰ خوازمی نے جو زچ تربیت دی اسکی شہرت مقبول نے اوروں کا نام مٹا دیا۔ یہ زچ دنیا کی تمام مستند زچوں سے ماخوذ تھی۔ اوساط ہندوستان کی زچ کے مطابق رکھتے تھے تعد تلین فارس کی تحقیقات کے موفق تھیں اور میل شمس میں بطلمیوس کی رائے لی تھی اسکے ساتھ تربیت و تقریب کے متعلق خود آپسدا ایجاد کی تھیں۔

۱۔ ابن حنکان۔ ترجمہ محمد بن موسیٰ۔ ۱۲
۲۔ کشف الظنون ذکر الرصد ۱۲

مامون کے ایک دوسرے منجم حیث حاسب مروزی نے بھی تین زتچیں تیار کیں مگر ان میں جو تحقیقات جدیدہ کے مطابق اور ماموں کے نام سے منسوب ہے زیادہ مشہور ہوئی ایشیائی حکومتوں میں کسی چیز کی اشاعت کے لیے صرف یہ بات کافی ہے کہ فرمانروائے وقت اسکا قدر دان ہو لیکن ماموں کے عہد میں چند اور باتیں جمع ہو گئی تھیں۔

اسوقت تک مسلمانوں میں عزم و ثبات کا عام مادہ تھا اور ہر شخص کا دل جوش اور امنگ سے لبریز تھا۔ یہ سرگرم طبیعتیں جس طرف رخ کرتی تھیں کوئی وقفیہ اٹھا نہیں رکھتی تھیں اسکے ساتھ مامون کی پایہ شناسی اور فیاضیوں نے اور بھی حوصلے بڑے۔ اور چونکہ مامون خود نہایت محقق اور ماہر فن تھا۔ اس کے دربار میں فروغ پانا کچھ آسان بات نہیں تھی ملک میں کمال کا عام رواج ہو گیا۔

۱۲۰ھ میں جب وہ بغداد پہنچا تو قاضی تکی بن اسلم کو حکم دیا کہ علماء و فضلاء میں سے بیس شخص انتخاب کیے جائیں جو علمی مجلسوں میں شریک ہوا کریں۔ فرمین بھیج کر ہر جگہ سے ادیب۔ فقیہ۔ شاعر متکلم۔ حکیم طلب کیے اور معقول تنخواہیں مقرر کیں۔

اسی کو جو ایک امجور و زکار شخص اور لغات عرب میں قریباً ایک خمس اسی کی روایت ہے بصرہ سے بلانا چاہا۔ مگر چونکہ اسنے ضعف اور پیرانہ سالی کا عذر کیا اس لیے حکم دیا کہ نحو اور ادب کے مشکل مسائل جو دربار کے علماء حل نہ کر سکیں۔ اس معنی کے پاس جواب کی عرض سے بھیجے جائیں۔ شاہ یونان کو خط لکھا کہ حکیم لیون کو اجازت دیجاوے کہ مجھکو

یہاں آ کر فلسفہ پڑھا جائے۔ جس کی عوض میں صلح دوائی کا وعدہ اور پانچ
ٹن سونا دینا منظور کرتا ہوں۔

فرائض کو علم نحو کے ارکان میں شامل کیا گیا ہے حکم دیا کہ نحو میں
ایسی جامع کتاب لکھے جو تمامی اصول کو حاوی اور اہل زبان کے محاورات
اور طریق استعمال سے مستبظ ہو۔ اس غرض سے ایوان ان شاہی کا ایک
کمرہ خالی کیا گیا اور خدام و ملازم مقرر ہوئے کہ فرا کو کسی ضرورت کے
لیے کچھ کہنا نہ پڑے صرف نماز کے وقت آدمی اطلاع کرتا تھا کہ وقت ہوا
بہت سے کاتب اور ناقلین معین ہوئے کہ جو کچھ فراموش ہوتا جائے لکھتے
جائیں۔ دو برس کی بہت سی نقلیں لکھ کر کتب خانوں میں بچھیں جائیں
اس کتاب کا نام الحدود ہے۔ قرآن کے بعد کتاب المعانی لکچر کے طور
پر لکھوائے۔ راوی کا بیان ہے کہ جو شائقین فن اس کے لکھنے کیلئے ہر روز
فرا کی خدمت میں حاضر رہتے تھے میں نے ان سب کا شمار کرنا چاہا تو نہ کر
سکا لیکن صرف قاضیوں کو گنا تو اسی ۸۰ تھے۔

مامون کے عہد خلافت کی ایک بڑی یادگار یہ ہے کہ فارسی
شاعری کی ابتدا اسی زمانے میں ہوئی گو فارس میں اسلام سے پہلے سخوری
اوج کمال تک پہنچ چکی تھی لیکن فتوحات عرب کے سیلاب میں وہ دفتر
خدا جائے کہاں بہہ گئے کہ آج بڑے بڑے وسیع المنظر مصنف تذکروں
کے ہزاروں ورق الٹ کر بھی ایک قطعہ یا غزل کا پتہ نہیں دے سکتے
فارسی لٹریچر پر خلافت مامون کا یہ ابدی احسان ہے کہ اس مردہ شاعری
نے دوبارہ جنم لیا۔ مامون کی زبان مادری فارسی تھی اس کا ابتدائی زمانہ

۱۲۔ امرأة البستان یا فنی۔ وابن خلکان ترجمہ فرائض نحو ۱۲ تذکرہ مجمع القصصاء ذکر عباسی مروزی۔ ۱۲

بھی خراسان میں بسر ہوا لیکن دربار میں صرف شاعر تھے جو جشن و خوشی کے موقعوں پر فصیح و بلیغ قصائد لکھ کر گزرا تھا صلے حاصل کرتے تھے۔ اس بات نے عباس مروزی ایک ایرانی فاضل کو رشک کے ساتھ حوصلہ دلایا کہ ملک کی مردہ شاعری کو پھر زندہ کرنے مامون کی مدح میں اسنے ایک قصیدہ لکھا جس کے شعر یہ ہیں۔

اے رسانیدہ بدولت فرق خود بر فرقدین
مر خلافت راتو شاید چو مردم دیدہ را

دین یزواں راتو یایستہ چورج راہر دو عین
کس بدیں منوال پیش از من چند شعری نکفت

مر زبان پارسی راہستہ با این نوع بین
لیک از اں کفتم من این مدحت ترا تا این لغت

نیز داز مدح و شائے حضرت تو زب و دین
حکومت کی بنا شیر دیکھو۔ عربی الفاظ نے ہزاروں برس کی خاص

اور بھی ہوئی زبان پر کس قدر جلد قبضہ کر لیا جب وطن میں ڈوبا ہوا شاعر
اپنے ملک کی زبان کو اس سے آواز کرنا چاہتا ہے اور نہیں کر سکتا۔

مأمون کے عہد علم و خط نے بھی ایسا کیا ایک بڑا جوہر ہے نہایت
ترقی حاصل کی۔ اس سے پہلے بھی بہت سے خطا ایجاد ہو چکے تھے۔ منصور

مہدی عباس کے زمانے میں اسحق بن حماد مشہور خوشنویس تھا۔ اس کے
شاگردوں نے بارہ قسم کے خطا ایجاد کیے تھے لیکن اس وقت تک کسی نے اس

۱۲ تذکرہ مجمع الفصحاء ذکر عباس مروزی۔ ۱۲

فن کے اصول و ضوابط نہیں لکھے تھے بلکہ یہ کہنا چاہیے اس وقت تک یہ فن کوئی علمی فن نہ تھا سب سے پہلے مامون کے درباریوں میں سے اہول محرر نے اس کے اصول و قاعدے منضبط کیے۔ مامون کے وزیر اعظم ذوالریاستین نے بھی ایک خط ایجاد کیا جو اسکی منسوب ہو کر قلم الریاسی کے نام سے مشہور ہے۔

مامون کا فضل و کمال علمی مجلسیں 'اہل علم کی قدردانی

اسلام کو آج تیرہ سو برس سے کچھ اوپر ہوئے ابن وسیع مدت میں ایک تخت نشین بھی ایسا نہیں گزرا جو فضل و کمال کے اعتبار سے مامون کی شان یکتائی کا حریف ہو سکتا افسوس ہے کہ سلطنت کے انتساب نے اسکو خلفا و سلاطین کے پہلو میں جگر دی ورنہ شاعری ایام العرب فقہ فلسفہ کوئی بزم ہے جہاں فخر و شرف کے ساتھ اسکا استقبال نہ کیا جاتا قریباً پانچ برس کی عمر میں وہ مکتب میں بٹھایا گیا علما جو اسکی تعلیم مقرر ہوئے ہر ایک لگانہ وقت تھا۔

یزیدی جسکو تعلیم کیساتھ اتالیقی کی خدمت بھی سپرد تھی ایک مشہور مصنف ہے خلیل بصری جو لغات عرب مدون سے اسکا استاد تھا لغت میں کتاب النوادر یزیدی کی تصنیف ہے وہ ۲۰۲ تک زندہ رہا اور ہمیشہ مامون اسکی صحبت سے مستفید ہوتا رہتا تھا۔ مامون کا دوسرا استاد کسائی نحو کے مجتہدین میں شمار کیا گیا ہے۔

امام مالک جو دفن حدیث میں مامون کے استاد تھے مشہور امام ہیں۔ آج دنیا میں سنی فرقے کے لوگ قریباً ایک ربع انہیں کے مقلد اور پیروکار ہیں۔

مامون کے استاذہ اور طالب علمی کے حالات کو اس موقع پر ہم دوہرا نا نہیں چاہتے۔ ناظرین کتاب کے حصہ اول میں جہاں یہ حالات پڑھ چکے ہیں ان صفحوں کو ایک بار اور الٹ کر دیکھ لیں۔ ذیل کی حکایتوں سے جو نہایت صحیح اور مستند تاریخی شہادتوں سے ثابت ہیں مامون کی جامعیت اور فضل و کمال کا اندازہ ہو سکتا ہے

ایک دن علما کا مجمع ہرفن کے اہل کمال دربار میں حاضر تھے ایک عورت فریادی آئی کہ مرا بھائی چھ سواشریاں چھوڑ کر قضا کر گیا ہے مگر لوگوں نے ترکہ میں ایک ہی اشرافی دلوائی۔ مامون نے ذرا دیر دل میں حساب لگایا دیکھا تو سہام صبح تھے۔ عورت سے کہا ہاں اتنا ہی ملنا چاہیے۔ اس غیر متوقع جواب پر سب کو حیرت ہوئی۔ علماء نے پوچھا امیر المومنین کیونکر مامون نے کہا متونی کی دو بیٹیاں ہونگی دو ملٹ یعنی چار سو تو ان کو ملیں بھی ہوگی۔ جسکو سدس یعنی سواشرافیاں بھیجیں۔ زوجہ کو دشمن یعنی ۵۷ ملا ہوگا ۲۵ باقی رہے مامون نے عورت کی طرف مخاطب ہو کر کہا سچ کہنا تیرے بارہ بھائی ہیں عورت نے تسلیم کیا ہاں۔ مامون نے کہا دو دو انکو ۲۲ ہوئیں۔ ایک باقی رہی وہ تیرا حق ہے۔

ایک بار ایک شخص مامون کے پاس حاضر ہوا اور عرض کیا کہ محمدؐ اور انبیؑ میں کل زندگی بسر کر دی۔ مامون نے کہا اس مسئلے کے

متعلق کتنی حدیثیں یا لای ہیں وہ ایک بھی نہ پتا سکا۔ مامون نے بیسیوں روایتیں بیان کی اور سندوں کا ایک تار باندھ دیا کہ اسباب میں شیم نے یہ کہا حجاج نے یہ روایت کی ہے۔ ایک دوسرے محدث کا یہ قول ہے پھر اس شخص سے ایک دوسرے مسئلہ کو پوچھا وہ اب عاجز رہا مامون نے اس طرح حدیث پڑھ کر طریقے بیان کیے اور درباریوں سے مخاطب ہو کر کہا لوگ تین حدیث پڑھ کر پھول جاتے ہیں کہ ہم بھی محدث ہیں خیر تین درہم اسکو دلاؤ۔

ادب و شاعری میں وہ کمال بہم پہنچایا تھا کہ بڑے بڑے ماہرین فن اسکی استادی کا اعتراف کرتے تھے۔ قدما اور شعرائے عصر کے مشہور قصائد اور قطعے اسکو لوگ زبان پر یاد تھے اور اسباب میں اسکی شہرت ضرب المثل کی حد تک پہنچ گئی۔ علامہ یزیدی نے ایک بار خلیفہ واثق کی تعریف کی کہ تمام خلفائے عباسیہ میں واثق کے برابر کسی کو عرب کے اشعار نہیں یاد تھے لوگوں نے نہایت متعجب ہو کر کہا۔ کیا مامون سے بھی زیادہ یزیدی نے کہا۔ ہاں مامون نے ادب میں نجوم اور طب و منطق کو بھی پلا دیا تھا لیکن واثق نے ادب کے سوا اور کسی فن کی طرف توجہ ہی نہیں کی مامون کو اس ذوق شوق میں شان سلطنت کا بھی خیال تھا خود اسکی ہجو میں واصل وغیرہ نے جو لکھا ہے اسکو حفظ یاد تھا اور زبان کی شستگی کے لحاظ سے اسکی تحسین کرتا تھا۔ خدا نے طبیعت موزوں اور طبع عطا کی شعراء اسکی زود بینی اور نقطہ سنجی پر حیرت زدہ ہو جاتے تھے۔ ایک موقع پر جب عمارت بن عقیل نے سو شعروں کا ایک مدحیہ قصیدہ پیش کیا تو ہر شعر پر مصرع ثانی

شروع ہوئے پہلے مامون بتاتا گیا کہ یہی قافیہ ہے اور اس پہلو سے بند ہوگا عمارت نے خیرت زدہ ہو کر کہا خدا گواہ ہے اب تک اس قصیدہ کا ایک بھی شاعر میں نے ظاہر نہیں کیا ہے۔ مامون نے کہا ”مستم کو معلوم ہوگا کہ جب عبد اللہ بن عباس کے سامنے ایک شاعر نے اپنا قصیدہ لکھا ہو پڑھا تو وہ برازد و سرا مصرعہ پڑھنے گئے انہیں کافر زند ہوں۔ ایک بار اس نے محمد بن زیادہ اعرابی سے جو مشہور ادیب اور نساب تھا پوچھا کہ ہند کے اس مصرعہ میں نحن بنات طارق (ہم طارق کی بیٹیاں ہیں) طارق سے کون مراد ہے محمد بن زیادہ بہت خیال دوڑایا مگر ہند کے خاندان میں طارق کسی کا نام نہ تھا۔ آخر عرض کیا حضور میں نہیں بتا سکتا۔ مامون نے کہا ”یہاں طارق“ کے معنی ستارہ کے ہیں جیسا کہ قرآن کی اس آیت میں ہے وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ نے شاعر فخریہ سے کہا اپنے کو ستارہ کی طرف منسوب کیا ہے۔ محمد بن تے عرض کیا کہ کیا سند ارشاد ہو مامون نے کہا خود مجتہد الفن اور مجتہد (بارون الرشید) کا فرزند ہوں۔ یہ کہہ کر فخر کے جوش میں ابر کا ایک غلبہ جو ہاتھ میں لیے ہوئے تھا محمد کی طرف پھنکا۔ محمد نے اس گرا اٹھا انعام کو جو یا پھر اردو ہم قیمت رکھتا تھا بڑی خوشی سے قبول کیا اور رخصت ہوا۔

مردان بن ابی حفصہ اس زمانہ کا ایک مشہور شاعر تھا۔ بارون الرشید نے اسکو ایک قصیدہ پر اسٹ خاصہ اخلعت اور یا پھر ایدوینا انعام میں دیے تھے۔ چونکہ مامون باب سے بھی زیادہ قیاس اور پاریہ شناس تھا کہ مردان اس امید پر کچھ مدحیہ اشعار لکھے اور مامون کو سنائے لیکن اس بات

۱۔ تاریخ الخلفاء۔ سیوطی۔ ۲۔ تاریخ الخلفاء۔ سیوطی

کے مامون نے کچھ داد نہ دی نہ اس کے چہرے سے کچھ اثر ظاہر ہوا۔ مردان کو سخت تعیب ہوا۔ دربار سے واپس آ کر عمارہ تن عقیل سے کہا کیوں تمہاری کیا رائے ہے میں تو خیال کرتا ہوں کہ مامون کو خن فہمی کا مطلق مادہ نہیں ہے (عمارة) این مامون سے زیادہ اور کون نقطہ سنج ہو سکتا ہے (مردان) مگر میں نے تو اسکے سامنے یہ لا جواب شعر پڑھا۔ اور اس ذرا جنبش نہ ہوئی۔

اضحی امام الہدی المامون مشغلا

بالدین والناس بالدين مشا غیل

ترجمہ لوگ دنیا کے کاروبار میں پھنسے ہیں لیکن امام۔ راہنما۔ مامون دین میں مشغول ہے (عمارت) سبحان اللہ۔ اس شعر کی بھی آپ داد چاہتے ہیں۔ مامون نہ ہوا کوئی بڑھیا ہوئی کہ محراب میں بیٹھی تسبیح پھر رہی ہے۔ اگر مامون (جو بارسلطنت کا حامل ہے) دنیا کا کفیل نہ ہوگا۔ اور کون ہوگا۔ (مردان) اب سمجھا کہ میری خطا تھی۔

مامون کی خوش بیانی اور برہتہ گوئی کا عواما لوگ اعتراف کرتے تھے شامہ بن اشرس کا قول ہے کہ میں نے جعفر برکی اور مامون سے زیادہ فصیح و بلیغ کس کو نہیں دیکھا مامون کے خطے اب بھی موجود ہیں جن کے ہر فقرہ سے شہتہ بیانی اور زور طبیعت کی شہادت ملتی ہے اگرچہ اس وقت خطیوں کا وہ زور شور نہیں رہا تھا۔ جیسا جاہلیت یا آغاز اسلام میں تھا اور خصوصاً پولٹیکل موقع پر اسکی صدر بالکل ناپید ہو گئی تھی تاہم جمعہ اور عیدین میں اب تک فسی اپنی تیج زبان کا جو ہر دکھاتے تھے۔ لیکن آجکل کی طرح

۱۔ تاریخ الخلفاء سیوطی۔

لکھ کر آموختہ نہیں سناتے تھے۔ بلکہ جو کچھ کہتے تھے زبانی اور بر محل کہتے۔ اس قسم کے خطبے جو مامون نے مختلف وقتوں میں پڑھے کتاب العقد لا بن عبد ربہ میں بالفاظہا سب مذکور ہیں مگر افسوس ہے کہ انکا نقل کرنا یہاں موزوں نہ ہوگا ناظرین میں سے عربی دان کتنے میں اور ترجمہ کیا جاوے تو وہ بات نہیں رہتی سخنوری کے لحاظ سے مامون ایک بلند رتبہ شاعر تھا۔ اس کے چند شعر جن کی نازک خیالی اور مضامین کی خوبی کا اندازہ کسی قدر ترجمہ سے ہو سکتا ہے ہم اس موقع پر نقل کرتے ہیں۔

لسانی کتوم لا سرار کم
میری زبان تمہارے رازوں کو چھپاتی ہے

و دمعی نموم لیسری مذیع
لیکن آنسو غماز ہیں اور میرے راز کو فاش کر دیتے ہیں

فلولا دمرعی کتمت الہوی
اگر آنسو نہ ہوتے تو میں عشق کو چھپا سکتا

دلولا الہوی لم یکن لی دموع
اور اگر عشق نہ ہوتا تو آنسو ہی کیوں ہوتے

انا المامون والملك الہام
میں مامون ہوں اور عظیم شان بادشاہ ہوں

ولکنی بحیک مستہام
لیکن تیرے عشق میں سرگشتہ ہوں

اترضی ان اموت علیک وجدا

۱۔ یہ اشعار فوات الوفيات و تاریخ الخلفاء و کمال بن الایثار و عقد الفرید سے جمع کیے گئے ہیں۔ ۱۲۔

کیا تجھ کو پسند ہے کہ میں تیرے عشق میں مرجاؤں

و یقی الناس لیس لہم امام

اور دنیا بے امام کے رہ جائے

بعثک مرتادا فقر رت بنظرہ

میں نے تجھ کو محبوب کی تلاش میں بھیجا تو اس کے دیدار سے کامیاب ہوا

واغفلتی حیاسات بک الظنا

اور مجھے بھول گیا جس سے مجھ کو تیری نسبت بدگمانی ہوئی

فنا حیت من اھوی و کنت مبا عبدا

میرے محبوب سے تو نے سرگوشی کی۔ اور میں دور تھا۔

فیالیت شعری عن دلوک اما اغنی

ہائے تیرا قرب (محبوب سے) میرے کس کام آیا۔

فیالیتنی کنت الرسول و کنتی

کاش میں ہی قاصد ہوتا اور تو بجائے میرے ہوتا۔

فکنت الذی یقصر و کنت الذی ادنی

پس تو محبوب سے دور رہتا اور میں قریب ہوتا۔

ادی اثر امنہ بعینک بینا

بے شبہ تیری آنکھوں نے اس کی آنکھوں لے لیا ہے

لقد اخذت علیناک من عینیہ حسنا

بے شبہ تیری آنکھوں نے اس کی آنکھوں سے حسن لے لیا ہے

قاصد پر رشک کرنا۔ شعر کا ایک وسیع مضمون ہے اور بہت سے

نازک خیالوں نے اس کے مختلف پہلوؤں کا لے لیا ہے۔ یہی قاصد سے گذر کر

خود پیغام پر رشک کیا ہے اس کا شعریہ ہے۔

بسنوئے او فہرستم پیام ازاں ترسم کہ بر حکایت من مطلع شود پیغام
مگر نقطہ سنج سمجھ سکتا ہے کہ مامون نے اس مضمون کو کس طرح پلٹا
ہے اور ہر بندش میں جدت کے ساتھ بات نکالی ہے

ایک بار عید کے دن مامون کے خوان کرم پر بہت سے معزز
مہمان جمع تھے تین سو سے زائد مختلف اقسام کے کھانے دسترخوان پر چنے
گئے۔ مامون ہر ایک کا خاصہ اور اثر بتاتا جاتا تھا کہ ”بلغمی مزاج کو یہ مفید
ہے سوداوی کو وہ نافع ہے جس کو صفے کا زور ہو۔ وہ اس خاص قسم سے
پرہیز کرے جو تفیل غذا کا عادی ہے وہ یہ کھائے۔ مامون ہمہ دانی پر تمام
حاضرین کو حیرت تھے قاضی تکیہ بن اکثم سے نہ رہا گیا۔ بے ساختہ بول
اٹھے کہ ”امیر المومنین آپ کی کس کس بات کی تعریف کی جائے طب کا ذکر
ہو آپ جالیسنوس وقت میں نجوم کی بات چھڑے تو ہر مس فقہ کی بحث ہو تو
علی مرتضیٰ سخاوت میں حاتم۔ راست بیانی میں ابو ذر۔ وفا میں سمول“
اس سچی خوشامد سے مامون بھی پھڑک اٹھا اور کہاں ہاں آدمی جو شرف
ہے عقل سے ہے ورنہ خون اور گوشت میں کیا رکھے۔

مامون کے بعض دل آویز قوال اس موقع پر نقل کرنا موزوں ہو
گا۔ جن سے اس کے لطیف اور اعلیٰ و فیاضانہ خیالات کا اندازہ ہوتا۔ اور اس کا
قوال تھا کہ ”شریف وہ ہے جو بڑوں کو دبا لے اور چھوٹوں سے خود بے دلیل
سے غالب ہونا میں یہ نسبت زور سے غالب ہونے کے زیادہ پسند کرتا ہوں
آدمی تین قسم کے ہیں بعض ایسے ہیں جن کی ہر وقت ضرورت سے بعض منزلہ
دوا کے ہیں کہ خاص وقتوں میں انکی ضرورت پڑتی ہے اور بعض تو ایسے

ال قاصد سے خطاب ہے۔

ہیں کہ بیماری کی طرح کسی حال میں پسند نہیں بادشاہ کو لجا جیت نہایت نازیبا ہے اور اس سے زیادہ یہ نازیبا ہے کہ قاضی فریق کی تسکین نہ کر سکے اور گھبرا جائے اور ان سب سے زیادہ ناموزوں بوڑھوں کی ظرافت۔ جوانوں کی کاہلی سپاہی کی بزدلی ہے سب سے عمدہ مجلس وہ ہے جس میں لوگوں کے حالات سے واقفیت ہو۔

لطیفہ مامون شطرنج کا بڑا شائق تھا مگر اچھی نہیں کھیلتا تھا۔ اکثر کہا کرتا تھا ”عرصہ کا بندوبست کرتا ہوں مگر دوبالشت کا انتظام نہیں کر سکتا۔“

مامون کا ایک مشہور مناظرہ جس میں اس کا دعویٰ تھا کہ تمام صحابہ میں حضرت علی افضل ترین ہیں ”ایک بڑے بڑے معرکے مناظرہ ہے قاضی یحییٰ بن اشم اور چالیس بڑے بڑے فقیہ اس کے مخالف تھے۔ اور ادھر مامون تنہا سب کا طرفدار مقابل تھا مناظرہ کے وقت حاکی اور محکوم کا پردہ اٹھا دیا گیا تھا اور ہر شخص کو گفتگو میں پوری آزادی تھی۔ صبح سے قریب دوپہر تک دونوں فریق نے داد و سخن دی مگر انصاف یہ کہ میدان مامون کے ہاتھ میں رہا۔ یہ پورا مناظرہ کتاب العقد میں مذکور ہے اور حق یہ ہے کہ مامون کی وسعت نظر جو دت ذہن کثرت معلومات حسن بیاں۔ زور تفریر کا ایک حیرت انگیز مرقع ہے یوں تو مامون کی عام مجلس بھی علمی تذکروں سے خالی نہیں ہوتی تھیں لیکن سہ شنبہ کا دن مناظرہ کا مخصوص دن تھا جس کا طریقہ یہ تھا کہ صبح کچھ دن چڑھے ہر مذہب و ملت کے علماء اور ماہرین فن دربار میں حاضر ہوئے۔ ایک پر تکلیف ایوان پہلے سے مرتب رہتا تھا سب لوگ نہایت بے تکلفی سے وہاں بیٹھ گئے خادم نے ہر شخص کے سامنے آکر عرض کیا کہ بے تکلفی سے تشریف رکھیے اور چاہیے تو پاؤں سے

موزے بھی اتار ڈالے پھر دسترخوان جو مختلف اقسام کے کھانے دا شر بہ سے مزین ہوتا تھا بچھایا گیا کھانے سے فارغ ہو کر سب نے وضو کیا عودلو بان کی انگلیٹھیاں آئین کپڑے بسائے خوشبو ملی خوب مطیب و معطر ہو کر دار المناظرہ میں حاضر ہوئے اور مامون کے زانو سے زانو ملا کر بیٹھے۔ مناظرہ شروع ہوا مامون خود ایک قریق بنتا تھا لیکن اس آزادی سے گفتگو میں ہوتی تھیں کہ گویا کسی شخص کو یہ معلوم ہی نہیں کہ مجلس خلیفہ وقت بھی موجود ہے دوپہر تک یہ انجمن قائم رہتی تھی۔ زوال آفتاب کے بعد خاصہ کھانا حاضر ہوتا تھا اور لوگ کھاپی کر رخصت ہوتے تھے ان مجلسوں میں بعض وقت اہل مناظرہ اعتدال کی حد سے تجاوز کر جاتے تھے مگر مگر مامون بڑے حلم و متانت سے برداشت کرتا تھا۔ ایک بار محمد صولی نے علی کو سخت کہہ دیا علی نے بڑا فروختہ ہو کر کہا اس وقت تم کسی دوسری زبان سے بول رہے ہو۔ ورنہ اس مجلس سے باہر تم ایک کہتے تو دو سنتے اس پیسا کا نہ گستاخی سے دفعتاً مامون کا چہرہ متعیر ہو گیا تاہم اسے ضبط کیا اور اٹھ کر زنان خانہ میں چلا گیا کہ بات کو ٹال جائے جب غصہ فرو ہو تو دربار میں آیا۔

ایک دن ایک مثنوی المذہب سے نہایت لطیف بحث ہوئی مامون نے اس سے پوچھا کہ انسان بڑا کام کرنے کے بعد شرمندہ ہو سکتا ہے (مثنوی) ہاں کیوں نہیں (مامون) گناہ پر نادم ہونا اچھا ہے یا

المذہب مروج المذہب مسعودی خلافت المامون
الغالی جز ۱۵ صفحہ ۱۳۵ مطبوعہ ۱۲۸۵ھ

یا ایک فرقہ ہے جو نیکی اور بدی کا الگ الگ خالق مانتا ہے

برا (مثنوی) اچھا ہے (مامون) جو شخص نادام ہو گناہ اس سے سرزد ہو تھا یا کسی دوسرے شخص سے (مثنوی) اسی سے (مامون) بس تو ایک شخص سے گناہ بھی ہوا اور ثواب بھی (مثنوی) گھبرا کر نہیں میں یہ کہوں گا کہ جو نادام ہو اس نے گناہ نہیں کیا تھا (مامون) تو اس کو اپنے گناہ پر ندامت ہے یا دوسرے کو (مثنوی) آخر لا جواب ہو کر سبکت ہو گیا۔ ایک اور دن مجلس مناظرہ قائم تھا چونکہ اربعہ نے اطلاع کی کہ ایک اجنبی شخص دروازہ پر کھڑا ہے اور حضور سے بحث کرنے کیا جازت چاہتا ہے مامون نے حکم دیا کہ ”یلا لو“ آیا تو ہیت سے آیا جوتا ہاتھ میں اور پائے چڑھے ہوئے صفِ نعال میں کھڑا ہوا اور وہیں سے چلا کر کہا السلام علیکم ورحمۃ اللہ مامون نے سلام کا جواب دیا اور اجازت دی کے قریب آ کر بیٹھے۔ مامون سے اس نے پوچھا کہ خلافت آپ پر حاصل کی ہے یا دنیا کے تمام مسلمانوں نے اتفاق رائے سے آپ کو منتخب کیا ہے مامون نے کہا نہ زور سے نہ اتفاق رائے سے۔ بات یہ ہے کہ مجھ سے پہلے جماعت اسلام پر حکمران تھا اور عامہ مسلمان جبراً یا طوعاً اس کے حلقہ بگوش اطاعت تھے اس نے ولیعہدی کے لیے عام بیعت لی اور اس وقت جو لوگ اسلامی اطاعت کے ارکان مانے جاتے تھے سب نے معاہدہ بیعت پر دستخط کیے۔ اور اس کے انتقال کے بعد میں نے خیال کیا جس پر دینا کے تمام مسلمانوں کا اتفاق ہو وہ تخت نشین ہو لیکن ایسا شخص نہ مل سکا۔ ادھر ملک کے نظم و نسق کے لیے ایک انتظام کی ضرورت تھی ورنہ امن و امان میں خلل آتا اور عظمت اسلامی کے تمام اجزاء متفرق ہو جاتے مجبوراً سر دست یہ بار میں نے اپنے

نہ لیا اور منتظر بیٹھا ہوں کہ جب دنیا کے تمام مسلمان اتفاق رائے سے ایک شخص کو انتخاب کر لیں تو میں عمان حکومت اس کے ہاتھ میں دیکر الگ ہو جاؤں۔ میں تم کو اپنا وکیل کرتا ہوں ایسا موقع ہو تو فوراً مجھے کو خبر کرنا۔

ایک دن مامون یحییٰ اکثم سے جو قاضی القضاۃ تھے کہا میری

خواہش ہے کہ آج محدثانہ کی روایت کروں۔ قاضی صاحب نے عرض کیا

کہ حضور سے زیادہ کس کو حق حاصل ہے۔ معمول کے مواقع ممبر رکھا گیا

اور مامون نے ممبر پر ہٹھ کر بڑی قابلیت کے ساتھ درس دیا قریباً تیس حد

ثبیین تحقیق و تنفیذ کے ساتھ روایت کیں لیکن حاضرین کے رخ سے اس

نے جان لیا کہ لوگ متاثر نہ ہوئے۔ ممبر پر اسے اترا تو قاضی یحییٰ سے کہا

کہ سچ یہ ہے کہ تم لوگوں کو کچھ مزانہ آیا۔ حقیقت میں اس منصب کے لوگ

مستحق ہیں جو اس کے ذوق میں تن بدن کا خیال نہیں رکھتے اور ممبر پر بھی

بیٹھتے ہیں تو ان کے کپڑے بوسیدہ ہوتے۔ مامون کی راحت پسندی کا

اکبر شاہ کی خود راہ اور جہل مرکب سے مقابلہ کیا جائے تو ایک عجیب

حیرت انگیز قحط معلوم ہوتا ہے۔

ایک دن دربار میں ایک شخص جس نے نبوت کا دعویٰ کیا

تھا۔ حاضر کیا گیا۔ اور حسب معمول بہت سے منجم اور ہیئت دان علماء بھی

حاضر تھے مگر کسی کو اس کے اوعائے نبوت کا حال معلوم نہ تھا۔ مامون نے

ستارہ شناسوں کو حکم دیا کہ زائچہ دیکھ کر بتائیں کہ یہ شخص کسچا ہے یا

جھوٹا۔ سب نے صحن میں جا کر طالع میل جا کر طالع کو دیکھا تو یہ صورت

تھی کہ شمس و قمر ایک وقتہ میں تھے مشتری منبہلہ میں تھا اور اسی طرف ناظر

۱۔ مروج الذہب مسعودی۔ تاریخ خلافت مامون ۲۔ تاریخ الخلفاء بیہقی

تھا۔ زہرہ عطار و عقرب موت تھا اور عقرب کی طرف ناظر تھے اس بنا پر
 نہب نے حکم لگایا کہ مدعی نے جو دعویٰ کیا ہے صحیح ہوگا لیکن یحییٰ بن منصور
 نے لوگوں کی رائے سے اختلاف کیا اور کہا کہ مشتری جہل میں ہے اور جس
 برج میں ہے اس کا رہنے ہے۔ اس بات رچنے طالع کی سعادت بلکل زائل
 کر دی ہے۔ دونوں فریق قیاسات لگا چکے تو مامون نے کہا یہ بھی جانتے
 ہو کہ اس شخص نے کس بات کا دعویٰ کیا ہے یہ نبوت کا مدعی ہے حاضرین
 دربار اس سے یہ سن کر معجزہ کے طالب ہوئے۔ اور ابن نے ایک انگٹھوٹھی
 پیش کی کہ میرے سولہ حواس کو پسے گا بے اختیار ہنسنا شروع کر دے گا اور
 جب تک اتار نہ ڈالے یہی حالت رہے گی لیکن اگر میں پہنوں گا تو کچھ
 اثر نہ ہوگا۔ اس طرح اس نے ایک قلم دکھایا جس صرافت وہ لکھ سکتا تھا اور
 دوسرا شخص اس سے لکھنا چاہتا تو مطلق نہیں چلتا تھا۔ تجربے سے دونوں
 باتیں صحیح نکلیں۔ مامون سمجھ لیا یہ کوئی نادر علیٰ شیعہ ہے۔
 اور اگر نبوت کے ادعائے باطل سے وہ باز نہ آجائے تو کام کا
 آدمی ہوگا۔ مامون نے اس کو اپنا ندیم بنالیا اور اس قدر استیلائی اور
 مراعات کی آخر اس نے اپنا راز بتا دیا اور انگٹھی قلم میں جو صنعت تھی ظاہر
 کر دی۔ مامون نے ہزار دینار انعام میں دیے اور مقرین میں داخل کر لیا
 یہ شخص ریاضی اور ہیئت کا بڑا عالم تھا۔ علم الحاصل اس کی آجھاو ہے جو
 بغداد کے اکثر گھروں میں موجود تھا۔
 ایک بار نصر بن سمیل التوفیقی نے جو خلیل بھڑی کے شاگرد اور
 مختصر الدول۔ علمائے عہد مامون۔

حدیث فقہ نحو۔ غریب۔ شعر۔ ایام العرب میں استاد وقت تھے مامون
 کی خدمت میں حاضر ہوئے اور چونکہ مامون کی سناوہ مزاجی اور بے تکلفی
 سے واقف تھے کپڑے تک نہیں بدلے اور مدت کا بوسیدہ قمیض و عبا زیب
 بدن کیے ہوئے ایوان شاهی میں چلے آئے (مامون) کیوں نہ ضرب امیر
 المومنین اس لہا لہو میں ملنے آئے ہو (نضر) مرد کی سخت گرمی کی
 حفاظت انہیں کپڑوں سے ہونی ہے (مامون) یہ تو جہانے میں اصل یہ
 ہے کہ تم کفایت شعاری پر مرتے ہو۔ اس کے بعد علم حدیث کا تذکرہ
 شروع ہوا۔

مامون نے اپنی سند سے ایک حدیث روایت کی مگر سداوہ کے
 لفظ کو جو اس حدیث میں تھا فتح سے بیان کیا اور سداوہ کو بکسر
 پڑھا۔ مامون تکیہ لگائے بیٹھا تھا۔ دفعتاً منہ کھل بیٹھا اور کہا کیوں کیا سداوہ
 بفتح غلط ہے۔ نضر ہاں ہم آپ کے استاد نے آپ کو غلط بتایا (مامون
) کیا دونوں کے معنی مختلف ہیں (نضر) سداوہ با فتح کے معنی راست روی
 کے ہیں سداوہ بکسر اس کو کہتے ہیں جس سے کوئی چیز روکی جائے
 (مامون) کوئی سند بتا سکتے ہو (نضر) عربی کا یہ شعر موجود ہے

اضاعونی وای فتی اضعوا لیوم کیو یکتہ و سداوہ عنہ
 مامون نے سر پیچ کر لیا اور کہا خدا اس کا برا کرے جس کو فتن
 اوت نہیں آتا پھر نضر نے مختلف ہونے کے وقت وزیر اعظم فضل کے پاس
 رقعہ پڑھ کر کہا تم امیر المومنین کی غلطی ثابت کی۔ نضر نے کہا ہمیں غلطی تو ہم
 نے کی۔ امیر المومنین پر کیا الزام ہے۔ فضل نے پچاس ہزار درہم ہزار
 اور اپنی طرف سے مزید کے اس طرح ایک ایک کی بتانے کے صلہ میں نضر

نے اسی ہزار حاصل کیے۔ تاریخ الخلفاء
 کلثوم زعیانی جس کو اپنے علم و فضل پر بڑا ناز تھا اور بجا بھی
 تھا۔ مامون کی پایہ شناسی ک شہرہ منکر بغداد پہنچا۔ اور دربار میں حاضر ہوا
 مامون نے مزاج پرسی کی اور حالات پوچھے کلثوم نے اس فصاحت اور بر
 ہستی سے گفتگو کی مامون بھی حیرت میں رہ گیا اور حکم دیا کہ ہزار دینار اس
 کے سامنے لا کر رکھیں۔ لیکن چونکہ حاضر جوابی اور نکتہ بندی کا امتحان ہنوز
 باقی تھا۔ مامون نے اسحق موصلی کی طرف اشارہ کیا کہ کلثوم کو اس فن میں
 آزمائے۔ اسحق نے سامنے آ کر مناظرانہ گفتگو کی اور اس نے
 اعتراضات کا تار باندھ دیا کلثوم بالکل حیرت زدہ گیا کہ اس بلا کا ذہن
 کون شخص ہو سکتا ہے۔ دربار کے قاعدے کے موافق پہلے اس نے
 مامون سے اجازت طلب کی پھر اسحق کی طرف متوجہ ہو کہ آپ کا نام و
 نسب تو ظاہر ہے مگر نام سے ڈھنگ کا ہے (اسحق) کل بصل۔ کلثوم نے
 زیادہ تعجب انگیز نہیں ہے یہ ظاہر کہ لہسن سے پیاز بہر حال اچھی ہے۔ اس
 لطیفہ پر کلثوم بھی بھڑک گیا اور مامون سے درخواست کی ہزار دینار جو مجھ
 کو عطا ہوئے اس کو دلائے جائے مگر مامون کلثوم کا انعام مضاعت کر
 دیا اور حکم دیا کہ اسحق کو بھی اس قدر صلہ عطا کیا جائے۔

مامون کا دربار اگرچہ نامور شعرا سے معمور تھا جو وقتاً فوقتاً قصیدہ اور
 قطعے لکھ کر گراں ہاصلے حاصل کرتے تھے لیکن عام ایشالی فرما رواؤں کی
 طرح وہ اپنی مدح کی دلاویزیاؤں سے جی خوش کرنا چاہتا تھا بلکہ اس
 فیاضی سے اس کو زیادہ تر علم اور ادب کی ترقی مقصود تھی۔ اور عام مضامین

اعرابی میں لہسن کو کلثوم اور پیاز کو بصل کہتے ہیں۔ مروج الذهب مسعودی خلافت مامون۔

کے متعلق جو اشعار ہوتے تھے ان کو نہایت ذوق سے سنتا تھا لیکن خاص
ندchie اشعار دو تین سے زیادہ سنا نہیں پسند کرتا تھا اور کہہ کر شاعر کو روک
دیتا تھا کہ بس میری قدر افزائی کیلئے کافی ہوا۔

اہل علم کے ساتھ مامون کی معاشرت بالکل دوستانہ تھی۔ اہل
کمال کا عموماً وہ نہایت ادب کرتا تھا اور اس کی شایانہ فیاضیاں اور لوگوں
کیلئے بے روک تھیں۔ علامہ واقدی نے جو فن سیر کے امام میں ایک بار
مامون کو خط لکھا جس میں ناداری کی شکایت اور لوگوں کا جس قدر قرضہ
چڑھ گیا تھا اس کی تعداد لکھی تھی۔ مامون نے جواب میں یہ الفاظ لکھے ہیں
کہ آپ میں دو عاتیں ہیں حیا و سخاوت۔ سخاوت نے آپ کے ہاتھ
کھول دیے جو کچھ تھا سب اڑ ڈالا۔ حیا کا یہ اثر ہے کہ آپ نے پوری
حاجت نہیں کی۔ میں نے حکم دئے دیا ہے۔ تعداد پوری مطلوبہ کا
مضاعف آپ کی خدمت میں پہنچ جائے گا۔ اگر آپ کی اصلی ضرورت
کے لیے یہ تعداد پوری نہ اترے تو خود آپ کی کوتاہ قلمی کا فصور ہے۔ اور
اگر کافی ہو جائے تو آئندہ بھی جس قدر چار میں فراخ دستی رہے صرف کریں
۔ خدا کے خزانہ میں کچھ کی نہیں ہے۔ آپ نے خود مجھ سے حدیث روایت
کی تھی کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے زبیر سے فرمایا تھا کہ رزق کی کنجیا
ن عرش پر ہیں۔ خدا بندوں کے لیے ان کے خرچ سے رزق دیتا ہے۔
۔ زیادہ ہو تو زیادہ کم ہو تو کم۔ علامہ واقدی کو یہ حدیث یاد نہیں رہی تھی وہ
صلہ سے زیادہ اس بات پر خوش ہوئے کہ مامون کے یاد دلانے سے ان
کو ایک بھولی ہوئی حدیث یاد آ گئی۔

۱۔ آغالی۔ ترجمہ اولاد ابو محمد یزیدی ۲۔ ترجمہ واقدی ابن خلکان ۱۲۔

مأمون کے دو فرزند فراتخوی اسے تعلیم پاتے تھے۔ ایک بار وہ کسی کام کے لیے مشددورس لے اٹھا۔ دونوں شہزادے سے اسے اٹھے کہ جو تیاں سیدھی کر کے آگے رکھ دیں مگر چونکہ دونوں ساتھ اپنے اپنے پر مزاج ہوئی کہ اس شرف کے ساتھ اختصاص کسی کو ہوا۔ آخر دونوں نے فیصلہ کر لیا اور ہر ایک جوتی سامنے لارکھی۔

مأمون نے ایک ایک چیز پر پرچہ تو لیں مقرر کر رکھے تھے۔ فوراً اطلاع ہوئی اور فرات طلب کیا گیا۔ مأمون نے اس مخاطب ہو کر کہا: آج دنیا میں سب سے زیادہ معزز کون ہے؟ (قرا) امیر المومنین سے زیادہ معزز کون ہو سکتا ہے؟ (مأمون) وہ جس کی جو تیاں سیدھی کر رہے ہیں میرا امیر المومنین کے تحت جگر آپس میں جھگڑا کریں؟ (قرا) میں خود شہزادوں کو روکنا چاہتا تھا۔ مگر پھر خیال ہوا کہ ان کو اس شرف سے کیوں باز رکھوں؟ عبد اللہ بن عباس نے بھی حسین کی رکاب تھامی تھی اور جب حاضرین میں کسی نے اعتراض کیا کہ آپ تو عمر ہیں ان سے بہت زیادہ ہیں تو انہوں نے ڈانٹا کہ اسے جاہل چپ رہو ان کی قدر کیا جان سکتا ہے؟ (مأمون) اگر تم ان کو روکتے تو تم سے نہایت آنرز رہوتا۔ اس بات سے ان کی عزت کچھ کم نہیں کی اطاعت و نیت میں داخل نہیں ہے۔ یہ کہہ کر ان کو سعادیت مند دی اور فرات کو حسن تعلیم کے صلے میں دس ہزار درہم عطا کیے۔

ابن خلکان۔ ترجمہ فراتخوی

مأمون کے عام اخلاق و عادات شاہانہ شان و شوکت عیش و طرب مستند امور و احوال کے جلسے

مأمون کی نسبت مورخین کے متفقہ الفاظ یہ ہیں تمام خلفائے بنی العباس میں کوئی تخت نشین والی۔ عزم۔ پروہاری۔ علم۔ رائے۔ تدبیر۔ ہیبت شجاعت۔ عالی۔ حوصلگی۔ فیاضی میں اس افضل کوئی نہیں گذرا۔ مأمون کا یہ ادعا کچھ بے جا نہیں تھا کہ معاویہ کو عمرو بن العاص کا سہارا تھا۔ عبد الملک کو حجاج کا اور مجھ کو خود اپنا۔

ہارون رشید اکثر کہا کرتا تھا کہ میں مأمون امیں منصور کا جرم۔ مہدی کی خدا پرستی ہادی کی شان و شوکت پاتا ہوں۔ ان باتوں پر اگر اس کے عفوان کے سارے لیے تکلفی۔ سادہ مزاجی۔ کی صنعتیں بڑھائی جائیں تو افضلیت کا دایرہ جس کو مورخین نے بنی العباس تک محدود کیا جاتا تھا۔ تمام سلاطین اسلام کو محیط ہو جاتا ہے۔

مأمون کا قول تھا کہ مجھ کو عفویہ میں ایسا مزاج آتا ہے کہ اس پر جواب ملنے کی توقع نہیں عبد اللہ بن طاہر کا بیان ہے کہ ایک بار مأمون کی خدمت میں حاضر ہوا اور آتشیں لہریں بڑا لے لگا کر آیا غلام کھلے پیتے نہیں۔ جب ذرا کسی کام کیلے باہر گئے تو آپ یا غلام چلانے لگتے ہیں آخر یا غلام کی کوئی حد بھی ہے۔ مأمون نے سر جھکا لیا اور دیر تک سر مگر ہیاں رہا میں نے سمجھا کہ بس اب غلام کی خیر نہیں۔ مأمون میری طرف مخاطب

ہوا اور کہا کہ نیک مزاجی میں یہ بڑی آفت ہے کہ نوکر اور غلام شریر ہو جاتے ہیں اور بد خو ہو جاتے ہیں مگر یہ تو انہیں ہو سکتا کہ ان کے نیک خو کرنے کے لیے میں بد مزاج ہوں۔

ایک دن دجلہ کے کنارے بیٹھا تھا ارکان دولت دست بستہ کھڑے تھے سامنے پردہ پڑا ہوا تھا۔ ایک ملاح یہ کہتا ہوا جاتا تھا کہ مامون جس نے اپنے بھائی کو قتل کیا ہماری آنکھ میں عزت حاصل کر سکتا ہے مامون یہ سن کر مسکرا دیا۔ اور ارکان دولت کی طرف مخاطب ہو کر کہا کیوں صاحبو! آپ ایسی بھی کوئی تدبیر بتا سکتے ہیں کہ میں اس جلیل القدر آدمی کی نظروں متوقر ہو سکوں۔

ناظرین کو غالباً اس بات سے تعجب ہو گا کہ اس غیر معتدل رحم پر جو بظاہر شان خلافت کے شایان نہ تھا۔ مامون کو ناز تھا۔ وہ فخر سے کہتا تھا کہ ”خواص و خدام اکثر اپنے جلسوں میں بیٹھ کر مجھ کو گالیاں دیتے ہیں۔ اور میں خود اپنے کانوں سے سن کر دانستہ اغماض کرتا ہوں۔“ حسین بن ضحاک ایک شاعر نے جو امین کا ندیم تھا۔ امین کے قتل کا نہایت جانگداز مرثیہ لکھا جس میں مامون کو بہت بھلا کہہ کر ان کے کمرے پر پھپھو لے توڑے۔ سبجے مامون کے یہ اشعار سنے تو صرف زرا حکم دیا کہ شاعروں کے ساتھ دربار میں نہ آئے چند دنوں بعد پھر بلایا اور کہا سچ کہنا۔ بھائی امین کے قتل اور بغداد کی فتح کے دن تو نے کسی ہاشمی عورت کو مارا ہے۔

۱۔ مستطرف فی کل فن مستطرف ۱۲

۲۔ تاریخ الخلفاء سیوطی

۳۔ تاریخ الخلفاء سیوطی

جاتے اور ذلیل ہوتے دکھاتا تھا۔ حسین نے کہا کسی کو نہیں مامون اس کے الزام دینے کو اس کے چند اشعار پڑھ کر سنائے جس میں اس نے نہایت درد انگیز لفظوں میں یہ سماں کھنچاں تھا کہ بغداد تباہ کیا جا رہا ہے اور آل ہاشم کی نازک اور گل اندام عورتیں غارت گردوں کے بے رحم ہاتھ سے اپنے ناموس کو نہیں بچا سکتیں حسین نے کہا اے امیر المومنین یہ ایک جوش تھا جس کو میں دبا نہ سکا۔ امین کے غم میں صبح اور غلط کی کس کو تمیز تھی۔ خلیفہ مرحوم کا ماتم جن لفظوں میں ہو سکا ادا ہوا۔ اگر تو مواخذہ کرے تو کجھکو حق ہے اور بخش دے تو تیری فیاضی ہے مامون کی آنکھوں میں آنسو بھر آئے اور حکم دیا کہ اس کی تنخواہ بحال کر دی جائے ایک بار اسی حسین نے ایک قصیدہ لکھ کر حاجب کو دیا کہ مامون کی خدمت میں پیش کرے۔ قصیدہ ساعری کے لحاظ سے بہت عمدہ تھا۔ مامون نے شخوری کی دادی مگر حاجب نے کہا کہ اسی حسین کا یہ بھی شعر ہے شعر۔

ولا فرج المامون بالملک بعدہ ولا زال فی الدلیا طریذا مطرودا
ترجمہ خدا کرے مامون اس کے بعد کبھی سلطنت سے لذت نہ اٹھائے
اور ہمیشہ دنیا میں خوار اور مردود رہے مامون نے یہ شعر پڑھ کر حاجب سے کہا مدح و ذم مل کر برابر ہو گئی۔ اب شاعر کو صلہ کا کوئی حق نہیں حاجب نے عرض کیا پھر حضور کی وہ عفو کی عادت کیا ہوئی۔ مامون کہا۔ ہاں یہ صبح۔ اچھا مناسب انعام دیا جائے۔ جس زمانہ میں امین بغداد میں محصور تھا کوثر اس کا پیارا غلام ایک دن لڑائی کی سیروں کھنا کو نکلا۔ اتفاق سے ایک پتھر چہرہ پر لگا اور خون جاری ہوا۔ امین اپنے ہاتھ سے خون پونچھتا

۱۔ کامل بن الاثیر۔ فتح بغداد ۲۔ تاریخ الخلفاء سیوطی

جاتا تھا اور یہ اشعار جو اس کی زبان سے بے اختیار نکلے تھے پڑھتا جاتا تھا۔
 ضربوا قرۃ عینی۔ لوگوں نے میرے قریۃ العین کو مارا۔
 ومن اجلی ضربوہ۔ اور میری ضد کی وجہ سے مارا۔
 اخذ اللہ یقینی من۔ جن لوگوں نے میرے دل کو جلا یا۔
 انس من احرقوہ۔ خدا ان لوگوں سے میرے دل کو بدل لے۔
 چونکہ غمزدہ دل نے پاری نہ دی اس سے زیادہ وہ نہ کہہ سکا۔ اور
 عبد اللہ ایک شاعر کو حکم دیا کہ ان اشعار کو پورے غمزدہ عبد اللہ نے چند اشعار
 لکھے جس کے اخیر شعر یہ ہیں۔
 علیہم حسد وہ۔ اس پر حسد کرتے ہیں۔
 مثل ما حسد القائم۔ جس طرح خلیفہ وقت پر اس کے بھائی
 بالملک احزہ۔ (مامون) نے حسد کیا۔
 امین کے قتل کے بعد یہی شاعر مامون کے دربار میں حاضر ہوا کہ
 مدح سنا کر انعام لے۔ (مامون) نے اس کی طرف سے لکھ کر کہا ہاں وہ کیا
 شعر ہے مثل ما حسد القائم بالملک اخوہ شاعر نے اس کی معذرت میں چند
 اشعار پر حسب پڑھے مامون نے پچھلے جرم کا کچھ خیال نہ کیا اور اس شہزادہ
 دریم انعام دلائے۔
 مامون کو دعوی تھا کہ بڑے بڑے جرم بھی میرے علم کو چھوڑ کر نہیں
 کر سکتے ایک شخص جو متعدد دیا زنا فرمایاں کر چکا تھا اس نے کہا کہ تو
 جسدہ رجاہیگا میں بخشتا جاؤں گا یہاں تک کہ آخر عفو تجھ کو تھک دے گا
 ۲۔ مامون کو اس رحمتی پر لوگوں کو اس قدر بھروسہ ہو گیا کہ بے تکلف اس

کے سامنے اپنی خطاؤں کا اعتراف کر دیتے۔ عبد بن الملک جل کی شکایت کی بہت سی عرضیاں گذر چکی تھیں مامون نے اس کو بلا کر پوچھا کہ اصل بات کیا ہے عبد الملک نے مطلقاً انکار کیا۔ مامون نے کہا مگر مجھ کو تو اس بخلاف خبریں پہنچتی ہیں عبد الملک نے عرض کیا۔ امیر المومنین اگر بات ہوتی خود اقرار کر دیتا۔ حضور کا عفو ہر حالت میں امیر کی جماعت کے لیے سپر بن سکتا تھا۔ پھر میں سچائی کی دولت کو دانستہ کیوں لکھوتا۔ مامون اگرچہ ملک کے ایک جزئیات سے خبر رکھتا تھا اور اس شوق میں ہزاروں لاکھوں روپے صرف کر دیتا تھا مگر غمازوں کا جانی دشمن تھا۔ اس باب میں اس کے مقولے آب زر سے لکھنے کے قابل ہیں اس کے سامنے جب غمازوں کا ذکر آتا تھا تو اکثر کہا کرتا تھا ان لوگوں کی نسبت تم کیا خیال کر سکتے ہو جن کو خدا نے سچ کہنے پر بھی لعنت کی ہے۔ جس شخص نے کسی شکایت کر کے اپنی عزت تیزی آنکھوں میں اکٹھا دی پھر کس طرح اس کی تلافی نہیں کر سکتا۔ ان کے سامنے اس کا جواب تھا۔

مامون اگرچہ بوہمی عظمت بڑی و شان کا بادشاہ تھا اور مامون کے دفتر میں عام مورخین نے اس کے بجاہ جلال کی داستانیں جلی لکھنے لگیں۔ ہمارے خیال میں جو چیزیں اس کی تاریخ زندگی کو نہایت مزین اور پراثر بنا رہی ہیں وہ اس کی سادہ مزاجی اور بے تکلفی ہے اور ایسا بادشاہ جو سخت حکومت پر بیٹھ کر کل اسلامی دنیا کا اوروں جاسا ہے کس قدر عجیب بات ہے کہ عام دوستوں نے اس کے لیے میں شان سلطنت کا لحاظ رکھنا پسند نہیں کرنا۔

عقد الفرید ۱۲
عقد الفرید ۱۲

اکثر اہل علم و ارباب کمال راتوں کی اس کے مہمان ہوتے تھے اور اس کے بستر لگا سوتے تھے مگر عام برتاو ایسا ہی ہوتا تھا جیسا کہ ایک سادہ خالص دوست کا دوست کے ساتھ ہوتا ہے قاضی یحییٰ ایک رات اس کے مہمان تھے۔ اتفاقاً آدھی رات کے بعد آنکھ کھل گئی اور پیاس معلوم ہوئی۔ چونکہ چہرہ سے بیتابی کا اثر ظاہر ہوتا تھا۔ مامون نے پوچھا خیر ہے۔ قاضی صاحب نے پیاس کی شکایت ظاہر کی۔ مامون خود چلا گیا اور دوسرے کمرے سے پانی کی صحرائی اٹھالایا قاضی صاحب نے گہرا کر کہا حضور نے خدام کو ارشاد کیا ہوتا۔ مامون نے کہا نہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ہے کہ سید القوم خادمہ راتوں کو خدام سو جاتے تھے تو خود اٹھ کر چراغ اور شمعیں درست کر دیا کرتا تھا۔

ایک بار باغ کی سیر کو گیا۔ قاضی یحییٰ بھی ساتھ تھے مامون کے ہاتھ میں ہاتھ دیکر ٹھہرنے لگا۔ جانے کے وقت دھوپ کا رخ قاضی صاحب کی طرف تھا ادھر سے واپس آتے وقت مامون کی طرف بدل گیا۔ قاضی نے چاہا کہ وہ پہلو خود لے لیں تاکہ مامون سایہ میں آجائے لیکن اس نے گوازانہ کیا اور کہا کہ یہ انصاف سے بالکل بعید ہے پہلے میں سایہ میں تھا اب واپسی کے وقت تمہارا حق ہے مامون کے سادہ مزاجی کچھ عربی اسل ہونے کی حیثیت سے نہ تھی بے شبہ عیسیٰ خاندان عرب کا ایک مشہور خاندان تھا۔ لیکن سویرس سے شام شاہی کا چتر اس پر سایہ لگن تھا اتنی بدستد میں نسل۔ اور سرزمین کی سادہ خاصیتیں بالکل شامانہ آداب اور تکا خات سے بدل گئی تھیں۔ مہدی سے پہلے تو دربار یون کو خلیفہ کا دیدار بھی نصیب ہوتا تھا اور درباری اس سے ذرا فاصلے پر دست بستہ کھڑے ہوتے تھے۔

خليفة وقت پردے کی اوٹ میں بیٹھ کر تمام احکام صادر کرتا تھا۔ گو خلیفہ مہدی نے سلطنت کے چہرے سے یہ نقاب اٹھا دیا تھا مگر اور بہت سے تکلفات کے حجاب باقی تھے۔

مامون کے عہد تک تمام دربار اب تک اسی قسم کے آئین و آداب کا پابند تھا مامون کو ایک بار چھینک آئی۔ حاضرین میں سے کسی سنت نبوی کے طریقہ پر برحمتك الله نہیں کہا۔ مامون نے سب سے پوچھا۔ درباریوں نے عرض کیا کہ آداب شاہی مانع تھا مامون نے کہا میں ان بادشاہوں میں نہیں ہوں جو دعائے عار کرتے ہیں۔ چونکہ مامون اس قسم کے بہبودہ آداب و مراسم کو ناپسند کرتا تھا۔ اہل دربار نے بھی تکلف کی قید سے آزادی حاصل کی تھی۔

ہیمنہ مامون کی سادہ روی سے یہ نہیں خیال کرنا چاہیے کہ شاہانہ جاہ و چشم یا مسرفانہ مصارف میں کچھ نزل ہو تھا دس ہزار درہم روزانہ صرف اس کے طعام خاصہ کا صرف تھا۔ ایک یورپین مصنف نے خلفائے راشدین کی سادہ طرز زندگی کا اس عہد سے ایک عجیب صورت میں مقابلہ کیا ہے۔

وہ لکھتا ہے کہ جب حضرت عمرؓ نے شام کا سفر کیا تو ان کا کل ضروری اسباب درسد و کھانے کا سامان ایک اونٹ پر رکھا گیا اور جب مامون شکار کو نکلا تو اس کے ضروری اور معمولی ساز و سامان کے لیے تین سو اونٹ بھی کافی نہ ہوئے۔ دولت منی امیہ کے عہد سے جو اس انقلاب کا پہلا ذریعہ تھے اتنی ہی قلیل مدت تک طرز معاشرت میں اس قدر عظیم

الشان تبدیلیاں ہو گئیں کہ کس طرح قیاس میں نہیں آ سکتیں۔
 زبیدہ خاتون (مأمون کی سوتیلی ماں) کی ایجاد پسند طبیعت نے
 زیب و زینت کے متن پر بہت سے حاشیے اضافہ کیے جو نہایت ذوق
 و مسرت سے قبول کیے گئے اور تمام امراء و عمائدین میں رواج عام پا
 گئے۔ عنبر کی شمعیں پہلے پہل اسی کے شبستان عیش میں چلائی گئیں۔ جو ہر
 کی مرصع جوتیاں اسی کی ایجادات سے ہیں چاندی۔ آبنویں صندل کے
 قے اول اسی نے تیار کروائے اور ان کو دیرا و سہوا اور مختلف رنگ کے حریر
 سے آراستہ کیا۔ کپڑوں کی ساخت میں یہ ترقی ہوئی کہ زبیدہ کے لیے
 ایک پچاس پچاس ہزار اشرفی کا تیار ہوا۔

مأمون کی ایک شادی کی تقریب جس شوکت سے ادا ہوئی وہ اس
 عہد کی مسرفانہ فیاضی اور حشمت و دولت کا سب سے بڑھا ہوا نمونہ ہے
 عربی مورخوں کا دعویٰ ہے کہ گزشتہ اور موجود زمانہ کوئی اس کی
 نظر نہیں لاسکتا۔ ہماری محدود واقفیت میں اب تک کسی نے ان کے اس
 فخریہ ادا پر اعتراض کرنے کی جرات نہیں کی ہے یہ خوش قسمت لڑکی جس
 سے مأمون کا نکاح ہوا۔ حسن بن سہل کی بیٹی تھی جو فضل کے مرنے پر
 وازیر اعظم مقرر ہوا تھا۔ اس لڑکی کا نام بوران تھا اور نہایت قابلہ اور تعلیم
 یافتہ تھی۔ مأمون مع خاندان شاہی اور ارکان دولت و کل فوج و افسران
 ملکی و خدام حسن کا مہمان ہوا اور پیر ۱۹ دن تک اس عظیم الشان پارے
 کی ایسے فیاضانہ حوصلہ سے مہاندازی کی کہ اونے سے اونے آدمی نے

حجۃ المزدجۃ مسجد مسعودی ذکر خلافت قاہرہ باللہ تاریخ میں بوران کا ترجمہ تفصیل سے یہ تذکرہ الخواتین
 میں جو زمانہ حال کی معمولی تالیف ہے لکھا ہے کہ بورانی اسی کی طرف منسوب ہے

چند دنوں کے لیے امیرانہ زندگی بسر کر لی۔ خاندان فاشیم و افسران فوج اور تمام عہدہ داران سلطنت پر لشک و غیر کی ہزاروں گولیاں تیار کی عام لوہے میں یہ فیاضی نہ حکم تھا کہ جس کے حصہ میں جو گولی آئے اس میں جو کچھ لکھا ہو اس وقت وکیل الخزان سے لایا جائے۔ عام آدمیوں پر مشک و غیر کی گولیاں اور وزیریم وینا تیار کئے گئے مامون کے لیے ایک نہایت مکلف فرشل بچھایا گیا جو سونے کے تاروں سے بنایا گیا تھا۔ اور گوہر و یاقوت سے مرصع تھا۔ مامون جب اس پر جلوہ فرما دیا تو بیش قیمت موتی اس کے قدم پر تار پکے گئے۔ جو زرین پر بکھر کر نہایت دلاویز سماں دکھاتے تھے۔ مامون نے ابونواس کا مشہور شعر پڑھا اور کہا کہ ابونواس نے جو لکھا گویا یہ سماں اپنی آنکھوں سے دیکھ کر لکھا۔

یہ کتب بکریان صغیری و کبریٰ من قوا تعینا
 و من حاصیاء در عیسیٰ ارض میں الذہیب
 و جام شراب سے چھوٹے بڑے جلیے ایسے معلوم ہوتے ہیں
 کہ گویا سوجنے کی زمین پر موتیوں کے دانے ہیں
 زفاف کی شب جب نوشہ اور دلہن ساتھ بیٹھے تو بوران کی وادی
 نے نراران بیش بہا موتی دونوں پر بچھا دیے۔ اس تقریب کے تمام
 مصارف کا تحمید تاریخ کرور درہم کیا گیا ہے۔ یہ لوہے کی گولیاں
 جس طرح کے موثر خوں نے مامون کی سخاوت و دریاوہی کا ذکر فرمایا
 اور جوش کے ساتھ کیا ہے اور چونکہ مامون کے اصلی و عملی کارنامے اس قسم

اس شادی کا ذکر پوری تفصیل سے علامہ ابن خلدون نے مقدمہ تاریخ میں تاریخ میں کیا ہے۔ ابوالفرا
 ابن الاثیر ابن خلدون (ترجمہ بوران میں) اور دوسرے مورخوں نے بھی یہ حالات اجمالاً تفصیل لکھے ہیں

کی حیرت انگیز فیاضیوں سے معمور ہیں۔ ان کو ایشیائی عبارت آرنی کی ضرورت نہیں پڑی۔ ان صفات کے متعلق جس قدر مبالغہ کیا جاسکتا ہے۔ خوش قسمتی سے وہ مامون کے اصلی واقعات میں گہن صاحب لکھتے ہیں۔ مامون کی فیاضی کی تعریف اس کے ارکان دولت نے ضرور ہوگی جس نے رکاب سے پاؤں نکالنے سے پیشتر ایک ضلع کی آمدنی کے چار خمس چوبیس لاکھ چار ہزار دینار تھے اور یہ ایک جزئی مثال ہے شعراء اہل فن کو ہزاروں لاکھوں درہم دینار عطا کر دینا مامون کا ایک شعر ایک زار دلائے جائیں یہ کل پچاس شعر تھے۔ اور پچاس ہزار اسی وقت اس کو دلا دیئے گئے۔

بوران کے نکاح میں ایک مفلس نے نمک اور ایشان کی دو تھلیاں نذر بھیجیں اور خط لکھا کہ اگرچہ ناداری ہمت کو دبا دیتی ہے مگر میں نے یہ پسند نہ کیا کہ اہل کرم کی فہرست بند کر دیجائے اور میرا نام اس میں نہ ہو نمک کی برکت اور ایشان کی لطافت اسی بات کے لیے کافی ہے کہ میں اس کو حضور کی نظر کے لیے انتخاب کروں مامون نے حکم دیا کہ دونوں تھلیاں اشرافیوں سے بھر کر اس کو پیش واپس دیدی جائیں اس قسم کی سینکڑوں مثالیں موجود ہیں اور ہم کو نئے تعلیم یافتہ نوجوانوں کی طرح جو ایشیائی روایتوں کو عموماً بے اعتباری کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ واقعات سے انکار نہیں کرنا چاہیے۔ یہ ایک بڑی غلطی ہے کہ ہم

۱۔ آجکل کے حساب سے ایک کروڑ صرف ہیں ہزار روپے بولے۔

۲۔ آغانی ترجمہ محمد بن وہب ۱۲

۳۔ تاریخ الخلفاء سیوطی ۱۲

آج موجودہ طرز سلطنت کو پچھلی ایشائی حکومتوں کے اندازہ کرنے کا پیمانہ بتائیں۔

آج کل کے تعلیم یافتہ اس قسم کی روایتوں کو جو تاریخوں میں مذکرہ رہیں عموماً مبالغہ پر محول کرتے ہیں وہ سمجھتے ہیں کہ ملکی اور فوجی مصارف سے بچکر اتنا روپیہ کہاں سے آسکتا ہے کہ ان میں بے انتہا فیاضیوں کے لیے کافی ہو لیکن یہی ان کی غلطی ہے کہ پچھلی ایشائی سلطنتوں کے ملکی اور فوجی مصارف کو وہ آج پر قیاس کرتے ہیں حالانکہ اس وقت نہ اتنے مختلف صیغے اور عہدے تھے۔ نہ اتنی کثیر تنخواہ ہیں اس لیے خزانہ عام کا بڑا حصہ ان فیاضیوں میں صرف ہوتا تھا جس کو آج ہم فضول اور لغو بتاتے ہیں۔ یہ باتیں ہم کو بعض عمدہ تاریخی نتائج کی طرف رہبری کرتی ہیں ہم اس عبرت انگیز انقلاب کو حیرت کی نظر سے دیکھتے ہیں۔ جو دوہی صدی میں اسلامی جانشینوں کے طریق حکومت ہو گیا حضرت عمر ایک بار مہر پر کھڑے ہوئے اور لوگوں سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ سنو اور مانو یہ صد اپنی پوری رفتار طے نہیں کر چکی تھی کہ حاضرین میں سے ایک شخص کھڑا ہوا اور بلند لہجہ میں کہا۔ لا سمع ولا طاعت یعنی نہ سنیں گے اور نہ مانیں گے حضرت عمر نے فرمایا آخر کیوں اس نے کہا یہی چادر ہیں جو تمام مسلمانوں کو تقسیم کی گئی ہیں اس میں تمہارا حصہ ایک سے زیادہ نہ تھا مگر تمہارے جسم پر جو پیرہن ہے اور اسی چادر کو کاٹ کر بنایا گیا ہے یہ یقیناً ایک چادر سے زیادہ میں بنا ہو گا۔ تم کو اس ترجیح کا حق تھا حضرت عمر نے اپنے فرزند عبداللہ کے ذریعے سے اس اعتراض کا جواب

۱۔ آثار الدول۔ امام رازی۔ ۱۲۔

دیا جنہوں نے کھڑے ہو کر یہ شہادت دی کہ جس قدر کپڑا گھٹ گیا تھا وہ اپنے حصہ کی چادر سے پورا کر دیا وہ شخص یہ کہہ کر بیٹھ گیا کہ ہاں اب سین گے اور مانیں گے۔

اس کے ساتھ اب مامون کے عہد کا مقابلہ کروا کہ اس کے غیر معتدل اسرافات پر کروڑوں مسلمانوں میں سے ایک بھی نکتہ چینی کی جرات نہیں کر سکتا۔ کل بیت المال (پبلک فنڈ) ایک شخص کے ہاتھ میں دیدیا گیا اور جس طرح چاہے اسپر آزادانہ تصرف کر سکتا ہے اس قسم کے بے قاعدہ مصارف سے ہم یہ بات باسانی سمجھ سکے ہیں کہ ملکی عہدے کم تھے اور جس قدر تھے ان کا تنخواہیں بیش قرار نہ تھیں۔

ہمارے ناظرین جنہوں نے مامون کو کبھی فقہ و حدیث کا تذکرہ کرتے دیکھا ہے کبھی اہل کمال کیساتھ اس کی عالمانہ بحثیں سنی ہیں نہایت تعجب سے دیکھیں گے کہ بزم عیش میں وہ نزانہ وضع سے بھی بے تکلف اور رنگین طبع احباب جمع ہیں پری پیکر نازیبیوں کا جھرمٹ ہے دور شراب چل رہا ہے ساز چھڑا جا رہا ہے۔ گل اندم کینزیں نغمہ سرا میں یاران با صفا بد مست ہوتے جاتے ہیں۔ آغاز میں خلافت میں بیس ماہ تک مامون نغمہ و سرود سے بالکل محترز رہا۔ چند دنوں کے بعد شوق پیدا ہوا مگر تباہی کہ احتیاط سے کبھی کبھی سن لیتا تھا۔ یہ حالت بھی چار برس قائم رہی

علامہ بن خلدون نے مقدمہ تاریخ میں نہایت سختی کے ساتھ مامون و غیرہ کی بادوشی سے انکار کیا ہے لیکن تاریخی سند کوئی پیش نہ کر سکے۔ صرف حسن ظن پر تقریر کو طول دیا ہے۔ تاہم عید کا پینا تسلیم کرتے ہیں ابن خلدون کے تسلیم کرنا والے مجاز ہیں کہ ہماری کتاب میں مامون کی نسبت جہاں شراب کا ذکر آئے وہاں بجائے شراب کے نیند پڑیں۔

پھر تو ایسی چاٹ پڑ گئی کہ ایک دن ان صحبتوں کے بغیر بسر نہیں کر سکتا تھا۔ لیکن اگر انصاف سے دیکھے تو اس تعجب کی کیا بات ہے آزادی حوصلہ مندی۔ لطافت طبع۔ جوش شباب۔ ہمیشہ زہد کی حکومت اسے باغی رہتے آئے ہیں۔ ماتمون کی تخصیص نہیں اس وقت اسلامی سوسائٹیاں عموماً اس رنگ میں ڈوبی تھیں۔ مسلمانوں کو اس عہد میں۔ امن فراغ اطمینان و ذوال۔ سب کچھ میسر تھا پھر کیا چیز جوان کو زندگی کے پرخطر مقاصد سے روک سکتی۔ ایک مذہب البتہ درانداز ہو سکتا تھا لیکن جدت پسند طبعیتیں اس کو روک بھی کھینچ تان کے اپنے ڈھب کا بنا لیتی تھیں۔ شراب کی جگہ نمید (بھجور کی تازی) موجود تھی جس کو عموماً عراق کے مذہبی پیشواؤں سے حلت کی سند مل چکی تھی۔

لوئڈیوں کی عام اجازت نے عیاشی کے سب حوصلے پورے کر دیے تھے۔ نغمہ اور سرود تو قابلیت علمی کے بڑے جزو سمجھے جاتے تھے۔ بنو امیہ اور عباسیہ میں ایک بھی خلیفہ ایسا نہیں گزرا جو اس فن میں مناسب درس گاہ نہ رکھتا ہو۔ بڑے بڑے مذہبی علماء بھی اس چانسے خالی نہ تھے حضرت عمر بن عبدالعزیز سے زاہد خشک بھی فن نغمہ میں بہت سے سروں کے موجود ہیں ماتمون کے دربار میں مغنیوں کا ایک بڑا گروہ موجود تھا جنہوں نے علمی اصول و قواعد کے موافق موسیقی کو معراج کمال تک پہنچایا۔ اور جن میں سے مخارق۔ علاوہ عمر بن ابانہ عقید یحییٰ مکی۔ سوسن۔ زلزلی۔ زرزور۔ ابن فن کے ارکان تسلیم کئے گئے ہیں لیکن اسحق موصلی کی

صاحبت آغا نے جہاں خلفاء کی ایجادات موسیقی کا ذکر کیا ہے۔ حضرت عمر بن عبدالعزیز کا نام

بھی لیا ہے۔

شہرت مقبول کے آگے کسی کو فروغ نہ ہوسکا۔ اسحق کا باپ ابراہیم موسیقی کا ایک مشہور استاد تھا اور ہارون الرشید نے دربار میں اپنی خدمت پر دس ہزار درہم ماہوار کا نوکر تھا۔ اسحق نے فن ادب انساب روایات۔ فقہ نحو میں مجتہدانہ کمال پیدا کیا تھا۔ یہ عبرت کی جگہ ہے کہ موسیقی کے انتساب نے تمام معزز خطابوں سے محروم کر کے اس کو معنی کا حقیر لقب دلایا جس کی شہرت کو وہ کس طرح دبانہ سکا۔ وہ اس لقب سے نہایت نفرت کرتا تھا۔ مگر قبول عام پر کس کا زور ہے۔ مامون کو بھی اس بات کا افسوس رہا کہ اسحق منصب قضا کے قابل تھا لیکن قوالی کی بدنامی نے اس بلند درجے پر پہنچے نہ دیا۔ تاہم اس کی عظمت کا اتنا پاس تھا کہ دربار میں اس کو مدیہوں کے زمرے میں جگہ ملتی تھی۔ اس سے زیادہ یہ امتیاز حاصل تھا کہ اس کو دربار میں فقہا کا لباس پہن کر آنے کی اجازت تھی۔ اس پر بھی مانع نہ ہوا۔ اور مامون سے درخواست کی کہ دراعیہ اور سیاہ طیلسان پہن کر جمعہ کے دن مقصورہ میں داخل ہوسکے۔ مامون نے مسکرا کر کہا کہ اسحق یہ نہیں لیکن میں تمہاری درخواست لاکھ درہم پر خرید لیتا ہوں کہہ کر حکم دیا لاکھ درہم اس کے گھر پہنچا دیے جائیں۔

اسحق کا بیان ہے کہ تحصیل کے زمانہ میں مدقواں میرا یہ روزانہ معمول رہا کہ صبح تڑ کر ہشیم کی خدمت میں پہنچ کر حدیث سنیں۔ پھر کسائی۔ یاد فرا کے پاس جا کر قرآن کا سبق پڑھا۔ اس سے فارغ ہو کر نازل سے عود بجانے کی مشق کی پھر شہدہ سے دو تین راگ سیکھے۔ سب سے آخر اصمعی اور ابو عبیدہ کی خدمت میں حاضر ہو کچھ اشعار سنائے۔ کچھ ادب

جامع مسجد میں جہاں بادشاہ نماز ادا کرتا تھا۔ وہ ایک کنگرہ ہوتا تھا۔ اس کو عربی میں مقصورہ کہتے ہیں۔ ۱۴

کے مسائل تحقیق کیے۔ شام کو گھر واپس آیا تو جو کچھ دن بھر سیکھا۔ سب پدر
بزرگوار کو سنا دیا۔ اسی کا بیان ہے کہ میں نے لاکھ درہم مختلف وقتوں میں
زلزل کی نذر کیے۔ تب عود بجانہ آیا۔ خلیفہ متعصم باللہ اکثر کہا کرتا تھا
۔ اسحق جب گاتا ہے تو مجھے جوش مسرت میں خیال آتا ہے کہ میری
سلطنت میں کوئی نیک اضافہ ہو گیا۔

اسحق نے موسیقی کے جو اصول و قواعد اپنی تصنیف میں لکھے ہیں وہ
یونانی حکماء تحقیقات سے عموماً مطابق ہیں۔ حالانکہ یہ بات تاریخی شہادتوں
سے ثابت ہو گئی ہے کہ اس کو نہ یونان زبان آتی تھی اور نہ کتابوں کے
ترجمے اس کی نگاہ سے گزرے تھے۔ اس بات پر تمام اہل فن کو حیرت
ہوئی اور حق یہ ہے کہ فن تدوین اور ترتیب میں اسے نے فیاضیت سے
کچھ کم کام نہیں کیا۔

ان مغنیوں کے سوا ایک طائفہ تھا جس سے مامون کے جلسوں کی
زیب و زینت تھی۔ روم ایشیائے کوچک کی گل اندم نازمین جو لڑائی کی
لوث میں پکڑ آتی دلاں ان کو سستے داموں خرید لیتے تھے۔ اور موسیقی
۔ شاعری۔ ایام العرب۔ ادب کو شنوایی۔ ظرافت۔ حاضر جوابی کی تعلیم
دی جاتی تھی۔ ان فنون میں کامل ہو کر وہ نہایت گراں قیمتوں میں
بازار میں بکتی تھیں۔ مامون کے شبشان عیش میں ان حور و ثنوں کا ایک
جھرمٹ رہتا تھا جن کی خریداری اور تربیت نے خزانہ عامرہ کو اکثر زیر
بار کر دیا تھا۔ ایک بار ایک لونڈی بکنے آئی جس کے فضل اکمال۔ فصاحت
ادبیت۔ سخن سنجی کی قیمت پچھنے والے نے دو ہزار دینار طلب کی مامون کہا

اسحق و ابراہیم کا نہایت مفصل تذکرہ اغانی میں ملے گا۔

میں ایک شعر پڑھتا ہوں۔ اگر یہ فی البدیہ اس کے جواب میں دوسرا شعر کہے تو اصل قیمت سے کچھ زیادہ دیتا ہوں شعر یہ ہے۔

ما تقولین فیمن شقہ اذق

من جہد جبک حتی صار حیرانا

کینز نے برحیثہ پڑھا۔

اذا وجدنیما محباتا اصر بہ

داء الصبابة اولیہا احسایا

عرب ایک کثیر جوہ علم فن میں یکتائے روزگار تھی اور لاکھ درہم اس کی خریداری میں صرف کیے گئے تھے۔ مامون کی محبوبہ خاص تھی۔ اس نے ہزار راگ ایجاد کئے جن میں سے بعض کا تتبع اسحاق بھی بمشکل کر سکتا۔ عرب کی قابلیت اور کمالات کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ خلیفہ المتعز باللہ عباسی نے جو فن بدیع کا موجد اور عرب کے شعرا کا خاتم ہے۔ اور عرب کے حالات میں ایک مستقل کتاب لکھی ہے ایک بار عرب نے مامون سے رنجیدہ ہو کر ملنا چھوڑ دیا۔ قاضی احمد بن ابی داؤد سے مامون نے التجا کی آپ بیچ میں پڑ کر صلح کر اوتے عرب نے سنا تو وہ پردہ سے بول اٹھی کہ

غلط الہجر بالوصال ولا بدنی الصلح بینا احد

یعنی ”وصال میں ہم ہجر کو ملا دیتے ہیں لیکن صلح کرانے کے لیے ہمارے

بیچ میں کوئی غیر شخص نہیں پڑ سکتا۔ مامون کی ایک دوسری کثیر جس کا نام

بذل تھا فن موسیقی کے مشہور استادوں میں تسلیم کی گئی ہے علی بن ہشیم نے

اس کی ایک تصنیف کا جو سات ہزار راگوں پر مشتمل ہے دس ہزار درہم

صلہ دیا۔ علامہ ابوالفرج اصفہانی نے عرب دہل کے ذلّ ویز حالات کے لیے اپنی نظر کتاب الاغانی کے بیسوں صفحے نذر کیے ہیں۔ رنگین طبع ناظرین کو اگر زیادہ دلچسپی ہو تو اس کے صفحے پیش نظر رکھیں۔ اس عہد میں تعلیم یافتہ کنیریں عموماً امر او خوش لوگوں کے حرم میں داخل تھیں اور چونکہ ان کے حقوق اور معاشرت عملی طور سے ہر خاندان میں اصلی ازاج کے برابر بلکہ بڑھ کر تھے۔ اس لیے عورتوں کی تعلیم اور آزادی کا مسئلہ بہت کچھ ان کی بدولت حل ہو گیا تھا۔

مامون کے عیش و طرب کے جلسوں میں گو عیا شانہ رنگینی پائی جاتی ہے مگر انصاف یہ ہے کہ یہ جلسے علمی مذاق سے بالکل خالی بھی نہ تھے اس قسم کے جلسے جو شاعرانہ جذبات کو پورے جوش کے ساتھ ابھار دیتے ہیں اگر متانت و تہذیب کے ساتھ ہوں تو لڑکچر پر نہایت وسیع اور عمدہ اثر پیدا کرتے ہیں۔ اگر مامون خود سخن سنج اور موسیقی کا بڑا ماہر تھا تو یاران مجلس بھی عموماً نازک خیال اور نکتہ شناس۔ تھے بات بات پر شاعرانہ لطیفے ایجاد ہوتے کبھی موسیقی کی بحث چھڑ جاتی۔ کسی وقت مامون کے فی البدیہ مصرعوں۔ یا شعروں پر شعراء کی طبع آزمائیوں کا امتحان ہوتا۔ ایک دن بزم عیش آ رہا تھا۔ بادہ و جام کا دورہ تھا۔ بین عیسائی کنیریں دیکھائے رومی کے لباس پہنے گردنوں میں سونے کی صلیبیں۔ کمر میں زریں زنار ہاتھوں گلہ سے لئے ہوئے بزم میں جلوہ آ رہے تھیں یہ سماں ایسا نہ تھا کہ مامون دل پر قابو رکھ سکتا۔ پیساختہ چندا شعار زبان سے نکلے اور احمد بن صدوقہ ایک معنی کو بلا کر ان شعروں کے گالے کی فرمائش کی۔ احمد کی نغمہ سرائی کے ساتھ کنیریں ناچنے کھڑی ہو گئیں۔ ان کی مخمور آنکھیں اور جام

شراب۔ مامون کے بد مست کرنے میں یکساں کام دے رہے تھے۔ وہ بالکل سرشار ہو گیا اور حکم دیا کہ ان نازتینوں کے تین ہزار اشرافیاں شمار کی جاویں۔ مامون کا چچا ابراہیم جس کے ادعائے خلافت کا حال پہلے گذر چکا ہی اور موسیقی کا بڑا استاد اور اس فن میں اسحق موصلی کی ہم ریکادعویٰ رکھتا تھا ایک دن بزم عیش میں حاضر تھا مامون کے دائیں بائیں بیس جو روشنی کنیریں ایک سر میں عود چھڑ رہی تھیں اسحق بھی حاضر ہوا۔ اور آنے کے ساتھ ٹھک سا گیا (مامون) کیوں اسحق کوئی بے اصول آواز کان میں آرہی ہو۔ (اسحق) حضور ہاں (مامون) ابراہیم کی طرف مخاطب ہو کر تم اس سوال کا جواب کیا دیتا ہو۔ (ابراہیم) نہیں مامون نے اس کی طرف دیکھا۔ اس نے کہا۔ اب میں نے یہ تعین بتا دیتا ہوں کہ اس صف میں کسی تار پر غلط مضرب پڑ رہا ہو۔ ابراہیم نے اس کی طرف کان لگا کر سنا مگر پھر تمیز نہ ہوئی اسحق نے ایک خاص کنیر کی طرف اشارہ کیا کہ وہ تنہا بجائے اور سب ہاتھ روک لیں ابراہیم سمجھ گیا اور اپنی نادانیت پر ناواقف ہوا۔ مامون نے کہا ابراہیم اس تاروں کی یکساں اور مشابہ گونج میں ایک غلط صدا جس کے کان میں کھٹک جائے اور اس کو یہ تعین بتا دے تم اس ہمسری کا کیونکر دعویٰ کر سکتے ہو شاید یہ پہلا دن تھا کہ ابراہیم نے صریح لفظوں میں اسحق کی فضیلت کو تسلیم کر لیا۔ ایک دن تھا کہ ابراہیم مامون کی دعوت کی مکان جو دعوت کے لیے سجا یا گیا تھا۔ اس کی چھت میں جا بجا روشندانوں میں شیشے لگے تھے۔ مجلس میں احمد یزدیدی اور سپہا تری بھی موجود تھا۔ جو معصم کا پیارا غلام اور حسن و جمال میں یگانہ روزگار تھا۔ آفتاب کا عکس شیشوں سے ہو کر سیمائے کے چہرے پر پڑا تو عجیب کیفیت

پیدا ہوئی۔ مامون نے ساختہ پکارا اٹھا کہ دیکھنا آفتاب کا چہرے پر پڑا کر کیا سماں دکھلا رہا ہے۔ پھر ایک شعر پڑھا کہ اسی وقت موزوں ہو تھا۔ پہلا مصرعہ یہ ہے قد طلعت شمس یعنی آفتاب چمک رہا ہے اگرچہ یہ ایک پرستہ لطیفہ تھا تاہم معصوم کو رشک ہو۔ مامون نے تسکین کر دی کہ رقا بت مقصود صرف یہ ایک فوری اثر کا اظہار تھا۔

مامون کا مذہب

مامون کا مذہب کے لحاظ سے اس شعر کا مصداق ہے
 کس کی ملت میں گنواں آپ کو بتلا اے منسوخ
 تو کہے گبر مجھے گبر مسلمان مجھ کو
 سنی مورخ اس کے محاسن و فضائل کا علانیہ اعتراف کرنے کے بڑی
 حسرت سے لکھتے ہیں کہ افسوس سنی تھی۔ شعیہ سخت ناراض ہیں کہ اس کا
 تشیع بالکل فریب تھا۔ جس کے ذریعہ سے اس نے حضرت علی علیہ السلام
 پر قابو حاصل کیا اور پھر زہر دلوادیا۔ معتزلہ کی تاریخیں موجود نہیں ورنہ
 دیکھنا یہ تھا کہ اس مقدس فرقہ نے اس کو کس لقب سے یاد کیا ہے۔ اصل یہ
 ہے کہ مامون کے زمانہ تک ان فرقوں میں وہ حد فاضل نہیں قائم ہو سکی
 ۔ جو اب ہے سنی۔ شعیہ۔ معتزلہ ایک دوسرے کے پیچھے نماز پڑھتے تھے
 سنیوں کے بڑے بڑے پشوائے مذہبی (امام بخاری وغیرہ) شیعہوں نے
 حدیثیں روایت کرتے تھے۔

بزرگان سلف میں بیشتر ایسے گزرے ہیں کہ اگر ان کے مجموعہ

عقائد کا شیرازہ کھول دیا جائے تو شیعہ سنی۔ معتزلی۔ قدریہ ہر ایک کے ہاتھ میں اس کا کچھ حصہ آئے گا عقائد کے لحاظ سے مامون مجنون مرکب تھا قرآن کے حادث ہونے کے قائل تھا۔ عام منادی کرا دی تھی کہ جو شخص امیر معاویہ کو اچھا کہے وہ دائرہ اطاعت سے باہر ہے۔ حضرت علیؓ کو تمام اصحاب سے افضل سمجھتا تھا۔ لیکن اوز خلفاء سے بھی اعتقادات در نہ تھا۔ اس نے ایک نظم میں حضرت عثمانؓ اور حضرت عائشہؓ کی نسبت بھی اپنا رخ ظاہر کیا ہے۔ اس خیالات جن کو اب مذہبی اعتقادات کا لقب دیا جاتا ہے مختلف زبانوں کی تعلیم و معاشرت کے نتائج تھے۔ خاندان برا مکہ کی صحبت نے جو اس کی ابتدائی تعلیم و تربیت کے راہنما تھے۔ اس کو شیعہ پن کے خیالات سکھائے۔ بڑا ہوا تو بھی یہی صورت رہی فضل بن سہل جو تخت کے وزیر اور حکومت کے ارکان اعظم تھے۔ مامون پر ایسے محیط تھے کہ وہ انھیں کی آنکھوں سے دیکھتا تھا اور انہیں کے کانوں سے سنتا تھا۔ یہ دونوں شیعے تھے اور ان کے اقتدار نے کل دربار پر اپنا رنگ جمالیا تھا۔ آخر میں معتزلی اپنے فضل و کمال کی وجہ سے باریاب ہوئے۔ مامون کی قابل طبیعت نے ان کے عقائد کو بھی خیر مقدم کہا۔ اس دو طرفہ کشمکش میں سینت کا جس قدر حصہ باقی رہ گیا وہ صرف خاندان کا قدرتی اثر تھا۔ مامون کے دربار میں ہندو۔ عیسائی۔ یہودی محوسی۔ ہر ایک مذہب کے عالم اور فاضل تھے۔ وہ سب سے نہایت فیاضانہ مراعات رکھتا تھا اور کسی کے عقائد اور مذہبی کو خیالات سے اس کو بحث نہ تھی۔ لیکن تعجب اور افسوس ہے کہ اس کے ہم مذہبوں کو ہمیشہ اس کے تعصبات سے گزند پہنچاتا تھا شیعہ پن کے جوش میں ایک بار منادی کرا دی کہ متعہ ممنوعاً جائز سمجھا

جاوے اگر یہ حکم واقعی رائے کی صورت میں ہوتا تو شاید کسی کو خیال بھی نہ ہوتا۔ لیکن ایک عام منادی شاہی کے ہم زبان تھی اور اگر قاضی یحییٰ کے منطقی استدلال سے مامون عاجز نہ آ جاتا تو شاید سینوں کی قسمت بدل گئی ہوتی۔ مامون اس وقت دمشق میں تھا۔ دربار کے تمام شہر کو برہم کر دیا۔ لیکن حکومت کی آواز کو کون دبا سکتا تھا۔ جو لوگ مامون کے مزاجدان تھے۔ سمجھ چکے تھے کہ اس پر خطر موقع پر اگر کوئی شخص اپنی جرات کا امتحان لے سکتا ہے تو وہ صرف قاضی یحییٰ ہیں۔ درباریوں میں سے دو شخص ان کی خدمت میں حاضر ہوئے وہ پہلے سے تیار بیٹھے تھے۔ ان لوگوں سے کہا کہ دربار میں چلے۔ میں بھی ذرا دیر میں آتا ہوں۔ یہ عام لوگ پہنچے تو مامون حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا یہ قول پڑھ رہا تھا۔ دونوں مجھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے عہد میں تھے۔ میں ان کو حرام کرتا ہوں۔ ہر لفظ پر اس کا چہرہ غصہ سے متغیر ہو جاتا تھا۔ اور جب ایک پر غیظ لہجہ میں یہ روایت ختم کر چکا تو نہایت طیش میں آ کر کہا اے جفل جو چیز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد میں جائز تھی۔ تو کون ہے اس کو حرام کرے۔ مامون کو اس طرح پر فراختہ دیکھ کر سب سہم گئے اتنے میں قاضی یحییٰ پہنچے اور گو خود کچھ نہیں کہا لیکن ان کا مغموم چہرہ ان کے خیالات کو صاف ادا کر رہا تھا۔ مامون نے ان کی طرف مخاطب ہو کر کہا۔ کیوں آپ کا چہرہ کیوں متغیر ہے؟

(قاضی یحییٰ) اسلام میں ایک تیار خنہ پڑا ہے۔

(مامون) وہ کیا؟

(قاضی یحییٰ) زنا حلال کر دیا گیا۔

(مامون) یہ کیونکر؟

(قاضی یحییٰ) متعہ زنا ہی تو ہے۔

(مامون) کس کی دلیل سے؟

(قاضی یحییٰ) قرآن مجید کی اس آیت میں اَلَا عُلِّیٰ ازواجہم او

ملکت ایمان نہم صرف دو قسم کی عورتوں سے جائز کیا گیا ہے جو رو

۔ لونڈی۔ کیا۔ ممتوعہ عورت لونڈی ہے؟

(مامون) نہیں

(قاضی یحییٰ) پھر کیا زوجہ شرعی ہے! کیا اس کو میراث مل سکتی ہے قاضی

یحییٰ نے ایک حدیث بھی متعہ کی حومت میں پڑھی۔ مامون کو اپنی خود رائی

پر نہایت افسوس ہوا اور اسی وقت حکم دیا کہ پہلا حکم منوخ کر دیا جائے۔

مامون اس بات میں بے شبہ نہایت تعریف کا مستحق ہے کہ وہ اعلیٰ

درجہ کی فلسفیانہ تعلیم و خیالات کے ساتھ مذہبی عقائد میں نہایت راسخ والا

عقائد تھا۔ فرائض اور اعمال کا سخت پابند تھا۔ پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

کیساتھ اس کو جو سچی اردات تھی عاشقانہ وار فکری کی حد میں پہنچ گئی

تھی۔ شام کے سفر میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا نام مبارک ملا تو

آنکھوں سے لگایا اور جوش محبت کی ایک عجیب کیفیت طاری ہوئی بار بار

آنکھوں سے لگاتا اور روتا جاتا تھا۔ مذہبی جوش ایک بڑی طاقت ہے اور

ہمیشہ دنیا میں اس سے عجیب عجیب اثر ظاہر ہوئے ہیں مگر افسوس

ہے۔ کہ مامون نے اس قوت سے عمدہ کام نہیں لیا۔ بلکہ یہ کہنا چاہیے کہ

جس چیز نے اس کی تمام خوبیاں عارت کر دیں وہ یہی مذہبی جنون تھا۔

۱۔ دیکھو تاریخ ابن خلکان۔ حالات قاضی یحییٰ ابن اسلم

فلسفہ کے اثر نے اس کو چند عقائد میں متعزل المذہب بنا دیا تھا جس میں قرآن کے حادثے ہونے کا مسئلہ رسوق کے ساتھ اس کے دل میں پٹھ گیا کہ اس کے نزدیک اس مسئلہ سے انکار کرنا گویا اصل توحید سے انکار تھا ۱۸ھ کو جب شام کے اضلاع میں مقیم تھا تو اس کا اسحق خزاعی گورنر بغداد کو ایک فرمان بھیجا جس کا مختصر مضمون یہ تھا۔

”امیر المومنین کو معلوم ہوا ہے کہ عموماً تمام مسلمان جو شریعت کی باریکوں کو نہیں سمجھ سکتے قرآن کے قدم کے قائل ہیں۔ حالانکہ خود قرآن کی متعدد آیتوں سے اس کے خلاف ثابت ہے یہ لوگ بدترین امم اور مامون کو ابلیس کی زبان ہیں۔ بغداد کے تمام قاضیوں کو جمع کر کے یہ فرمان سنا دیا جائے اور جس کو انکار ہو وہ ساقط العدالت مشہور کر دیا جائے۔“

مامون کو اس پر بھی تسلی نہیں ہوئی۔ ساتھ بڑے بڑے عالموں کو جو مذہباً بہت بڑا اقتدار رکھتے تھے اپنے پاس طلب کیا اور زور و گفتگو کی۔ یہ سب لوگ اس مسئلہ میں مامون کے خلاف تھے مگر تلوار کے ڈر سے وہ کہہ آئے جو ان کا دل نہیں کہتا تھا۔ جب یہ لوگ بھی مامون کے ہم زبان بن گئے تو اس نے اسحق کے نام ایک دوسرا فرمان بھیجا کہ ممالک اسلامیہ کے تمام علماء اور مذہبی پیشواؤں کا اظہار کر لیا جائے۔ اس حکم کی پوری تعمیل ہوئی اور سب کے اظہار ان کے خاص الفاظ میں قلم بند ہو کر مامون پاس بھیج دیے گئے۔ اس کے جواب میں مامون نے جو کچھ لکھا وہ اس کے جنون مذہبی کا ہڈیاں تھا۔ تمام محدثین اور فقہائین سے ایک بھی نہیں بچا جس پر رشوت۔ چوری۔ دروغ گوئی۔ بے علمی۔ حماقت شکاری کا الزام

نہیں لگایا تھا۔ فرمان میں یہ چنگیزی حکم بھی تھا کہ جو لوگ اس عقیدہ سے بار نہ آئیں پاب زنجیر راونہ کئے جائیں۔ تاکہ میں خود اپنے سامنے تمام حجت کر کے ان کی موت و حیات کا فیصلہ کر دوں۔

اسحق نے یہ فرمان مجمع عام میں پڑھ کر سنایا جس کی ہلپیت نے بڑے بڑے ثابت قدموں کے عزم کو متزلزل کر دیا اور سب کے سب سچائی اور آزادی کو خیر باد کہہ کر مامون کے ہم زبان ہو گئے۔ علامہ قواریری و سجادۃ البتہ کس قدر مستقل رہے۔ مگر جب پاؤں میں بیڑیاں ڈال دی گئیں اور ایک رات اسی سختی میں گزری تو ثابت ہو گیا کہ ان لوگوں کو اپنے عزم و استقلال کی نسبت جو حسن ظن تھا وہ صبح نہ تھا صرف امام حنبل و محمد بن نوح۔ اس معرکہ میں ثابت رہے قدم رہے جس کے صلے میں پاب زنجیر ہو کر طرطوس رواز نہ کیے گئے۔

مامون کو پھر معلوم ہو کہ جن لوگوں نے اس مسئلہ کو تسلیم کر لیا تھا تقیہ کیا تھا وہ نہایت برا فروختہ ہوا اور لوگوں کی نسبت حکم دیا کہ آستانہ دولت پر حاضر ہوں۔ ایک جم غفیر جس میں ابوالحسن زیاد کی۔ نفر بن شمیم۔ قواریری ابوناضر۔ تمار۔ علی بن مقاتل۔ بشر بن الولید وغیرہ شامل تھے۔ پولیس کی حراست میں شام کو راونہ کیا گیا۔ یہ لوگ رقبہ تک پہنچ چکے تھے کہ مامون کے لیے مرنے کی خبر آئی جس کا اثر عام مسلمانوں پر جو کچھ ہوا ہو۔ لیکن ان یکسیوں کے لیے گویا ایک نہایت رجان فزا مٹا دیا تھا۔

تمام خلفائے بن العباس کے برخلاف مامون آل علی سے نہایت محبت رکھتا تھا۔ باغ فدک شادوات کو واپس دیدیا تھا۔ آل ہاشم کو بڑے

بڑے ملکی عہدے عموماً دئے۔ ان عزیزانہ مراعات کو خاندان عباس رشک کی نگاہ سے دیکھتا تھا۔ یحییٰ بن حسین نے (علوین میں تھے) انتقال کیا تو مامون کو ان کے مرنے کا ایسا صدمہ کہ شاید کبھی نہ ہوا تھا۔ ان کے جنازے پر حاضر ہوا اور دیر تک رنج و غم کی وہ حالت طاری رہی کہ لوگ دیکھ کر تعجب کرتے تھے۔ اس واقعہ کے تھوڑے دنوں بعد زینب خاتون کا (جو تمام خاندان عباس میں نہایت محترم تھیں) ایک عزیز فرزند مر گیا مامون نے بجائے اس کے جنازہ میں شریک ہوتا خود تعزیت کو صالح کو اپنی طرف سے بھیجا کہ عذر خواہی کے ساتھ ماتم پر سی کر ائے۔ اس لا پرواہی نے زینب خاتون کو اس قدر رنج دیا کہ ان کی عظمت خلافت کا بالکل خیال نہ رہا اور مامون کی طرف اشارہ کر کے یہ شعر پڑھا:

سكناہ ونحسبہ لجینا

فابدى الكیر عن حبث العبد

ترجمہ۔ ہم نے اس کو تیا تو چاندی خیال کیا تھا لیکن بھٹی نے ظاہر کر دیا کہ زنگ آلود لوہا ہے۔

پھر صالح سے کہا کہ مامون سے جا کر کہنا۔

اے امرا جل کے لوٹدے۔ اگر آج یحییٰ ابن الحسین ہوتا تو منہ

پر دامن رکھ کر جنازہ کے پیچھے دوڑتا جاتا۔

یہ عجیب بات ہے کہ مامون کی اس فیاضانہ مراعات کو ہمارے

۱۔ یہ تمام واقعات کامل بن الاثیر و تاریخ الخلفاء میں زیادہ تفصیل کے ساتھ مذکور ہیں

۲۔ یہ مامون کے کنیز زادہ ہونے کی طرف اشارہ ہے

۳۔ کامل بن الاثیر ذکر سیرت مامون

مورخین شیعہ پن کا اثر خیال کرتے ہیں۔ مامون کو بے شبہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ نہایت پر جوش اور محبت آمیز عقیدت تھی۔ اس کا لازمی اثر تھا کہ خاندان نبوت کے ساتھ بھی اس کو دلی اخلاص ہو۔ اس مراعات کا ایک اور سبب تھا۔ جس کو خود مامون نے ایک موقع پر بیان کیا اس نے کہا:-

ابو بکر رضی اللہ عنہ و عثمان رضی اللہ عنہ نے بھی اس خاندان کے ساتھ کچھ فیاضی نہ کی۔ لیکن علی مرتضیٰ جب خلیفہ ہوئے تو عبداللہ بن عباس میں کوئی باقی نہیں رہا جس کو کچھ حصہ نہ ملا ہو۔ ہمارے خاندان پر یہ فرض باقی چلا آتا تھا جس کو اب میں نے ادا کیا ہے۔

معاصر سلطنتیں

ہم مختصر طور پر بتانا چاہتے ہیں کہ جس زمانہ مامون دنیا کے بڑے بڑے حصوں پر نہایت عظمت و جلال کے ساتھ حکمرانی کر رہا تھا اس وقت معاصر سلطنتیں ترقی کے کس پایہ پر تھیں انگلینڈ کا تنگ رقبہ سات چھوٹی چھوٹی حکومتوں میں منقسم تھا جن کے نام یہ ہیں کنیٹ سسلکس۔ ایکس۔ ناو مبر لینڈ۔ مرشیا۔ اسیٹ انگلیا۔^۲ یہ سب بادشاہ جن کو رئیس کہنا چاہیے

۱۔ تاریخ الخلفاء سیوطی۔

۲۔ ان ناموں کا صحیح تلفظ انگریزی میں یہ ہے۔

KONT(2)SUSSEX (3)WESSOX(4)ESSEX
(5)NORTHEMBER LAND(6)MERCIA (7)EST ARC-LLA

آپس میں لڑتے رہتے تھے اور جو شخص ان میں کس قدر غلبہ حاصل کر لیتا تھا۔ اس کو بادشاہ انگلش کا فخر لقب ملتا تھا۔ ۸۲۷ء میں اگبرٹ (EGBERT) بادشاہ اسیکس اپنے تمام حریفوں پر غالب ہو گیا۔ اور قریباً تمام انگلینڈ میں اس کی تمام فتوحات پھیل گئی لیکن قبل اس کے کہ وہ فتوحات کی بنیاد مستحکم کر سکے ڈینس (DANES) کا جملہ شروع ہو گیا۔ اگبرٹ نے ۸۳۶ء میں انتقال کیا۔ جرمنی۔ اٹلی ہنگری ایسی چھوٹی چھوٹی ریاستیں تھیں جن کے لیے سلطنت کا لقب نہ تہذیب و شائستگی کے لحاظ سے موزوں تھا نہ جمعیت و طاقت کے اعتبار سے شارلمین شاہ فرانس نے ۸۰۰ء میں ان ریاستوں کو فتح کاہل حاصل کرنے کے بعد اپنی حدود حکومت میں داخل کر لیا اور سلطنت اعظم کی بنیاد قائم کی۔ یورپ کے بعد مورخوں نے اس کی عظمت و شان کا اعتراف کیا اور لکھا ہے کہ اس نے اپنے معاصر ہارون الرشید اعظم سے دوستانہ راہ درسم پیدا کی اور سفارت و ہدایا بھیجے۔ فرانس کے مورخوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ اس سفارت کے جواب میں ہارون الرشید نے جو شاہانہ تحفے بھیجے اس میں ایک گھڑی بھی تھی جس کی کمال صنعت پر تمام دربار حیرت زدہ ہو گیا اور فرانس میں گھڑی کا رواج اسی زمانے سے شروع ہوا۔ عربی تاریخوں میں اس سفارت کا بالکل ذکر نہیں ہے۔ اور اس وجہ سے مسٹر پامر صاحب کا خیال ہے کہ مسلمانوں کی سلطنت چونکہ اس وقت نہایت عروج پر تھی اس لیے اس سے فخر یہ رابطہ قائم رکھنے کے لیے یورپ میں یہ قصے خود ایجاد ہو گئے۔ شارلمین

۱۔ اس گھڑی کا حال کشف الجنان عن فتوح الادیاء میں تفصیل کے ساتھ لکھا ہے۔ تعجب ہے کہ پہلی ایجاد آجکل کی نہایت اعلیٰ تر قسم کی صنعت کے برابر تھی۔ ۲۔ تاریخ ہارون الرشید مصنفہ پامر صاحب مطبوعہ لندن

۸۱۴ء میں انتقال کر گیا۔ اسی کے ساتھ عظمت سلطنت کا بھی خاتمہ ہو گیا۔ قسطنطنیہ میں میکمل اول و میکمل دوم و یوفلس پیر و میکمل دوام۔ مامون کے معاصر تھے یہ خاندان اکثر دولت عباسیہ کو خراج کے طور پر کسی قدر سالانہ رقم ادا کیا کرتا تھا بعض تخت نشینوں نے کو کبھی سرتابی کی مگر عباسیوں نے اپنی قاہرہ فتوحات سے ان کو بتا دیا کہ ان کے حق صلح بہر جنگ سے زیادہ مفید ہے۔ ناظرین کو چاہیے کہ اس موقع پر مامون کی فتوحات پر ایک نظر ڈالیں۔

غرض دنیا میں اس وقت جتنی سلطنتیں موجود تھیں۔ سلطنت عباسیہ سے کچھ نسبت نہیں رکھتی تھیں لیکن بن ہشام جو ۱۸۱ھ میں تخت نشین ہوا اور عبدالرحمن اوسط جو ۲۰۱ھ میں تخت حکومت پر بیٹھا یہ دونوں اموی خلیفہ مامون کے معاصر تھے۔ اور اگر وسعت سلطنت کے اعتبار سے نہیں تو فتوحات یورپ کے لحاظ سے وہ صیح طور پر مامون کی ہمسری کا دعویٰ کر سکتے تھے۔ حکم نے فوج کو بہت ترقی دی۔ اور علم کی نہایت قدردانی کے ساتھ سرپرستی کی۔ عبدالرحمن اوسط نے یورپ پر بہت اوریسی و فتوحات حاصل کیں۔ اسپین میں بے شمار مسجدیں بنوائیں۔ خلفائے بنی امیہ میں وہ پہلا تخت نشین ہے جس نے سلطنت کے اصول اور قواعد منضبط کئے۔

ارکین دربار اور ملکی عہدے

ہر سلطنت میں بازا اہل دربار اور عہدہ داران ملک اپنے زور لیاقت اور حسن تدبیر سے ایسا اقتدار حاصل کر لیتے ہیں کہ ان کے

کارنامے سلطنت کی تاریخ کا ایک ضرور حصہ بن جاتے ہیں اور اس لیے ان کے عام حالات زندگی بھی ایک اجمالی نگاہ ڈالنا مورخین کا فرض ہو جاتا ہے اس کے علاوہ ایک بڑا سبب یہ ہے جس کی درباریوں اور عہدے داروں کا مختصر طور پر تذکرہ کرنا ضروری سمجھتے ہیں۔

خلفائے راشدین کے بعد مسلمانوں میں شخصی حکومت شروع ہو گئی جس کی بنیاد امیر معاویہ نے ڈالی تھی اس وقت سے آج تک جہاں جہاں اسلامی حکومت قائم ہوئی۔ شخصی اختیارات کے اصول پر قائم ہوئی جس کا ایک لازمی خاصہ یہ تھا کہ فرمانروائے مملکت کسی عام مملکی قانون کا پابند نہیں ہوتا تھا کہ شریعت کے مسلمہ اصول بھی ہمیشہ اس کی نایبان سلطنت اور اعمال اپنے اپنے اختیارات کی حدود تک گویا خود مختار فرمانروا ہوتے تھے اس لیے ہم کو کسی عہد کے امن و انصاف کی نسبت کوئی رائے قائم ہو تو ضرور ہے کہ سلطان وقت اور عہدہ داران سلطنت کی ذاتی رائے لیاقت اور طریق عمل پر بھی نگاہ ڈالیں۔ مامون کے عمالوں اور عہدہ داروں کے حالات لکھنے سے پہلے مختصر طور پر ہم عہدوں کے تعین اور ان کے فرائض لکھتے ہیں۔

اس وقت بڑے بڑے ملکی عہدے جن پر سلطنت کی بنیاد قائم تھی یہ تھے۔

وزارت
کتابت
شریطہ (پولیس)
قضا
عدالت

ولایت

وزارت۔ یہ سب سے بڑا منصب تھا اور یہ حق یہ کہ عملی طور سے وزیر اعظم کے اختیارات۔ بادشاہ کے اختیارات سے زیادہ وسیع اور بااثر ہوتے تھے۔

وزارت کے مختلف درجے ہوتے تھے اور ہر صیغہ کے وزیر الگ الگ مقرر رہتے تھے مثلاً وزیر الحرب۔ وزیر الخراج۔ ان سب سے بالاتر وزارت اعظم کا منصب تھا جو ذوالریاستین یعنی وزیر الحرب والقا کے معزز خطاب سے مخاطب ہوتا تھا۔ اسی رعایت سے اس کا امتیازی پھر یہ جس نیزے پر آویزن ہوتا تھا اس کے دو پھل ہوتے تھے۔

کتابت۔ کاتب کا رتبہ عظمت اور سوخ کے اعتبار سے قریباً وزیر کے رتبہ کے ہم پلہ تھا۔ وہ تمام فرامین۔ احکام توقیعات سلطنتہائے غیر کے معاہدے اپنی خاص عبارت میں لکھتا تھا۔ جن پر وہ دستخط مثبت کرتا تھا اور دونوں کناروں پر سرخ روشنائی سے مہر لگاتا تھا۔ اس کے علاوہ ان تمام عرضیوں پر جو ہر روز ہر طبقہ اور ہر درجہ کے لوگ مختلف مقاصد کے لیے بادشاہ کی خدمت میں بالذات یا بواسطے گذرتے تھے۔ بادشاہ کی خدمت میں بالذات یا بواسطے گذارتے تھے۔ بادشاہ کی ہدایت سے نہایت مختصر اور بلیغ عبارت مناسب احکام لکھتا تھا۔ اس میں اس قدر کمال بہم پہنچایا گیا تھا کہ جعفر برکی کی عام توقیعات بازار میں ایک ایک اشرفی کو بکتی تھی اور فن انشاء کے شائق بڑے شوق سے مول لیتے تھے۔ قضا۔ قاضی جس کو جج و جسٹس کہا جاسکتا ہے اس کو فضل مقدمات کے علاوہ ستموں اور مجنوں وغیرہ کی جائداد کا انتظام۔ مفسوں کی خبر گیری

۔ وصیتوں کی تعمیل۔ بیواؤں کی تزویج (جب کوئی والی نہ ہو) اس قسم کے کام سپرد تھے۔

معدل دفتر قضا سے تعلق رکھتا تھا۔ اس کے پاس ایک رجسٹر ہوتا تھا جس میں ثقبہ اور ساقط العدالت لوگوں کے نام درج ہوتے تھے۔ مقدمات کی پیشی کے وقت گواہوں کے اعتبار و عدم اعتبار کا مدار بہت کچھ اس کے رجسٹر پر ہوتا تھا اس کے علاوہ عام حقوق اور تمام مشتبہ جابداؤں و قرضوں کے کاغذات مرتب رکھتا تھا۔ اور عموماً دستاویزات کی رجسٹری اسی کے دفتر میں ہوتی تھی۔ یہ بڑی ذمہ داری کا عہدہ تھا۔ اور اس کے لیے نہایت مشہور استباز استباز اور ثقہ لوگ اس منصب کے لیے انتخاب کیے جاتے تھے۔

محتسب کو ان باتوں کی خبر گیری رکھنی پڑتی تھی بازاروں یا مجامع عام کوئی امر خلاف شریعت نہ ہونے پائے جانوروں پر ان کی طاقت سے زیادہ بوجھ نہ لاداجادے۔ کشتی میں زیادہ آدمی سوار نہ ہوئے پائین راستہ پر یا سڑک پر جو مکانات گرنے کے قریب ہوں۔ ان کو ان کے مالکوں سے کہہ کر گروادے۔ جو معلمین لڑکوں پر زیادہ سختی کرتے ہوں ان کو میزادے۔ کوئی شخص ترازو یا پیمانہ وزن سے کم نہ رکھنے پاوے محتسب کے ساتھ بہت سے سرکاری پیادے ہوتے تھے اور وہ بازاروں اور گلی کوچوں میں گشت کرتا رہتا تھا۔

ولایت: والی یا عامل علی اختلاف مراتب کلکٹر کمشنر۔ لفٹ گورنر اور بعض حالتوں میں گورنروں کے برابر ہوتے تھے۔

ان تمام عہدوں کی تفصیل مقدمہ ابن خلدون میں مورخانہ طور سے لکھی ہے۔

مأمون کے دربار میں جو لوگ لکے بغیر وزارت اعظم کے منصب پر ممتاز ہوئے ان کے نام یہ ہیں فضل بن سهل حسن بن سهل یہ دونوں حقیقی بھائی تھے احمد بن ابی خالد احول۔ ثابت بن یحییٰ محمد بن یزید لیکن وزارت اعظم کا اصل جاہ جلال فضل بن سهل کے دم تک قائم رہا اور شاید اس کی برابر تنخواہ بھی یعنی تیس لاکھ درہم کسی اور کی نہیں مقرر ہوئی اسی بنا پر بعض مورخوں نے خیال کیا ہے کہ فضل کے بعد یہ عہد توڑ دیا گیا اور حسن وغیرہ جو وزراء مشہور ہیں دراصل کاتب کا منصب رکھتے تھے۔

فضل نسبتاً وندھباً مجوسی تھا۔ اور ۱۹۰ھ میں مأمون کی مصاحبت کے لائق ہے لیکن جب ہارون نے امتحان دربار میں طلب کیا تو شاہانہ عظمت و جلال کا ایسا اثر ہوا کہ فضل حیرت زدہ ہو کر رہ گیا اور آداب سلام کے معمولی الفاظ بھی ادا نہ کر سکا۔ ہارون نے متعینانہ جعفر کی طرف دیکھا فضل نے بڑھ کر عرض کی امیر المومنین! غلام کی سعادت کی یہ بڑی دلیل ہے کہ آقا کی ہیبت سے متاثر ہو۔ ہارون پھر کٹ اٹھا اور جعفر کے انتخاب کی تعریف کی فضل شہزادگی کے زمانے میں مأمون کا ندیم خاص رہا۔ اور چونکہ ابتدا میں اسی کے پر زور ہاتھوں نے خلافت کی کشتی ڈوبنے سے بچالی تھی۔ مأمون پر نہایت محیط ہو گیا اور دربار میں کسی شخص کو اس کی مخالفت کا یار نہ تھا۔ اس خود پرستی کے سوا فضل میں تمام خوبیاں نہایت فیاض مدبر فرزانہ علم دوست تھا۔

بڑے بڑے مشہور شعراء مثلاً صریح الغسانی۔ ابراہیم صولی۔ ابو محمد جوفی انشاء کے بڑے ترقی دینے والے تھے۔ اس کے دربار میں

حاضر رہتے تھے چونکہ فیاضی کے ساتھ عام طور پر حاجت روائے خلق تھا۔ ہر روز حاجتمندوں کا ایک بازار لگا رہتا تھا۔ اس نے گھبرا کر ثمامہ بن اشرس سے کہا میں چند لوگوں سے نہایت تنگ آ گیا ہوں ثمامہ نے کہا آپ جس پایہ پر ہیں اس سے اتر آئیں تو ایک شخص بھی آپ کو تکلیف دینے نہ آئے گا۔ اس موثر فقر نے اس کی فیاضی کو پہلے سے بہت زیادہ کر دیا۔ ایک شخص نے اس کو ایک رقعہ لکھا جس میں کسی کی چغلی کھائی تھی۔ فضل نے اس کے حاشیہ پر لکھ دیا کہ غمازی کے قبول کرنے کو غمازی سے بدتر سمجھتا ہوں کیونکہ غماز صرف راستہ بتاتا ہے اور قبول کرنے والا خود اُسپر چلتا ہے۔ فضل علم نجوم کا بہت بڑا ماہر تھا۔ نجوم ^{مطلوع} معنوں میں صبح ہو یا غلط۔ مگر فضل کی چند پیش گوئیاں تاریخی شہادتوں سے ایسی صبح ثابت ہو گئی ہیں کہ حسن اس سے عجیب تر مثال کیا مل سکتی ہے ۲۰ھ میں مامون کے اشارہ سے قتل کیا گیا۔ اس کے اسباب میں ایک صندوق نکلا جس میں ایک حریر کے ٹکڑے پر یہ عبارت اس کے ہاتھ کی لکھی ہوئی تھی۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ فضل نے اپنی نسبت یہ فیصلہ کیا کہ اڑتالیس برس زندہ گا۔ پھر آگ اور پانی کے درمیان قتل کیا جائیگا۔ چونکہ وہ حمام میں مارا گیا تھا۔ اس لیے اس کی یہ پیشین گوئی پورے طور پر تسلیم کی گئی۔

حسن بن سہل پہلے فارس۔ اہواز۔ بصرہ کوفہ اور یمن کا گورنر مقرر ہوا تھا فضل کے قتل ہونے کے بعد وزارت کے منصب پر ممتاز ہوا۔ اس کی قدر شناسی اور فیاضیوں کے افسانے عموماً مشہور ہیں بوران اپنی بیٹی کی شادی حسن شان و شوکت سے کی اس کو مامون کے حالات میں دیکھنا چاہیے۔

فضل و حسن کے حالات تاریخ بن خلکان حسن کی قدر تفصیل سے مذکور ہیں۔

نہایت فصیح و بلیغ اور نکتہ شناس تھا۔ اس کے دلائل ویز فقرے اور پر زور بلند تحریریں ادب کی تصنیفات میں اکثر مثالا پیش کی گئی ہیں۔

عام لوگوں کے ساتھ نہایت لطف و محبت سے پیش آتا تھا اور داد خواہوں کے حال پر از بس توجہ رکھتا تھا لوگوں کی سفارش کرنے پر اور تقصیرات کے معاف کرانے میں اس کو عجیب و چسپی تھی ایک شخص نے کچھ جرم کیا تھا۔ حسن نے اس کے شفاعت کا رقعہ لکھ دیا۔ وہ نہایت شکر گزار ہوا اور احسان مندی کے جوش میں دیر تک شکر یہ کے الفاظ ادا کئے۔ حسن نے کہا شکر گزاری کی کیا بات ہے شفاعت کرنا ہم لوگ جاہ عزت کی زکوٰۃ سمجھتے ہیں وہ اکثر کہا کرتا تھا کہ قیامت میں جس طرح مال کی زکوٰۃ سے کی بھی پرسش ہوگی۔

افسوس ہے حسن نے وزارت سے کچھ زیادہ عرصہ تک خط نہیں اٹھایا فضل کے قتل کا اس کو ایسا صدمہ پہنچا کہ رات دن کے رونے اور فریاد کرنے سے مختل الحواس ہو گیا۔ اور آخر یہاں تک نوبت پہنچی کہ پاؤں میں بیڑیاں پہنائی گئیں ۲۳۲ء میں بمقام سرخس وفات پائی۔

احمد بن ابی خالد احول۔ حسن خالد حسن بن سہل کی درخواست پر اس کا قائم مقام مقرر ہوا تھا۔ مامون نے جب اس کو مستقل کرنا چاہا تو اس نے انکار کر دیا اور کہا کہ جو خدمت مجھ سے لی جائے میں حاضر ہوں۔ لیکن وزارت کے لقب سے معاف رکھا جاؤں مامون نے چونکہ اس کی لیاقت کا صحیح اندازہ کر لیا تھا۔ یہ درخواست قبول نہ کی اور خلعت وزارت عطا کی۔ احمد نے نہایت عزت کرتا تھا۔ ایک بار کسی نے عرضی دی کہ وزیراعظم احمد کھانے کا بہت شائق ہے اور جس کی دعوت کھا لیتا ہے

مقدمات میں خلاف انصاف اس کی طرفداری کرتا ہے مامون نے اس کی شکایت پر اگر کچھ لحاظ کیا تو یہ کیا کہ تنخواہ کے علاوہ دو ہزار درہم روزانہ احمد کے دسترخوان کے لیے مقرر کردے احمد کی وزارت ختم ہونے کے ساتھ مامون کی خلافت کا زمانہ بھی قریباً ختم ہوتا ہے باقی اور لوگ جو برائے نام وزیر کہلائے ان کی چند روزہ اور کم نام وزارت کوئی تاریخی اثر نہیں رکھتی اور اس لیے ان کے حالات سے اگر ہم قطع نظر کریں تو شاید ناموزوں نہ ہوگا۔

کتاب۔ مامون کے دربار میں لوگ اس معتبر منصب پر مقرر ہوئے اپنے فن میں بے مثل اور یگانہ روزگار تھے۔ امر بن مسعد المتونی ۲۱۵ھ بہت بڑا ناموار فاضل تسلیم کیا گیا ہے بڑے سے بڑے مضمون کو مختصر لفظوں میں اس خوبی سے ادا کرتا تھا کہ مضمون کا اصلی اثر اور زور پورا قائم رہتا تھا۔ احمد بن یوسف کا بیان ہے کہ ایک بار میں مامون کی خدمت میں حاضر ہو وہ ایک خط پڑھ رہا تھا اور عجیب محویت کے عالم میں بار بار پڑھتا تھا اور جھومتا تھا۔ ہاتھ سے رکھتا تھا اور پھر اٹھالیتا تھا۔ مجھ کو دیکھا تو کہا۔ امیر المومنین ہارون الرشید فرمایا کرتے تھے بلاغت اس کا نام نہایت مختصر لفظوں میں مطلب ادا ہوا اور مضمون کا اصلی زور اور اثر قائم رہے امیر المومنین نے جو فرمایا تھا اس خط نے آنکھوں سے دکھا دیا یہ کہہ کر مامون نے خط کی عبارت پڑھ کر سنائی۔ جو فوج کی باقی تنخواہ کی نسبت ایک شکایت آمیز عرضی تھی۔ خط کے خاص الفاظ یہ ہیں کتابی الی امیر المومنین امن قبلی من الاجناد والقواء فی الطعت

۱۔ تاریخ الخلفاء بیوطی۔

والا نقياد علي احسن ما يكون عليه طاعت جند تاخرت عطياتهم واختلف احوالهم یعنی۔ امیر المومنین کو خط لکھ رہا ہو اور فوج و افسران فوج اطاعت اور انقیاد کے اس عہدہ تر درجے پر ہیں جہاں تک ایک ایسی فوج کا ہونا ممکن ہے جس کی تنخواہیں نہ ملی ہو اور تباہ حال ہو رہی ہو۔

مامون کا دوسرا کاتب احمد بن یوسف فن بلاغت میں اس درجہ کا مسلم الثبوت استاد تھا کہ اس زمانہ میں فضل اکمال کی اس ترقی کے ساتھ بھی کوئی شخص اس کی ہمरी دعویٰ نہیں کر سکتا تھا طاہر بن الحسین نے مامون کو امین کے قتل کا جو خط لکھا تھا اور جو اختصار و حسن ادا بلند خیالی کے لحاظ سے ضرب المثل کے طور پر پیش کیا جاتا تھا۔ اسی احمد بن یوسف کا طبع تھا۔ وزیر اعظم احوال اکثر مامون کے سامنے اس (اس احمد بن یوسف کا تب) کا تذکرہ نہایت تعریف کے ساتھ کیا کرتا تھا۔ چنانچہ مامون نے اس کو دربار میں طلب کیا۔ احمد آداب و تسلیم کے بعد اس فصاحت و لطف سے گفتگو کی کہ مامون حیران رہ گیا۔ اور کہا کمال تعجب ہے کہ احمد آج تک اپنے آپ کو چھپا کیونکر سکا۔ علامہ ابوالحق حصری نے زہر الادب بہت سے اس کے لطیف اور فصیح و بلیغ خطوط و اشعار نقل کئے ہم اس موقع پر صرف ایک شعر پراکتفا کرتے ہیں شعر!

اذا منا التقينا والعيون نواظر

فالسببنا حرب الصنادنا سلم

ترجمہ جب ہم ملے ہیں تو زائین لڑتی ہیں (یعنی) باہم شکایت کے

۱۔ زہر الادب۔ مصنف ابوالحق حصری

دفتر کھولتے ہیں اور نگاہیں صلح کر لیتی ہیں قضاۃ۔ ممالک محروسہ میں قضاۃ کا بہت بڑا محکمہ تھا۔ اس کا صدر مقام دار الخلافہ بغداد تھا اور افسر صدر قاضی القضاۃ کے لقب سے مخاطب ہوتا تھا۔ اس بلند منصب پر یکے بعد دیگرے دو شخص ممتاز ہوئے۔ یحییٰ ابن کثم و احمد بن ابی داؤد۔ یحییٰ ابن کثم حکومت کی عظمت و جاہ کے ساتھ پیشوائے مذہبی تسلیم کئے گئے۔ ان کی جلات و شان کے لیے یہ امر کافی ہے کہ امام بخاری و ترمذی۔ فن حدیث میں ان کے شاگرد تھے۔ قاضی یحییٰ کے ذاتی کمال اور پونیکل لیاقت نے ان کو وزیر اعظم کے رتبہ تک پہنچا دیا تھا۔ دفتر وزارت کے تمام کاغذات پہلے ان کی نگاہ سے گزر لیتے تھے۔ رتبہ سند قبول پاتے تھے۔ ان کی تقرری کی ابتدا اس طرح سے ہوئی کہ مامون نے ایک خالی شدہ عہدہ قضا پر کسی کو مقرر کرنا چاہا۔ امیدواروں میں یہ بھی شامل کیے گئے اور چونکہ یہ منظر تھا۔ مامون نے حقارت آمیز نگاہ سے ان کی طرف دیکھا یہ سمجھ کے گئے اور عرض کی کہ اگر میری صورت اسے غرض ہے تو خیر۔ ورنہ اصلی لیاقت کا حال امتحان سے معلوم ہو سکتا ہے مامون نے امتحان پوچھا کہ ایک میت نے والدین اور دو بیٹیاں چھوڑیں۔ پھر ایک بیٹی مری اور وہی پہلے ورثاء باقی رہے ترکہ کیونکہ تقسیم ہوگا۔ یحییٰ نے کہا میت مرد ہے یا عورت مامون نے اس سوال ہی سے سمجھ گیا کہ قاضی یحییٰ نے اصل مسئلہ سمجھ لیا ہے۔ جب یہ بصرہ کے قاضی مقرر ہو کر گئے تو ان کے سن کل میں برس تھا۔ لوگوں نے ان کی کم سنی سے تعجب کیا اور ایک شخص نے خود ان سے پوچھا کہ حضور کی عمر کس قدر ہے۔ انہوں نے جواب دیا کہ عتاب کی عمر سے (جن کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مکہ معظمہ کا قاضی مقرر کیا تھا) زیادہ ہے متعہ

کی نسبت انہوں نے مامون سے گفتگو کی تھی اس کو ہم مامون کے حالات میں لکھ آئے ہیں۔ مامون کمال قدردانی سے ان کو خود اپنے تخت پر جگہ دیتا تھا۔ فقہ میں ان کی تصنیفات نہایت اعلیٰ رتبہ کی ہیں۔ فقہائے عراق کے رد میں ان کی ایک کتاب جس کا نام تنبیہ ہے ایک مشہور کتاب ہے۔ لطیفہ۔ قاضی یحییٰ اس قدر حسن پرستی کا چس کا بھی رکھتے تھے۔ ایک بار مامون نے امتحاناً چند خوبصورت اور پری پیکر غلاموں کو حکم دیا کہ جب میں اٹھ جاؤں تو تم لوگ۔ قاضی صاحب کو چھیڑو۔ غلام شوخیاں کرنے لگے تو قاضی صاحب نے ان کی طرف حسرت آمیز نگاہ سے دیکھا اور کہا۔ ظالمو تم نہ ہوتے تو ہم لوگ بچے مسلمان ہوتے۔ مامون پردے سے گفتگو سن رہا تھا۔ یہ اشعار پڑھتا ہوا باہر نکلا۔

وکننا نرجی ان نری العدل ظاہرا

فما عقبنا بعد الرجاء قنوط

متی تصلح الدینا ویصلح اہلہا

وقیاضی قضایۃ المسلمین غلوط

لطیفہ۔ مامون کے زمانے میں ایک شخص نے نبوت کا دعویٰ کیا۔ مامون قاضی یحییٰ سے کہا آؤ چپکے چل کر اس کا حال دریافت کریں۔ دونوں معمولی لباس پہن کر اس کے پاس گئے اور پوچھا۔ آپ کا معجزہ کیا ہے۔ اس نے کہا مجھ کو خدا کی طرف سے ابہام ہوتا ہے۔ مامون نے کہا اس وقت بھی کوئی چیز اتری ہے۔ اس نے کہا ہاں یہ ابہام ہو ہے کہ وہ شخص تم سے ملنے آتے ہیں ایک بادشاہ ہے اور دوسرا اہتا درجہ کا

۱۔ قاضی یحییٰ کا مفصل تذکرہ تاریخ ابن خلکان میں ملے گا۔ ۱۲

شاید باز۔ مامون بے ساختہ ہنس پڑا۔ اور چلا اٹھا واللہ اشہد انک لرسول اللہ۔ ان باتوں کو ان بزرگوں کی بے تکلفی اور رنگین طبعی کا اقتضا سمجھنا چاہیے۔ ورنہ قاضی صاحب کے زاہد اور اتقادورع میں کس کو الہام ہو سکتا ہے اس بحث کے متعلق ابن خلدون نے جو لکھا ہے نکتہ سنجی کی دادی ہے۔ قاضی یحییٰ نے ۲۴۲ھ میں ۸۳ برس کی عمر میں انتقال کیا۔

قاضی القضاۃ احمد بن داؤد۔ نہایت بڑے فقیہ۔ اصولی متکلم شاعر تھے۔ وکیل خزاعی نے مامون کے عہد کا مشہور شاعر ہے کتاب الشعراء میں ان کا ذکر کیا ہے۔ ایک دن قاضی یحییٰ ابن اکثم کے ہاں فقہاء علماء کا مجمع تھا۔ یہ بھی اس جلسہ میں موجود تھے کہ شاہی چوہدار آیا اور کہا امیر المومنین مامون نے قاضی صاحب کو مع تمام حاضرین دربار میں طلب کیا ہے۔ یہ پہلا موقع تھا کہ قاضی احمد کو دربار میں رسائی ہوئی۔ مامون نے ان سب سے علمی جچتیں کیں قاضی احمد کی باری آئی تو ان کی برجستہ گوئی اور طباعی سے متعجب ہو کر نام و نسب پوچھا اور حکم دیا کہ آج سے علمی مجلسوں میں ہمیشہ شریک ہوا کریں۔ قاضی احمد سے پہلے دربار کا یہ آئین تھا کہ جب تک خلیفہ خود کوئی بات نہ چھیڑے کوئی شخص گفتگو کا مجاز نہیں تھا۔ قاضی احمد پہلے وہ شخص ہیں جنہوں نے اس جابرانہ قاعدے کو توڑا اور حق یہ ہے کہ جس آزادی اور دلیری سے وہ فرائض ادا کرتے تھے شخص حکومت میں اس کی بہت کم مثالیں ملتی ہیں خلیفہ متعصم۔ باللہ کی

۱۔ مامون کا بھائی تھا اور اس کے بعد تخت خلافت پر بیٹھا۔ بڑی عظمت و اقتدار سے حکومت کی۔ خاندان عباسیہ کی قوت اور عظمت جس کے قیام نے مشہور ہیں۔ اسی کے عہد تک قائم رہی۔ پھر خلافت برائے نام رہ گئی تھی۔

سطوت وقہر سے تمام دربار کا بپتا تھا۔ مگر قاضی احمد جو چاہتے تھے کہتے تھے اور معتصم کو سننا پڑتا تھا۔ معتصم نے جب برکی کے قتل کا حکم دیا تو دربار میں سناٹا ہو گیا اور اس کی غضبناکہ صورت دیکھ کر سب کے حواس جانتے رہے محمد برکی چہلے پر بٹھایا گیا۔ اور جلاد نے تلوار کو جنبش دی۔ قاضی احمد نے بڑھ کر کہا۔ آپ قتل تو کرتے ہیں مگر اس کے مرنے کے بعد اس کا مال و اسباب آپ کیونکر لے سکتے ہیں معتصم نے نہایت طیش میں آ کر کہا مجھ کو اس کے مال لینے سے کون روک سکتا ہے قاضی احمد نے کہا کہ خدا اور اس کا رسول کیونکر شرعاً مال و ارث کو مل سکتا اور جب تک آپ اس کے قتل کو جائز نہ ثابت کر دیں وراثت وراثت سے محروم نہیں ہو سکتا قاضی احمد نے یہاں تک مجبور کیا کہ معتصم آخر اس ارادے سے باز رہا۔

اکثر ایسا ہوتا تھا کہ معتصم قاضی احمد کو آتے دیکھ کر درباریوں سے کہتا تھا کہ قاضی صاحب آ کر دنیا بھر کی سفارشیوں اور لوگوں کی درخواستیں پیش کرینگے میں ہرگز ان کی سب خواہشیں منظور نہیں کر سکتا لیکن وہ اپنے زور و تقریر حسن بیان سے جو کچھ چاہتے تھے مذہباً معتزلی تھے ۲۳ھ میں خلیفہ متوکل باللہ نے اس کو عہدہ قضا سے معزول کیا اور ان کی اولاد سے ایک لاکھ ساٹھ ہزار اشرفیاں تاوان کے طور پر وصول کیں ۲۴ھ میں ان کا انتقال ہوا۔

گورنر لفٹیٹ عمالوں کے طبقہ میں سے خاص خاص شہر کے عامل و والی جو کلکٹر کے مساوی الرتبہ کہے جاسکتے۔ تاہم جہاں تک معلوم کر سکتے ہیں اس سلسلے میں غیر مذہب والے بہت کم داخل تھے۔ بلکہ یہ کہنا چاہیے

۱۔ عامہ دانشوران ناصری۔ تاریخ خلکان میں قاضی احمد کا نہایت مفصل تذکرہ ہے۔ ۱۲

کہ بالکل نہیں تھے جس کی وجہ یہ ہے کہ اس عہدے کے ساتھ عموماً فوجی خدمت شامل ہوتی تھی اور دوسرے مذہب والے اس خدمت کو پسند نہیں کرتے تھے یا مسلمان کو خود ان پر اعتماد نہیں تھا قدیم اسلامی حکومتوں میں عیسائی۔ یہودی وغیرہ قوموں کو جو عہدے ملتے تھے وہ زیادہ تر دفتر خراج و خزانہ و سرشتہ و کتابت کے عہدے تھے۔

اس عہد تک مسلمانوں میں اس قدر آزادی کا اثر باقی تھا کہ صوبے یا ضلع کا والی جابرانہ حکومت کرنا چاہتا تو عام رعایا علانیہ ناراضی کا اظہار کرتی تھی۔ اور اگر وہ باز نہیں آتا تھا تو متفق ہو کر اس کو نکال دیتی تھی۔ ۱۹۸ھ میں جب عبداللہ (ایک عباسی شہزادہ تھا) مصر کا گورنر ہو کر گیا اور رعایا پر سختی کی تو لوگوں نے ہنگامہ برپا کر دیا۔ اور نہایت ذلت کے ساتھ مصر سے اس کو نکال دیا۔ مامون کی تاریخ خلافت میں اس قسم کی اور بہت سی مثالیں موجود ہیں۔

مامون کے عہد میں جو لوگ لفٹنٹ یا گورنر مقرر ہوئے ان میں طاہر بن الحسین۔ سری بن الحکم۔ عبداللہ بن السری۔ عبداللہ بن طاہر۔ حسن بن سہل نہایت نامور اور مدبر تھے۔ اور خصوصاً طاہر کا خاندان تو اقتدار کے اس درجے تک پہنچ گیا تھا کہ اس نے مامون کے بعد خراسان میں مستقل حکومت کی بنیاد قائم کر لی عبداللہ بن طاہر شجاعت اور تدبیر کے علاوہ نہایت بڑا ادیب محدث شاعر موسیقی دان تھا اس قدر

اس کی فیاضیوں کے سامنے مامون کی دریاوولی بھی کچھ حقیقت نہیں رکھتی۔ جس زمانہ میں وہ مصر کا گورنر تھا ایک دن کوٹھے پر چڑھ کر دیکھا کہ لوگ کھا نا پکانے کے لیے آگ جلا رہے ہیں حکم دیا کہ سب کے لیے کھانا مقرر کر دیا جائے۔ یہ کل ہزار آدمی تھے اور جب تک عبداللہ زندہ رہا ان لوگوں کو اس سرکار سے وظیفہ ملتا رہا مصر داخل ہونے سے پہلے راہ جس قدر اس نے خیرات کی اس کا اندازہ ایک کروڑ درہم سے زیادہ ہو گیا گیا ہے ابو تمام طائی جس کی کتاب الحماسہ آج دنیا میں پھیلی ہوئی ہے اس کے دربار شاعر تھا تمام خاندان شاہی اس کی (عبداللہ بن طاہر کی) نہایت عزت کرتا تھا۔ ۲۱۱ھ میں جب وہ اس سامان سے بغداد میں داخل ہو کر شام موصل وغیرہ میں جن لوگوں نے علم بغاوت بلند کیے تھے۔ پابز نجر اس کے جلو میں ساتھ تو تمام بغداد خاندان خلافت اور خود معتصم باللہ اس کے استقبال کو نکلا۔ مرنے سے پہلے بیس لاکھ درہم خرچ کر کے غلام آزاد کرادیئے۔ ان کو تمام مصارف پر جب مر تو چار کروڑ درہم ہم خاص اس کے خزانے میں موجود تھے۔

۱۔ نجوم زاہرۃ فی تاریخ مصر والقاہرہ میں۔ عبداللہ بن طاہر کا مفصل ترجمہ لکھا ہے۔ علامہ ابوالفرج اصفہانی نے عبداللہ کی لیاقت علمی۔ نکتہ نبی۔ موسیقی دانی سے متعلق جو واقعات لکھے ہیں ان میں اس کے فضل و کمال کا اندازہ ہو سکتا ہے۔

مامون کے عہد کے اہل کمال

مورخ کا یہ ضروری فرض ہے کہ جس عہد کا حال اس زمانے کے اہل فضل و کمال کا بھی تذکرہ کرے۔ جس سے ملک کی تہذیب و ترقی اور فرماں روا کے وقت کی علمی فیاضیوں کا اندازہ ہو سکے لیکن بغداد کی تاریخ میں اس فرض کو اگر کوئی ادا کرنا چاہے تو اصل کتاب کے علاوہ کئی جلدیں تیار کرنی پڑیں گی۔ مامون کا دربار اکبر و شاہجہانی دربار نہیں ہے کہ دانش انڈوزان دولت کے لیے آئین اکبری و شاہجہاں نامہ کے چند صفحے کافی ہوں۔ مامون کی حکومت بغداد اسے لے کر شام، افریقہ ایشیائے کوچک ترکستان خراسان ایران شندھ تک پھیلی ہوئی ہے اور ایک ایک قصبہ میں علمی کارخانے کھلے ہوئے ہیں جن کا صدر مقام اور اصلی مرکز دار الخلافۃ بغداد ہے۔ اس زمانہ کی وسعت تعلیم کا اس حکایت سے اندازہ ہوگا کہ جب

علامہ نصر بن شمیل نے مامون کی قدردانی کا شہرہ سن کر بصرہ سے خراساں
 جانیکا قصد کیا تو ان کی متابعت کے لیے چوبیس ہزار سے زائد لوگوں کی تعداد
 قریباً تین ہزار تھی۔ جن میں سے ایک شخص بھی ایسا نہ تھا جو محدث یا نحوی
 یا لغوی یا عروضی یا اصولی کے معزز لقب سے ممتاز نہ ہوا۔ امام بخاری
 اسی زمانہ میں موجود تھے ان کی کتاب جامع صحیح خود ان سے جن لوگوں
 نے پڑھی وہ تعداد میں نوے ہزار سے کم نہ تھے۔
 تاریخ میں اگر کوئی زمانہ اہل کمال کے پیش کرنے پر ناگزیر ہو سکتا
 ہے تو مامون کا عہد حکومت اس فخر میں سب سے مرجع ثابت ہوگا
 فقہاء و محدثین میں سے یحییٰ ابن معین امام بخاری محمد بن سعد کاتب و اقدی
 ابن علیہ سفیان بن عبد الرحمن بن مہدی یحییٰ القطان۔ یونس بن بکر۔ ابو
 مطیع البلیغی شاگرد امام ابو حنیفہ۔ اسحاق بن افرات قاضی حسن بن
 ہشام۔ روح بن عبادۃ۔ ابو داؤد الطیالسی غازی بن قیس شاگرد امام مالک
 امام واقدی ابو حسان زیاد بن محمد بن نوح البعلبی۔ علی بن ابی مقاتل۔ یہ
 لوگ ہیں کہ آج مذہبی علوم کے ارکان انہیں کی روایتوں پر قائم ہیں اور
 خصوصاً امام ہشامی و امام احمد حنبل کا تو وہ چاہیے ہے کہ اہل ہلای و نیا کے بڑے

۱۔ تاریخ ابن خلکان۔ تذکرہ علامہ نصر بن شمیل ۱۲۔

بڑے حصوں میں انہیں کے اجتہادی مسائل گیارہ سو برس سے آج تک مذہبی قانون بنے ہوئے ہیں۔ ان کے تمام فقہاء و محدثین کی تصنیفات مامون کے عہد خلافت کی وہ علمی یادگاریں ہیں جن کی نظر کوئی دوسرا زمانہ بمشکل لا سکتا ہے۔

ابو ہذیل و تمامہ بن اثیر بن۔ جو مامون کے مقرب خاص اور ندیم تھے فرقہ ہذلیہ اور تمامیہ کے بانی ہیں۔ ابو ہذیل نے مذہب اعتزال میں دس نئے اصول اضافہ کئے جس میں سے ایک یہ ہے کہ جو شخص غور کرنے کے بعد خدا کو نہ جان سکے۔ اگر خدا کا انکار کرے تو معذور ہے اور اس پر عذاب نہ ہوگا۔ عیسائیوں میں فرقہ نسطوریہ کا جو بانی ہے وہ مامون ہی کے خلافت کا نامور حکیم تھا جس کا نام نسطور تھا۔ اس نے اس عہد میں خیالات کی وسعت اور متعدد بائبلیان مذہب کا پیدا ہونا زیادہ تر اس آزادی کا اثر تھا۔ جو مامون نے مذہبی خیالات کے ظاہر کرنے میں عام لوگوں کو دے رکھی تھی کیونکہ ہر ایک مسئلہ خلق قرآن کے اس مذہبی آزادی کو یہ روکنا چاہا وہ خود معتزلی یا شیعہ تھا۔ لیکن اس کے

اس میں سے یہ روایت عبد الکریم شریانی کی نقل سے نقل کی گئی ہے جس میں اس نے معلوم ہوا کہ نسطور اہل اسلام سے پہلے گذرا ہے ابن الاثیر نے عبد الکریم پر تعجب کیا ہے کہ اس نے ایسی بدیہی غلطی کی

دربار میں قدری وجہی اور تمام دوسرے مذہب والے بھی نہایت عزت و وقار کے ساتھ بار بار پاتے تھے اس کی شاہانہ فیاضیاں ہر ایک نسبت کے ساتھ مبذول رہتی تھیں۔

مامون کے دربار میں فلسفہ و نجوم کے ماہروں کا جو گروہ اور کتب حکمت کے مترجموں کا جو گروہ تھان ان میں سے مشہور لوگ یہ ہیں۔

حنین بن اسحاق عیسائی۔ یسوع عیسائی۔ قطا بن یوہنا عیسائی۔ یوحنا ماسویہ عیسائی۔ ابن البطریق عیسائی۔ یعقوب کندی عیسائی۔ ماشا اللہ یہودی بان ہندو۔ جریل کمال۔ حجاج بن یوسف کوفی۔ ابو حسان سلما مہتم بیت الحکمت۔ ابو جعفر یحییٰ بن عدی۔ محمد بن موسیٰ المنجم۔ محمد بن موسیٰ خوارزمی محمد بن موسیٰ۔ حسن بن موسیٰ۔ احمد بن موسیٰ علی بن العباس۔ احمد الجوہری۔ یحییٰ بن ابی المنصور حجاج بن المطر۔ جیش الجاسب۔ احمد بن کثیر۔ فرغانی مصنف مدخل الی علم بیت الافلاک عبد اللہ بن سہل بن یوحنا۔

ابو عمر وایشائی لغت و شعرا کا امام تھا امام حنبل اس کے شاگرد تھے۔ ابو عمر نے قبائل عرب میں سے اسی قبیلوں کے اشعار جمع کئے ہیں

کتاب الحیل کتاب اللغات۔ کتاب النوادر الکبیر وغیرہ اس کی تصنیفات سے ہیں۔

خفش نحو کا مشہور امام ہے عروض میں بحر محیط اسی کی ایجاد ہے معانی القرآن کتاب الاشتقاق۔ کتاب العروض۔ کتاب الاصول۔ کتاب المعانی الشعراء اور اس کے سوا بہت سی تصنیفیں کیں ۲۰۶ھ میں انتقال کیا۔

ابو عبیدہ لغت اور اشعار عرب کا بڑا ماہر تھا فضل بن الربیع نے اس کو بصرہ سے طلب کیا اور جب وہ بغداد میں حاضر ہوا تو بڑی عزت سے اپنے پاس بٹھایا۔ ذرا دیر کے بعد ایک شخص فقیروں کا لباس پہنے حاضر ہوا فضل نے اس کو بھی اپنے پہلو میں جگہ دی اور کہا ان کو پہچانتے ہو ابو عبیدہ انہیں کا نام ہے۔ وہ شخص مدتوں سے ابو عبیدہ سے کہا اگر آپ اجازت دیں تو ایک شبہ جو مدت سے میرے دل میں کھٹکتا ہے عرض کروں۔ ابو عبیدہ نے منظور کیا۔ اس نے کہا کہ قرآن کی اس آیت میں طیلعھا کانه رؤس الشیاطین خدا نے شیاطین کے سر سے تشبیہ دی ہے حالانکہ تشبیہ ایسی چیز ہے ہونی چاہیے جس کو لوگ جانتے پہچانتے ہوں۔ ابو

عبیدہ نے کہا خدا عرب کے مذاق کے موافق کلام کرتا ہے امرالیقین کہتا ہے عرو مسنونہ رزاق کانیاہ اغوال حالانکہ بھوت اور شیطان کو اہل عرب نے کبھی نہیں دیکھا ہے چونکہ عام خیال میں شیطان کی صورت پر خوف تسلیم کی گئی ہے۔ اس لیے خدا نے خوف کے موقع پر اس سے تشبیہ دی ہے ابو عبیدہ نے اس واقعہ کے بعد مجاز القرآن ایک کتاب لکھی جس میں اس قسم کی آیتوں کی توضیح کی ابو عبیدہ کی تصنیفیں قریباً دو سو ہیں جن میں پچاس کا ذکر علامہ ابن خلکان نے کیا ہے ۲۰۹ھ میں وفات پائی۔

ابن الاعرابی امام العربیہ کے لقب سے مشہور ہے کسائی کا شاگرد تھا عام لغت میں قدیم مضمون کی اکثر غلطیاں ثابت کیں قریباً سو آدمی اس کے حلقہ درس میں بیٹھتے تھے اور کسی کتاب یا یادداشت کے بغیر درس دیتا تھا۔

حلقہ درس میں دو دراز ملکوں کے طلباء حاضر رہتے تھے ایک دن اس نے دو طالب علموں سے ان کا نام و نسب پوچھا تو معلوم ہوا کہ ایک اس کیاست اور دوسرا ندیس کا رہنے والا تھا ہے اس بعد المشرقین کے اجتماع پر خود ابن الاعرابی کو بھی تعجب ہوا ۲۳۱ھ میں انتقال کیا۔

تاریخ ابن خلکان۔ تذکرہ علامہ ابو عبیدہ واسمعی

ہم اس بحث کو اس اعتراف کے ساتھ ختم کرتے ہیں کہ جس قدر
 لکھنا چاہیے تھا اس کا دسواں بھی ہم نے نہیں لکھا۔ مامون کے درباریوں
 کے ساتھ اب ہم مامون سے بھی رخصت ہوتے ہیں۔

محمد شبلی پروفیسر مدرسۃ العلوم علی گڑھ

تمت بالخیر



مہاری دیگر مطبوعات

